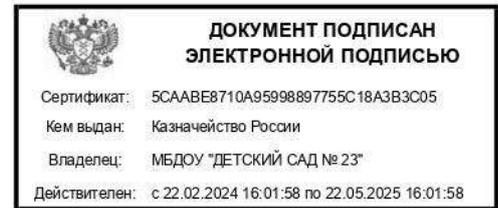


СОГЛАСОВАНО  
общим собранием работников  
МБДОУ «Детский сад №23»  
(протокол от 31.05. 2024 г. № 2)

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад №23»  
(протокол от .26.05.2024 г. № 2)

УТВЕРЖДЕНА  
приказом МБДОУ «Детский сад №23»  
от 31.05. 2024 г. 86/п



# Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 23»

Авторы - разработчики:  
заведующий Ломтева Е.А.  
старший воспитатель Горюшина Н.В..  
педагог-психолог Шкапина Н.В  
воспитатели: Борискова Е.Б., Шашкова  
Л.Н., Овчинникова И.В., Суханова Л.М.,  
Ясникова Н.И.

город Заволжье  
2024 год

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>Общие положения</b>	<b>4</b>
<b>II.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>4</b>
2.1.	Пояснительная записка	5
2.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
2.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
2.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста	8
2.2.	Планируемые результаты освоения Программы	18
2.3.	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	64
<b>III.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>75</b>
3.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	75
3.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	75
3.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	83
3.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	95
3.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	103
3.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	128
3.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов:	136
3.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	136
3.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	154
3.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	190
3.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	211
3.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	233
3.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития	250
3.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	251
3.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	253
3.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	254
3.7.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов	256
3.8.	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	262
3.9.	<b>Рабочая программа воспитания</b>	285
3.9.1.	<b>Пояснительная записка</b>	285
3.9.2.	<b>Целевой раздел Программы воспитания</b>	286
3.9.2.1.	Цели и задачи воспитания	286
3.9.2.2.	Направления воспитания	287
3.9.2.3.	Целевые ориентиры воспитания	287
3.9.3.	<b>Содержательный раздел Программы воспитания</b>	<b>287</b>
3.9.3.1.	Уклад образовательной организации	287
3.9.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	289
3.9.3.3.	Общности образовательной организации	290
3.9.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	291
3.9.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	293
3.9.3.6.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	296
3.9.3.7.	Социальное партнерство	297
3.9.4.	<b>Организационный раздел Программы воспитания</b>	298
3.9.4.1.	Кадровое обеспечение	298

3.9.4.2.	Нормативно-методическое обеспечение	299
3.9.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	300
3.9.4.4.	Календарный план воспитательной работы (Приложение 1)	383
<b>IV.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>301</b>
4.1.	Психолого – педагогические условия реализации Программы	
4.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	302
4.3.	Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	305
4.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	354
4.5.	Распорядок и режим дня	355
4.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	358
4.7.	<i>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</i>	361
4.8.	Кадровые условия реализации Программы	374
4.9.	Учебный план	377
4.10.	Календарный учебный график	380
4.11	Календарный план воспитательной работы (Приложение 1)	383
<b>V.</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	<b>398</b>
5.1.	Краткая презентация Программы	398

## **I. Общие положения**

1. Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) разработана и утверждена МБДОУ «Детский сад №23» (далее – ДОУ, учреждение, детский сад) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – Федеральная программа).

2. Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) организация образовательной деятельности в ДОУ в рамках единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

3. Программа построена, исходя из единых для Российской Федерации базовых объема и содержания ДО, планируемых результатов в виде целевых ориентиров.

4. Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе и оформлена в виде ссылки на нее.

Обязательная часть Программы в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на специфику национальных, социокультурных, культурно-исторических, природно-климатических и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОУ; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОУ в целом. Содержание и планируемые результаты Программы установлены не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

5. Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы и иные компоненты.

6. В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

7. В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

8. Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее – ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая

раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культуру и народные традиции Нижегородской области, правилам и нормам поведения в российском обществе.

9. Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС) в ДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

10. Программа предусматривает право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

11. Реализация Программы предполагает ее интеграцию в единое образовательное пространство, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО.

12. При соблюдении требований к реализации Программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

## **II. Целевой раздел**

**(ФГОС ДО п.2.11.1. ФОП ДО п. 15;14;16)**

Ссылка на ФОП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

### **2.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 23» (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в Муниципальном бюджетного дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 23» (далее - ДОО) и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа реализует основополагающие функции дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Содержание Программы обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа реализуется в работе с детьми раннего (1 год 6 месяцев - 3 года) и дошкольного (3 - 7 лет) возраста в группах общеразвивающей направленности.

Содержание Программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемой участниками образовательных отношений (*далее по тексту выделена курсивом*).

Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП ДО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», и реализуется во всех возрастных группах.

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, основана на парциальной программе С.Н. Николаевой «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ»: Для работы с детьми 3-7 лет.-М.: Мозаика- Синтез, 2016 г.- 112 с. и парциальной программе духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» /Р.Ю. Белоусова, А.Н.Егорова, Ю.С. Калинкина – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. - 112 с.*

### 2.1.1.Цели и задачи программы

#### Цель Программы

##### **В соответствии с ФОП ДО п. 14.1.:**

- разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

#### Задачи

##### **В соответствии с ФОП ДО п. 14.2.:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования (далее - ДО) и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

-создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Приобщение детей к национальным, социокультурным традициям и нормам (региональный компонент)**

**Цель:** формирование целостных представлений о родном крае.

**Задачи:**

- приобщать к истории возникновения родного города;
- знакомить со знаменитыми людьми и земляками, прославившими родной край;
- формировать представления о достопримечательностях родного города, городецкого края, символике, животном и растительном мире родного края;
- воспитывать любовь к родному дому, семье, уважение к родителям, их труду;
- способствовать развитию интереса к народному творчеству и народным промыслам Городецкого края.

## **2.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Согласно ФОП п. 14.3. и ФГОС ДО п.1.4. Программа построена на следующих принципах:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершенно-летних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и до-школьного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## **Подходы к формированию Программы**

### **Деятельностный подход**

Психика формируется в деятельности. Развитие ребенка определяется тем, как организована его деятельность.

Деятельностный подход – это понимание воспитания и обучения как процесса организации деятельности ребенка, в ходе которого формируется его сознание и личность.

Ведущая деятельность – такая деятельность ребёнка, развитие которой определяет наиболее важные изменения в психических процессах и психологических особенностях его личности.

Ведущая деятельность характеризуется тем, что в ней возникают и преобразуются другие виды деятельности, перестраиваются основные психические процессы, происходит развитие личности.

Она не обязательно занимает всё свободное время в жизни ребёнка, однако определяет его развитие на данном возрастном этапе. Внутри ведущего типа деятельности ребёнка происходит формирование отдельных психических процессов.

Младенчество (от 2 мес. до 12 мес.): ведущая деятельность – *непосредственное эмоциональное общение* с близким взрослым.

Ранний возраст (1-3 лет): ведущая деятельность – *предметно-орудийная*, направлена на овладение социальной функцией и социальным способом использования предмета как человеческого орудия.

Дошкольный возраст (3-7 лет): ведущая деятельность – *игра*, т.е. деятельность, осуществляемая путём принятия роли, использования игровых предметов и др.

Включенность в деятельность позволяет ребенку усваивать социальный опыт. Под термином *усвоение* понимается процесс перехода элементов социального опыта в опыт индивидуальный. Усвоение происходит в разных видах деятельности: в игре, труде, общении, в собственно познавательной деятельности.

Основное внимание воспитателя направляется не столько на достижение результата (красивый рисунок, аккуратная поделка и т.п.), сколько на организацию самого процесса деятельности, который для самого ребенка имеет самоценное значение и характеризуется многократными *пробующими действиями* с целью нахождения решения, что приносит ему большое эмоциональное удовлетворение и формирует новые познавательные мотивы<sup>1</sup>.

#### **Возрастной подход**

Содержание возрастного подхода связано с понятием *сензитивного периода развития*, то есть такого периода в жизни человека, который является *наиболее благоприятным* для формирования определенных психологических свойств и качеств. Например, возраст от 1,5 до 3 лет является сензитивным периодом для развития речи. Для развития любознательности благоприятным периодом является возраст – 4-5 лет, произвольности поведения – 6-7 лет, воображения – 6-7 лет, развитие памяти – дошкольный возраст.

Преждевременная или запаздывающая по отношению к сензитивным периоду деятельность воспитателя является нежелательной.

Возрастной подход требует знания возрастных особенностей, в том числе кризисных этапов развития.

Программа учитывает не только достигнутый уровень развития ребенка определенного возраста, но и возможности влияния на этот процесс, исходя из понятия *зоны ближайшего развития*.

Зона ближайшего развития определяется теми задачами, которые ребенок не способен решить самостоятельно, но которые он решает под руководством или при минимальной помощи взрослого.

#### **Системно-комплексный подход**

Системный подход направлен на достижение целостности и единства в развитии ребенка дошкольного возраста.

У дошкольников отсутствует четкая грань между физическим, моторным и перцептивным развитием, с одной стороны, и когнитивным – с другой. Все, что ребенок делает в течение первых лет своей жизни, становится основой не только для формирования последующих двигательных навыков, но и для когнитивного, социального и эмоционального развития. Совершенствование дошкольного образования на основе интеграции разделов Программы требует пересмотра форм организации и содержания педагогического процесса.

При осуществлении планирования и организации образовательной деятельности пять направлений (образовательных областей) дошкольного образования – физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое – рассматриваются в их взаимосвязи и интеграции в целостном процессе развития и саморазвития дошкольника.

### **2.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенности развития детей раннего и дошкольного возраста**

При разработке программы учитывались следующие значимые характеристики:

#### **Природно-климатические условия**

В городе Заволжье преобладает умеренно-континентальный климат. Зимы умеренно холодные и продолжительные. Лето теплое, но сравнительно короткое.

Исходя из этих климатических особенностей, в Программе усилена роль мероприятий, направленных на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

С 1 июня по 31 августа устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкально-художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на

прогулке. В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Один раз в месяц в дошкольных группах проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в эти дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач; встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и др. Итогом таких дней является проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

### **Социокультурные условия**

Образовательный процесс в учреждении имеет свои особенности, связанные с историей и современным развитием города Заволжье.

Заволжье – небольшой город в Нижегородской области, расположенный на реке Волга, в 60 километрах от областного центра. По данным летописи первое поселение на месте современного города появилось в середине XVII века (в то время это был починок Пестово).

Содержание образования включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, окружающего детей.

Начиная с 5 лет предусмотрены тематические экскурсии детей в музей города Заволжья.

В целях создания условия условий для социализации личности ребенка Программа предусматривает взаимодействие ДОО с различными городскими учреждениями образования и культуры, общественными организациями, средствами массовой информации, учреждениями здравоохранения и спорта. Основные социальные партнеры ДОО: общеобразовательное учреждение школа № 8;

ДОП ГПУ НИРО

музей истории города Заволжья;

Детская библиотека

### **Социальные характеристики семей воспитанников**

Социальный статус родителей воспитанников разнородный. При планировании педагогического процесса учитывается образование и место работы родителей, статус семьи, наличие старшего поколения (бабушек, дедушек), характер взаимоотношений ребенка и взрослых. Программа предусматривает проекты и мероприятия для всей семьи.

### **Национальный состав населения**

Основное население – русские.

### **Религия**

Население округа в основном имеет православное христианское вероисповедание.

### **Особенности контингента воспитанников Учреждения.**

Программа разработана с учетом возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников.

Она реализуется в работе с детьми раннего (1 год 6 месяцев - 3 года) и дошкольного (3 - 7 лет) возраста.

В детском саду функционирует 6 групп общеразвивающей направленности. Группы комплектуются с учетом направленности решаемых задач, продолжительности пребывания и возрастных особенностей детей:

<b>№</b>	<b>Возраст детей</b>	<b>Группы общеразвивающей направленности</b>	<b>Количество групп</b>	<b>Продолжительность пребывания</b>
1	1,5-2	Первая группа раннего возраста	1	10,5 -часового пребывания

2	2-3	Вторая группа раннего возраста	1	10,5 -часового пребывания
3	3-4	Младшая	1	10,5 -часового пребывания
4	4-5	Средняя	1	10,5-часового пребывания
5	5-7	Старше-подготовительная	1	12-часового пребывания

### **Возрастные особенности детей.**

При реализации Программы учитываются характеристики возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

### **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### **Возрастные особенности детей в возрасте от 1 г. 6 мес. до 2 лет:**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно- игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200 - 250 г, а в росте - 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет – 4- 5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» - призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т.п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч - маленький синий мяч, большой белый мишка – маленький черный мишка и т.д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Постепенно из отдельных действий складываются

«цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку). Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним. На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т.д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» - «Что видели?» - «Собачку»; - «Кого кормили зернышками?» - «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние

небнаязычные (т, д, н), задние небнаязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других - что он сам упал и ушибся. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» - то есть «Ира кушала?». Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации. На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается по- вседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитатель пресекает подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике,

чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и не сложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **Возрастные особенности детей в возрасте от 2 до 3 лет:**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастные особенности детей в возрасте от 3 до 4 лет:**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам - культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения относительно простых ситуаций. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Возрастные особенности детей в возрасте от 4 до 5 лет:**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным; Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание - дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше - черных или белых?», большинство ответят, что белых больше; но если спросить: «Каких больше - белых или бумажных?», ответ будет таким же - больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних

детей другим.

Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Возрастные особенности детей в возрасте от 5 до 6 лет:**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер, достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления; В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания.

Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **Возрастные особенности детей в возрасте от 6 до 7 лет:**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный

характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **2.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что

предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

**Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):** ФОП ДО, пункт 15.2.:

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;
- рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

**Планируемые результаты в дошкольном возрасте:**

**к четырем годам:** ФОП ДО, пункт 15.3.1.

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

- ребёнок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам. ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы- заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;  
ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

**К пяти годам:** ФОП ДО, пункт 15.3.2.

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной;
- отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах; ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

#### **К шести годам:** ФОО ДОО, пункт 15.3.3

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде

- взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
  - ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
  - ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
  - ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
  - ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
  - ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
  - ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
  - ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
  - ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
  - ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
  - ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
  - ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
  - ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

**На этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного детства):** ФОП ДО, пункт 15.3.4:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира; ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

#### **Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), соответствует ФОП ДО п.16)**

#### **Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы**

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Программой предусмотрена система оценки результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 23», основанной на методе наблюдения.

#### **Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), соответствует ФОП ДО п.16)**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения,

свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Результаты педагогической диагностики фиксируются в «Картах индивидуального учета результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 23» (далее- Карта). Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, проектирует образовательный процесс.

Результаты педагогической диагностики направлены на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем) ежегодно 1 раз в год (3-4 неделя мая).

Процесс проведения индивидуального учета освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 23» регламентируется «Положением об индивидуальном учете результатов освоения обучающимися Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 23». Карты хранятся на бумажном и (или) электронном носителе в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении. При переходе ребенка в другую возрастную группу карта передается вместе с ребенком.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

## **Педагогическая диагностика освоения Программы**

### **Первая группа раннего возраста (1г.6мес. - 2 года)**

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
- действует с предметами и игрушками, испытывает потребность в доброжелательном внимании, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых
- проявляет инициативу и активность в общении со взрослыми и сверстниками; принимает участие в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности, игре, развлечениях
- имеет элементарные представления о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении
- имеет первичный опыт социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здоровается, отвечает на приветствие взрослого, благодарит; выполняет просьбу педагога)
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>
- развиты предметно-орудийные действия: обращает внимание на окружающие объекты, игрушки, дидактические пособия; стремится самостоятельно действовать с ними; общается со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами
- группирует однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), с использованием опредмеченных слов-названий (например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и т.п.)
- пользуется приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме

- узнает и стремится называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы)
<b>Окружающий мир:</b>
- имеет элементарные представления о самом себе: о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и т.п.); о желаниях (гулять, играть, есть и т.п.); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и др.)
- имеет элементарные представления о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и т.п.); о блюдах (суп, каша, кисель и т.п.); о ближайшем предметном окружении (игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах
- имеет элементарные представления о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни
<b>Природа:</b>
- узнает, называет и показывает на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечает природные явления (солнце, дождь, снег и др. природные явления), их изображения; положительно реагирует на них
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Развитие понимания речи:</b>
- понимает слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов
- находит предметы по слову педагога, выполняет несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси)
- отвечает на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними
<b>Развитие активной речи:</b>
- проявляет речевую активность, называет окружающих его людей, употребляет местоимения; предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых и свои действия, свойства предметов (маленький, большой)
- выражает словами свои просьбы, желания; использует речь как средство общения с окружающими, включается в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов)
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
- слушает художественный текст и активно (эмоционально) реагирует на его содержание
- эмоционально воспринимает знакомое музыкальное произведение, проявляет желание дослушать его до конца
- различает тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию
- прислушивается к словам песен; проявляет самостоятельную активность в звукоподражании, подпевании слов, фраз, несложных попевок и песенок
- выполняет под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет); при изменении характера её звучания изменяет движения (переходит с ходьбы на притопывание, кружение)
- чувствует характер музыки и передает его игровыми действиями
- экспериментирует с красками, глиной, пластилином; проявляет желание рисовать красками, карандашами, фломастерами; заполняет лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>Основная гимнастика. Основные движения:</b>
- бросает мяч вниз, вдаль; катает мяч вперед из исходного положения сидя и стоя
- ползает по прямой; подлезает под веревку; пролезает в обруч, перелезает через бревно (диаметр 15-20 см); лазает по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота до 1,5 метров)
- ходит за педагогом стайкой в прямом направлении; удерживает равновесие при ходьбе по дорожке, по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске с поддержкой; поднимается на ступеньки и спускается с них, держась за опору; перешагивает через веревку, положенную на пол, палку или кубик со страховкой
<b>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</b>
- выполняет общеразвивающие упражнения (поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево, наклоны вперед, сгибание и разгибание ног, приседание) из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и др.) и без них
<b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b>
- принимает активное участие в организуемых педагогом играх-забавах, игровых упражнениях, испытывает при этом положительные эмоции

**Формирование основ здорового образа жизни:**

- выполняет элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой: при помощи педагога моет руки перед едой и по мере загрязнения, пользуется салфеткой, ест ложкой, пользуется личным полотенцем и т.д.

**Вторая группа раннего возраста (2 - 3 года)****Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- проявляет желание познакомиться со сверстником, узнать его имя; понимает и различает особенности внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек; отличительные признаки взрослых и детей

- называет и показывает основные части тела и лица человека; называет и различает основные действия детей и взрослых

- знаком с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса; повторяет слова, обозначающие эмоциональное состояние человека; узнает эмоциональное состояние человека на картинках

- проявляет интерес к рассматриванию картинок и фотографий с изображением семьи (детей, родителей); узнает и называет членов семьи

- проявляет желание познавать пространство своей группы, узнает вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с ним; имеет представления о назначении каждого помещения, его наполнении, ориентируется в пространстве группы

- стремится выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»); правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста»

- проявляет внимание к словам и указаниям взрослого, выполняет указания взрослого, действует по его примеру и показу

- принимает участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, проявляет активность и инициативность в ходе участия в играх

- имеет представления о простых предметах своей одежды, об их назначении и способах использования (надевание колготок, футболок и т.п.), обозначает словами каждый предмет одежды

**Образовательная область «Познавательное развитие»****Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- в процессе деятельности сравнивает предметы и определяет их сходство-различие, подбирает и группирует предметы по заданному образцу (по цвету, форме, величине)

- владеет простейшими действиями по перестановке предметов, изменению способа их расположения, количества; действиями переливания, пересыпания

- действует с предметами-орудиями: сачки, черпачки для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек; палочки со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов; с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и т.п.

- действует с предметами, ориентируясь на 2-3 свойства одновременно; собирает одноцветные, а затем и разноцветные пирамидки из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различает по форме и цвету башенки из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирает и собирает трехместную матрешку с совмещением рисунка на её частях; понимает слова, обозначающие различный размер предметов, их цвет и форму

- владеет обобщенными способами обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; проявляет настойчивость в достижении результата познавательных действий

**Математические представления:**

- осваивает простейшие умения в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате

- подбирает предметы и геометрические фигуры по образцу; различает и сравнивает предметы по величине, выбирает среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий

- проявляет интерес к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов

**Окружающий мир:**

- владеет элементарными представлениями об окружающем мире, знаком с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит)

- владеет первоначальными представлениями о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и т.д.); о деятельности близких ребенку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и т.п.)
- владеет первоначальными представлениями о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и т.д.)
<b>Природа:</b>
- владеет первоначальными представлениями о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения)
- владеет первоначальными представлениями о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус)
- обращает внимание и проявляет интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), бережно относится к животным и растениям
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Формирование словаря:</b>
- развивается понимание речи и активизируется словарь, формируется умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных
в активном словаре ребенка:
- существительные, обозначающие названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей;
- глаголы, обозначающие трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь);
- прилагательные, обозначающие величину, цвет, вкус предметов;
- наречия (сейчас, далеко)
- понимает и называет предметы и действия с ними, некоторые особенности предметов; некоторые трудовые действия и собственные действия; имена близких людей, имена детей группы
<b>Звуковая культура речи:</b>
- формируется умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки
- пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли
- в речи использует разные по сложности слова, воспроизводит ритм слова; формируется умение не пропускать слоги в словах
- выражает свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств; проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи
<b>Грамматический строй речи:</b>
- овладевает умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; проявляет словотворчество
- выражает свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений
<b>Связная речь:</b>
- овладевает умением рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включается в речевое взаимодействие, понимает обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность
- проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками; вступает в контакт с окружающими; выражает свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения; реагирует на обращение с использованием доступных речевых средств; отвечает на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения; относит к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимает её содержание
- развивается умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употребляет в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>Приобщение к искусству:</b>
- развивается художественное восприятие (смотрит, слушает, проявляет эмоциональную отзывчивость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой

- знаком с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими)
- проявляет интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки)
- стремится выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями
<b>Изобразительная деятельность:</b>
<b>Рисование:</b>
- проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке); испытывает положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; учится правильно держать карандаш, кисть
- замечает, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, следит за движением карандаша по бумаге; обращает внимание на изображенные на бумаге разнообразные линии, конфигурации; задумывается над тем, что нарисовал, на что это похоже; испытывает чувство радости от штрихов и линий, которые нарисовал сам; дополняет нарисованное изображение характерными деталями; осознанно повторяет ранее получившиеся штрихи, линия, пятна, формы
- способен различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их
- рисует разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекает их, уподобляя предметам (ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.)
- рисует предметы округлой формы
<b>Лепка:</b>
- проявляет интерес к лепке; знаком с пластическими материалами (пластилин, глиной, пластической массой); аккуратно пользуется материалами
- умеет отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранка и т.д.); раскатывает комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко и др.), сплюсчивает комочек между ладонями (лепешки, печенье); делает пальцами углубление в середине сплюсченного комочка (миска, блюдце); соединяет две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка).
<b>Конструктивная деятельность:</b>
- проявляет интерес к конструктивной деятельности, конструирует совместно с взрослым, проявляет желание строить самостоятельно
- знаком с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости
- сооружает элементарные постройки по образцу; пользуется дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.)
<b>Музыкальная деятельность:</b>
- проявляет интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщается к восприятию музыки, соблюдает первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать
<b>Слушание:</b>
- внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера; понимает, о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание; различает звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона)
<b>Пение:</b>
- проявляет активность при подпевании и пении; подпевает фразы в песне (совместно с педагогом)
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>
- воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, выполняет полуприсед, повороты кистей рук и т.д.); начинает движение с началом музыки и заканчивает с её окончанием; передает образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); ходит и бежит (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполняет плясовые движения в кругу, врассыпную, меняет движения с изменением характера музыки или содержания песни
<b>Театрализованная деятельность:</b>
- проявляет интерес к театрализованной игре; следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях; отзывается на игры-действия со звуками (живой и неживой природы)
- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); сопровождает движения простой песенкой
- проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли

<b>Культурно-досуговая деятельность:</b>
- формируются первоначальные умения самостоятельной работы с художественными материалами; принимает посильное участие в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях и праздниках; следит за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагирует на них; формируется навык перевоплощения в образы сказочных героев
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>Основная гимнастика. Основные движения:</b>
- <b>бросание, катание, ловля:</b> скатывает мяч по наклонной доске; прокатывает мяч педагогу и другому ребёнку двумя руками стоя и сидя; под дугу, в воротца; останавливает катящийся мяч; передает мяч друг другу стоя; бросает мяч от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросает предмет в горизонтальную цель и вдаль двумя и одной рукой; перебрасывает мяч через сетку; ловит мяч, брошенный педагогом
- <b>ползание и лазанье:</b> ползает на четвереньках, по доске, лежащей на полу, по наклонной доске; по гимнастической скамейке; проползает под дугой; влезает на лесенку-стремянку и спускается с нее произвольным способом
- <b>ходьба:</b> ходит стайкой за педагогом, перешагивает через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; ходит на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, ленточка и др.); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки
- <b>бег:</b> бегает стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; с переходом на ходьбу и обратно
- <b>прыжки:</b> прыгает на двух ногах на месте; с продвижением вперед, через параллельные линии; в длину с места; вверх, касаясь предмета, находящегося немного выше поднятых рук ребёнка
- <b>упражнения в равновесии:</b> ходит по дорожке; по наклонной доске; по гимнастической скамейке; перешагивает линии и предметы; ходит по извилистой дорожке, между линиями; поднимается без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружится на месте
<b>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</b>
- выполняет <b>упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса:</b> поднимает руки вперед, вверх, разводит в стороны, отводит назад, за спину, сгибает и разгибает; выполняет хлопки руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад
- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b> повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине
- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника:</b> сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое
- выполняет <b>музыкально-ритмические упражнения:</b> хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения
<b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b>
- играет в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений
- развивается выразительность движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх; самостоятельно передает простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка и т.п.)
<b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>
- формируются полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно моет руки, пользуется предметами личной гигиены)
- замечает нарушения правил гигиены, оценивает свой внешний вид, делает попытки привести в порядок одежду
- формируется положительное отношение к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений

### Младшая группа (3 - 4 года)

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>В сфере социальных отношений:</b>

- у ребенка формируется образ Я: называет свое имя и возраст, говорит о себе в первом лице; имеет представления о характеристиках, отличающих детей друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения)
- различает основные эмоции (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление), понимает ярко выраженные эмоциональные состояния; рассказывает о своих переживаниях
- во время слушания произведений художественной литературы понимает настроение, эмоции и чувства героев; стремится подражать позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации
- владеет представлениями о действиях и поступках людей; понимает и замечает проявления доброго отношения и заботы о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях
- осваивает простые способы общения и взаимодействия: обращается к детям по именам, договаривается о совместных действиях, вступает в парное общение (спокойно играет рядом, обменивается игрушками, объединяется в парной игре, вместе рассматривает картинки, наблюдает и пр.); проявляет при этом позитивный настрой, испытывает удовольствие от общения и совместной игры; в общении со сверстниками распознает проявление основных эмоций и реагирует на них
- знаком с элементарными правилами культуры поведения, стремится выполнять их (здоровается, прощается, благодарит)
<b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>
- имеет представления о малой родине: название населенного пункта, в котором живет; знаком с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории; называет и рассказывает о любимых местах времяпрепровождения в населенном пункте
- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями
- отражает свои впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)
<b>В сфере трудового воспитания:</b>
- имеет первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми
- владеет первоначальными представлениями об особенностях строения предметов и назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее)
- знаком с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), группирует предметы по схожим признакам
- проявляет желание включиться в выполнение простейших действий бытового труда
- имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, проявляет желание соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п.
- выполняет элементарные трудовые действия (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п.)
- стремится самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевается на прогулку, умывается после сна или перед приемом пищи, осуществляет элементарный уход за собой (расчесывает волосы, поддерживает опрятность одежды, пользуется носовым платком и т.п.), соблюдает порядок
<b>В области формирования основ безопасного поведения:</b>
- имеет представления о бытовых предметах, их назначении и правилах безопасного использования; знает предметы, которыми детям можно пользоваться только вместе со взрослыми (ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д.)
- знает правила безопасного поведения в группе (почему игрушки нужно убирать на свои места, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр)
- знает о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом; о необходимости оповещения взрослых, если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО
- рассказывает о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть)
- проявляет интерес вопросам безопасного поведения, задает вопросы, участвует в обсуждении
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>
- развиты осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и т.п.
- владеет представлениями о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); называет слова, обозначающие цвет

- в процессе поисковой деятельности осуществляет познавательные действия, отвечает на вопросы взрослого, принимает образец, инструкцию взрослого, стремится самостоятельно завершить начатое действие; выполняет совместные действия со взрослым и сверстниками
- при сравнении двух предметов по одному признаку способен определить сходство; владеет действиями соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову
<b>Математические представления:</b>
- владеет умением практически устанавливать простейшие пространственно-количественные связи и отношения между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения
- владеет умением уравнивать неравные группы предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы
- владеет диапазоном слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношения между ними
- знаком с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, называет их в речи
- использует в быту характеристики: ближе (дальше), раньше (позже); на чувственном уровне ориентируется в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимает контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи)
<b>Окружающий мир:</b>
- сформированы начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения; называет их по имени, включается в диалог, в общение и игры с ними; благодарит за подарки, оказывает посильную помощь родным, приобщается к традициям семьи
- знаком с населенным пунктом, в котором живет, имеет начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях
- включается в отдельные бытовые ситуации, знаком с трудом людей близкого окружения (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое); знаком с трудом работников ДОО (младшего воспитателя, повара, дворника); знаком с некоторыми инструментами труда, проявляет бережное отношение к предметам, сделанным руками человека; стремится к проявлению аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.)
- имеет первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и др.); знаком с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый)
<b>Природа:</b>
- имеет начальные представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности; с помощью взрослого различает и группирует их на основе существенных признаков: внешний вид, питание, польза для человека
- знаком с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней
- в процессе наблюдений за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека выделяет признаки времен года (по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову и т.п.)
- усваивает правила поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), замечает красоту природы и изменения в ней в связи со сменой времен года
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Формирование словаря:</b>
- словарь ребенка обогащается представлениями о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качествах предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях; формируется умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда)
- в активном словаре ребенка - названия предметов и объектов ближайшего окружения; ребенок знает их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы
<b>Звуковая культура речи:</b>

- у ребенка развивается звуковая и интонационная культура речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]);
- ребенок слышит специально интонируемый в речи педагога звук,
- формируется правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторика речевого аппарата, совершенствуется умение воспроизводить ритм стихотворения
<b>Грамматический строй речи:</b>
- ребенок использует в речи и правильно согласовывает прилагательные и существительные в роде, падеже; употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за);
- использует в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят);
- составляет простое распространенное предложение и с помощью педагога строит сложные предложения;
- овладевает разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формируется умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает)
<b>Связная речь:</b>
- ребенок называет членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривает о любимых игрушках; элементарно договаривается со сверстником о совместных действиях в игровом общении
- развивается умение определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния сверстников; учитывает это при общении: может пожалеть, развеселить, использует ласковые слова
- использует основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения
- осваивает умения диалогической речи: отвечает на вопросы и обращения педагога; сообщает о своих впечатлениях, желаниях; задает вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения
- использует дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здоровается, прощается, благодарит, выражает просьбу, знакомится; отвечает на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз
- осваивает умения монологической речи: по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывает хорошо знакомые сказки; читает наизусть короткие стихотворения, слушает детские книги и рассматривает иллюстрации
<b>Подготовка к обучению грамоте:</b>
- вслушивается в звучание слова, понимает и использует в речи термины «слово», «звук»
<b>Интерес к художественной литературе:</b>
- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формируется навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него)
- способен воспринимать и понимать содержание и композицию текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах)
- формируется умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр
- общается со сверстниками и педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; проявляет положительные эмоциональные реакции (улыбки, смех, жесты) в процессе совместного слушания художественных произведений
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>Приобщение к искусству:</b>
- проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), различает виды искусства через художественный образ; обращает внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений
- формируется патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

- формируется эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях (в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими иллюстрированными книгами, с близкими детскому опыту живописными образами)
- развивается эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, проявляет положительный эмоциональный отклик на красоту природы, желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности
- с интересом посещает кукольный театр, различные детские художественные выставки
<b>Изобразительная деятельность:</b>
- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью; развивается художественное восприятие; умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; видит и восхищается красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий
<b>Рисование:</b>
- развивается умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.)
- формируются технические умения работы с карандашом (фломастером, кистью)
- знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знаком с оттенками (розовый, голубой, серый); подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету
- ритмично наносит линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, снег и т.п.)
- изображает простые предметы, рисует прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивает их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)
- изображает предметы разной формы (округлой, прямоугольной) и предметы, состоящие из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, цыпленок, тележка и др.)
- создает несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки в лесу, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные объекты (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.); располагает изображения по всему листу
<b>Лепка:</b>
- имеет представления о свойствах пластилина (глины, пластической массы) и способах лепки; аккуратно пользуется материалами
- раскатывает комочки прямыми и круговыми движениями, соединяет концы получившейся палочки, сплющивает шар, сминает его ладонями обеих рук
- лепит несложные предметы, состоящие из 2-3 частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.), соединяя их путем прижимания друг к другу
<b>Аппликация:</b>
- предварительно выкладывает на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивает их; формируется навык аккуратной работы
- создает на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету
<b>Народное декоративно-прикладное искусство:</b>
- приобщается к декоративной деятельности: украшает дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички)
<b>Конструктивная деятельность:</b>
- производит простейший анализ созданных построек; испытывает чувство радости при удавшейся постройке
- различает, называет и использует основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); располагает детали в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника, ставит их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота); создает вариант конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.)
- сооружает новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); изменяет постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд)
- сооружает постройки по собственному замыслу; обыгрывает постройки, объединяя их по сюжету (дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол); после игры аккуратно складывает детали в коробки

- знаком со свойствами песка, снега, сооружает из них постройки
<b>Музыкальная деятельность:</b>
- развивается эмоциональная отзывчивость на музыку; знаком с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем
<b>Слушание:</b>
- слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки, узнает и определяет, сколько частей в произведении; выражает свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом
- различает звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечает изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо)
- различает звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие)
<b>Пение:</b>
- развиваются певческие навыки: поет без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)
<b>Песенное творчество:</b>
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля»; формируется навык сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>
- двигается в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагирует на начало звучания музыки и её окончание
- совершенствуются навыки основных движений (ходьба и бег): марширует вместе со всеми и индивидуально, бегают легко, в умеренном и быстром темпе под музыку
- исполняет танцевальные движения: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой; умеет кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них
- развивается навык выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, скачет зайка, ходит петушок, летают птички и т.д.; проявляет самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии
- принимает участие в исполнении песен, музыкально-ритмических движений, в музыкальных играх в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности)
<b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b>
- знаком с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; умеет подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах
- формируется умение сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; самостоятельно экспериментирует со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра
<b>Театрализованная деятельность:</b>
- формируется интерес к театрализованной деятельности, знаком с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек), использует их в самостоятельной игровой деятельности
- следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях
- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением)
- знаком с приемами вождения настольных кукол; формируется умение сопровождать движения простой песенкой; проявляет желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли
- формируется интонационная выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; использует импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках
<b>Культурно-досуговая деятельность:</b>
- проявляет интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее); участвует в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и т.д.), праздниках; знаком с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>Основная гимнастика. Основные движения:</b>

<p><b>бросание, катание, ловля, метание:</b> прокатывает двумя руками большой мяч вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывает мяч по наклонной доске; катает мяч другому ребенку; прокатывает мяч в воротца, под дугу, стоя парами; ходит вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольно прокатывает обруч, ловит обруч, катящийся от педагога; бросает мешочек в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывает мяч вверх и ловит его; бросает мяч о землю и ловит его; бросает и ловит мяч в парах; бросает одной рукой мяч в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метает вдаль; перебрасывает мяч через сетку</p>
<p><b>ползание, лазанье:</b> ползает на четвереньках; по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползает на четвереньках под дугами (высота 50 см; ползает на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезает на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спускается с нее; подлезает под дугу, не касаясь руками пола</p>
<p><b>ходьба:</b> ходит в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом</p>
<p><b>бег:</b> бегают группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бегают в течение 50-60 сек; быстрый бег на расстояние 10-15 м; медленный бег на расстояние 120-150 м</p>
<p><b>прыжки:</b> прыгает на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см)</p>
<p><b>выполняет упражнения в равновесии:</b> ходит по прямой и извилистой дорожке, обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой</p>
<p><b>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</b></p>
<p>- выполняет <b>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:</b> поднимает и опускает прямые руки вперед, отводит их в стороны, вверх, на пояс, за спину; перекладывает предмет из одной руки в другую; выполняет хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук</p>
<p>- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b> потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно</p>
<p>- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b> поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад</p>
<p>- выполняет <b>музыкально-ритмические упражнения:</b> ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и т.д.)</p>
<p><b>Строевые упражнения:</b></p>
<p>- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием</p>
<p><b>Подвижные игры:</b></p>
<p>- проявляет активность в процессе двигательной деятельности, участвует в сюжетных и несюжетных подвижных играх; действует сообща, соблюдает правила, начинает и заканчивает действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигается определенным способом и в заданном направлении, придает своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает)</p>
<p><b>Спортивные упражнения:</b></p>
<p>- катается на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, может самостоятельно скатиться на санках с невысокой горки</p>
<p>- ходит на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием</p>

- катается на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево
<b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>
- стремится самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками
- формируются первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила)
<b>Активный отдых:</b>
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

### Средняя группа (4 – 5 лет)

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>В сфере социальных отношений:</b>
- имеет представления о своем развитии, возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым); о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях
- сформирована положительная самооценка, уверенность в своих силах, при обнаружении своих ошибок стремится найти адекватный способ их устранения
- распознает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей; проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых; чувствителен и внимателен к затруднениям и переживаниям окружающих
- при восприятии произведений художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов понимает разнообразие эмоциональных проявлений героев, определяет возможные обусловившие их причины
- проявляет позитивное отношение и чувство принадлежности к семье, уважение к родителям (законным представителям); владеет представлениями о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах
- активно включается в детское сообщество, умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками; наблюдает за поведением сверстников, проявляет чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям
- освоил вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения; с помощью взрослого перенимает культурные формы общения
- проявляет инициативу и самостоятельный выбор занятий и партнеров, может договариваться, объединяться для совместных дел со сверстниками в небольших группах (3-4 человека); проявляет личностное отношение к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником
- осваивает правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим: знает и применяет различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; знаком с правилами поведения в общественных местах
- позитивно относится к ДОО: знаком с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; проявляет бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО; проявляет желание изменять и украшать помещения и территорию продуктами деятельности (рисунками, поделками)
<b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>
- сформировано уважительное отношение к нашей Родине - России; знаком с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; сформировано уважительное отношение к символам страны
- имеет представления о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы; знаком с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику
- имеет представления о малой родине: знаком с основными достопримечательностями населенного пункта, проявляет интерес к их посещению с родителями (законными представителями); знаком с названием улицы, на которой живет
- проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту родного края; отражает впечатления о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее)

- проявляет интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам)
<b>В сфере трудового воспитания:</b>
- имеет представления о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых; о целостности трудового процесса, направленного на продуктивный результат; испытывает добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО
- стремится узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых (о профессии мамы или папы), описывает их трудовые действия, рассказывает о результатах их труда
- имеет представления о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.); знаком с ключевыми характеристиками (отличительными признаками) материалов для создания продуктов труда: прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и т.п.
- имеет представления о бытовой технике и её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка
- с желанием включается в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет при этом самостоятельность и инициативность; соблюдает очередность действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, владеет элементарными приемами самоконтроля в процессе выполнения действий и для оценки результата
- проявляет действия, направленные на оказание взаимопомощи: помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.
- проявляет бережное отношение к вещам: аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и т.п.
<b>В области формирования основ безопасного поведения:</b>
- имеет представления об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними
- проявляет познавательный интерес к бытовым приборам и предметам быта; имеет представления о правилах их использования; рассказывает о соблюдении правил безопасного поведения дома
- рассказывает по картинкам о правилах и алгоритмах поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении (если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром)
- в игровых ситуациях проигрывает (закрепляет) опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми
- имеет представления о правилах безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>
- различает и называет цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, коричневый, оранжевый) и оттенки (розовый, голубой, серый, светло-зеленый)
- различает и называет форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находит отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивает группировку, классификацию и сериацию; описывает предметы по 3-4 основным свойствам
<b>Математические представления:</b>
- умеет считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; понимает независимость числа от формы, величины и пространственного расположения предметов
- владеет порядковым счетом в пределах пяти; пространственными и временными отношениями (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра)
<b>Окружающий мир:</b>
- объединяется со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждает проблему, договаривается, оказывает помощь, распределяет действия, проявляет инициативу в совместном решении задач, формулирует вопросы познавательной направленности и так далее)
- владеет представлениями о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; понимает, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; чувствует и ощущает, что предметы имеют разный вес, объем; владеет простыми способами взвешивания, сравнения предметов между собой

- замечает существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно; осознает целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видит простейшие причины и следствия собственных действий
- владеет начальными представлениями о членах семьи, о малой родине и Отечестве; о населенном пункте, в котором живет, некоторых городских объектах, видах транспорта; о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях
- знаком с трудом взрослых в городе и сельской местности
- знаком со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.д.), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие
<b>Природа:</b>
- владеет начальными представлениями о многообразии природы родного края, о представителях животного и растительного мира, изменениях в их жизни в разные сезоны года
- сравнивает и группирует объекты живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое)
- знаком с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое) в процессе простейших опытов, экспериментирования
- владеет представлениями об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; представлениями о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Формирование словаря:</b>
- ребенок использует в речи существительные - названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия частей и деталей предметов; названия объектов и явлений природы; живых существ и сред их обитания; существительные, обозначающие профессии; глаголы, обозначающие трудовые действия; определяет и называет местоположение предмета, время суток, характеризует состояние и настроение людей
- использует в речи прилагательные, обозначающие свойства предметов: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений
- использует в речи наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употребляет существительные с обобщающим значением.
- употребляет в речи слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия
<b>Звуковая культура речи:</b>
- правильно произносит гласные и согласные звуки, в том числе свистящие, шипящие и сонорные звуки
- отчетливо произносит слова и словосочетания, четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова
- развивается фонематический слух: различает на слух и называет слова с определенным звуком.
- совершенствуется интонационная выразительность речи: говорит внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читает стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения
<b>Грамматический строй речи:</b>
- образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употребляет эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использует форму множественного числа родительного падежа существительных
- правильно употребляет суффиксы и приставки при словообразовании
- употребляет формы повелительного наклонения глаголов
- использует систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания
- использует в речи полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно согласовывает слова в предложении; понимает и употребляет предлоги с пространственным значением (в, под, между, около)
<b>Связная речь:</b>

- ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в речевом общении со взрослыми и сверстниками
- поддерживает беседу: задает вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими; правильно по форме и содержанию отвечает на вопросы; рассказывает о своих наблюдениях, переживаниях; слушает ответы других детей; не перебивая собеседников; адекватно реагирует на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием
- задает и правильно формулирует вопросы, в том числе поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); использует в практике общения элементы объяснительной речи
- пересказывает небольшие сказки и рассказы, знакомые ребенку и вновь прочитанные; составляет по образцу небольшие описательные рассказы из 5-6 предложений о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины; повествовательные рассказы из личного опыта; составляет описательные загадки об игрушках, объектах природы
- использует в речи формулы речевого этикета - вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения к взрослым и сверстникам с просьбой; обращается к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству
<b>Подготовка к обучению грамоте:</b>
- понимает термины «слово», «звук», использует их в речи
- имеет представление о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнивает слова по протяженности
- освоил начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносит слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнает и называет слова на заданный звук; различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)
<b>Интерес к художественной литературе:</b>
- обогащается опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знает основные особенности жанров литературных произведений
- способен воспринимать содержание и форму художественных произведений - устанавливает причинно-следственные связи в повествовании, понимает главные характеристики героев; обращает внимание на ритм поэтической речи, образные характеристики предметов и явлений
- развиваются художественно-речевые и исполнительские умения: выразительно читает наизусть потешки, прибаутки, стихотворения; выразительно исполняет роли в инсценировках; пересказывает небольшие рассказы и сказки
- проявляет ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>Приобщение к искусству:</b>
- проявляет интерес к искусству; выражает эстетические чувства, проявляет эмоции при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знаком с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель)
- узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); выделяет и называет основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук); создает свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности
- знаком с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира
- знакомит со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки
- знаком с архитектурой; видит, что дома бывают разные; замечает различия и сходства зданий; изображает в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения
- знаком с музеем, знает о его назначении; проявляет интерес к посещению кукольного театра, выставок
- знаком с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами
- знаком с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства)
- проявляет предпочтения в выборе любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов; бережное отношение к произведениям искусства

<b>Изобразительная деятельность:</b>
- проявляет интерес к изобразительной деятельности
<b>Рисование:</b>
- умеет рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее)
- владеет представлениями о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; при передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; передает соотношения предметов по величине
- имеет представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; о том, как можно получить эти цвета; смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков; использует в рисовании, аппликации разнообразные цвета
- правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использует их при создании изображения; закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводит широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти
- правильно передает расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине
<b>Народное декоративно-прикладное искусство:</b>
- формируется умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров
- знаком с Городецкими изделиями; выделяет элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видит и называет цвета, используемые в росписи
<b>Лепка:</b>
- использует в процессе лепки приемы, освоенные в предыдущих группах, овладевает приемами прищипывания, вытягивания, сглаживания, вдавливания; украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки; лепит аккуратно
<b>Аппликация:</b>
- правильно держит ножницы и пользуется ими; вырезает полоски и составляет из них изображения разных предметов
- вырезает круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использует этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное
- изображает в аппликации предметы (птицы, животные, цветы, насекомые, дома) из готовых форм; преобразовывает эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т.д.)
- владеет навыком аккуратного вырезывания и наклеивания
<b>Конструктивная деятельность:</b>
- различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)
- анализирует образец постройки: выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга; создает постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов и др.)
- самостоятельно измеряет постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдает заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек
- конструирует из бумаги; из природного материала
<b>Музыкальная деятельность:</b>
<b>Слушание:</b>
- формируется навык культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца)
- чувствует характер музыки, узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном
- замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различает звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)
<b>Пение:</b>

<p>- развивается навык выразительного пения, умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре-си первой октавы); умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; петь мелодию чи-сто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p>
<p><b>Песенное творчество:</b></p> <p>- способен самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Где ты?»); формируется умение импровизировать мелодии на заданный текст</p>
<p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <p>- формируется навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки</p> <p>- выполняет танцевальные движения (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах); двигается в парах по кругу в танцах и хороводах, ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения, подскоки; совершенствуются навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)</p>
<p><b>Развитие танцевально-игрового творчества:</b></p> <p>- эмоционально-образно исполняет музыкально-игровые упражнения и сценок, использует мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.); инсценирует песни, участвует в постановке небольших музыкальных спектаклей</p>
<p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b></p> <p>- подыгрывает простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне</p>
<p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <p>- разыгрывает простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использует для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест); чувствует и понимает эмоциональное состояние героя, вступает в ролевое взаимодействие с другими персонажами</p> <p>- развивается навык режиссерской игры</p> <p>- использует в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной)</p> <p>- проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; экспериментирует при создании одного и того же образа</p>
<p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <p>- способен самостоятельно организовать выбранный вид деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и др.)</p> <p>- принимает участие в процессе подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и пр.)</p> <p>- знаком с традициями и культурой народов страны, испытывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт); приобщается к праздничной культуре, принимает участие в праздниках (календарных, государственных, народных)</p>
<p align="center"><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>
<p><b>Основная гимнастика. Основные движения:</b></p> <p>- <b>бросание, катание, ловля, метание:</b> прокатывает мяч между линиями, шнурами, палками и огибая кубики или кегли; прокатывает обруч и удерживает катящийся к нему; подбрасывает и ловит мяч; бросает и ловит мяч в паре; перебрасывает мяч друг другу; бросает мяч двумя руками из-за головы; отбивает мяч правой и левой рукой о землю; бросает мяч вдаль; попадает в горизонтальную и вертикальную цели</p> <p>- <b>ползание, лазанье:</b> ползает на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползает в обручи, под дуги; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее; переходит по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево, ползает на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезает под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком</p> <p>- <b>ходьба:</b> ходит обычно, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной)</p> <p>- <b>бег:</b> бегаёт в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; меняя направление движения и темп; в чередовании с ходьбой</p>

- <b>прыжки:</b> выполняет прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивает на двух ногах с продвижением вперед; перепрыгивает через шнур, плоский кубик, через несколько линий; прыгает в длину с места; спрыгивает со скамейки; пытается выполнять прыжки с короткой скакалкой
- <b>упражнения в равновесии:</b> ходит по доске, по скамье (с заданиями); по доске до конца и обратно с поворотом; ходит по наклонной доске вверх и вниз; стоит на одной ноге; пробегает по наклонной доске вверх и вниз; ходит по доске и расходится вдвоем на ней; кружится в разные стороны
<b>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</b>
- выполняет <b>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</b> основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывает предмет из одной руки в другую; сгибает и разгибает руки и кисти рук; выполняет махи руками; выполняет упражнения пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы
- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b> наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках
- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b> сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место
- выполняет общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них
<b>Ритмическая гимнастика:</b>
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе: на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками
<b>Строевые упражнения:</b>
- выполняет строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; замыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении
<b>Подвижные игры:</b>
- принимает активное участие в подвижных играх, выполняет роль водящего, ориентируется в пространстве; проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; выполняет правила, проявляет целеустремленность, настойчивость, творческие способности (придумывает и комбинирует движения в игре)
<b>Спортивные упражнения:</b>
- <b>катание на санках:</b> поднимается с санками на гору и скатывается с нее, тормозит при спуске, катает на санках других детей
- <b>катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:</b> катается по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью
- <b>ходьба на лыжах:</b> ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты на месте, поднимается на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой»
<b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>
- имеет представления о здоровье и факторах, положительно влияющих на него; правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; понимает необходимость занятий физической культурой, важность правильного питания, соблюдение гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья
- формируются первичные представления об отдельных видах спорта
<b>Активный отдых:</b>
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья

### Старшая группа (5 – 6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сфере социальных отношений:

- может рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания; испытывает чувства самоуважения и уверенности в себе; знает свои достижения и права; имеет представления о формах поведения и действий в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших)
- имеет представления об основных эмоциях и чувствах, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи; понимает свои и чужие эмоциональные состояния, способен оказать эмоциональную поддержку и проявить адекватные возрасту способы регуляции эмоционального состояния
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца; понимает, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу, к пожилым членам семьи; имеет представления о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи
- является активным участником детского коллектива: имеет ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремится к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентируется на свои возможности и возможности сверстника. Овладевает умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.
- способен предотвращать и самостоятельно преодолевать конфликтные ситуации, уступать друг другу; осваивает опыт групповых форм совместной деятельности со сверстниками
- принимает участие в обсуждении и установлении правил взаимодействия в группе; осознает последствия несоблюдения принятых правил
- владеет представлениями о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Вовремя общения использует вежливые слова (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо)
- проявляет позитивное отношение к ДОО: стремится соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия); бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Принимает участие в подготовке мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Испытывает чувство гордости, удовлетворение от проведенных мероприятий
<b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>
- проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; имеет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне; знаком с историей их возникновения
- имеет представления о том, что Россия - большая многонациональная страна; проявляет уважение к людям разных национальностей, их культуре. Проявляет интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям; выражает его в различных видах деятельности (рисует, играет, обсуждает)
- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики; знаком с содержанием праздников, с традициями празднования, памятными местами в родном городе, посвященными празднику
- проявляет уважение к защитникам и героям Отечества. Знаком с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, проявляет позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости
- имеет представления о малой родине; проявляет любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знаком со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, откликается на проявления красоты в различных архитектурных объектах
- проявляет первичную социальную активность: желание принять участие в значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее)
<b>В сфере трудового воспитания:</b>
- имеет представления о труде взрослых: знаком с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда

- имеет представления о некоторых конкретных профессиях взрослых; возможных связях между профессиями; имеет представления о содержании каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар
- имеет представления о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии; знаком с конкретными техническими приборами; знает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых
- владеет начальными экономическими знаниями, о назначении рекламы для распространения информации о товаре; имеет представления о финансовой грамотности человека, о назначении денег и их участии в процессе приобретения товаров или услуг; в игровых ситуациях проявляет умение планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг; сформировано уважение к труду родителей (законных представителей)
- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия – элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе дома (вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное)
- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; умеет распределять совместно со сверстниками трудовые поручения для получения единого трудового результата
<b>В области формирования основ безопасного поведения:</b>
- имеет представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет
- участвует в совместном со взрослым и сверстниками обсуждении содержания детских книг, где герои попадают в опасные ситуации; рассуждает, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает алгоритм безопасного поведения
- при рассматривании картинок, постеров видит связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное); рассказывает о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы можно дать героям, представленным на картинках; как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности
- в самостоятельной игровой деятельности применяет навыки безопасного поведения
- совместно со взрослым и сверстниками создает общие правила безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми
- имеет представления о правилах пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>
- различает и называет все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; знает новые цвета (фиолетовый) и оттенки (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый)
- различает и называет геометрические фигуры, владеет способами воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделяет структуру плоских геометрических фигур, использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов
- выделяет сходство и отличие между группами предметов, сравнивает предметы по 3-5 признакам, группирует предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; владеет приемами сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений
- имеет представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования
- владеет способами осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, проявляет наблюдательность за действиями взрослого и других детей
- в процессе совместной познавательной деятельности включается в обсуждение проблемы, совместно нахождение способов её решения, проявляет инициативу, формулирует и отвечает на поставленные вопросы
<b>Математические представления:</b>

- владеет количественным и порядковым счетом в пределах десяти; понимает независимость числа от пространственно-качественных признаков; знаком с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; понимает отношения между рядом стоящими числами
- выстраивает сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, понимает взаимоотношения между ними
- владеет способами опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры
- владеет представлениями и умениями устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год
<b>Окружающий мир:</b>
- владеет первичными представлениями о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях); о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больницы, кинотеатров, кафе
- проявляет познавательный интерес к родной стране, владеет представлениями о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;
- сформировано представление о многообразии стран (понимает, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы) и народов мира (особенностях их внешнего вида, одежды, традиций); проявляет интерес к сказкам, песням, играм разных народов
<b>Природа:</b>
- владеет представлениями о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года
- владеет умением сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); понимает необходимость ухода за растениями и животными относительно их потребностей
- знаком со свойствами объектов неживой природы как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы)
- имеет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое)
- знает правила поведения в природе, сформировано понимание ценности живого, проявляет желание защитить и сохранить живую природу
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Формирование словаря:</b>
- в активном словаре ребенка – слова, обозначающие: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов
- ребенок правильно, точно по смыслу употребляет в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использует существительные с обобщающим значением; подбирает слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы)
<b>Звуковая культура речи:</b>
- различает на слух и отчетливо произносит все звуки родного языка, в том числе часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); сонорные звуки ([л], [л'], [р], [р']); определяет место звука в слове
- ребенок использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельно изменяет темп, ритм речи, силу и тембр голоса в зависимости от содержания)
<b>Грамматический строй речи:</b>
- у ребенка совершенствуется умение согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;

- знаком с разными способами образования слов: образовывает слова, пользуясь суффиксами, приставками; однокоренные слова (кот-котенок-котище), существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами; улавливает оттенки в значении слов
- грамматически правильно использует в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже
- составляет по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользуется прямой и косвенной речью
<b>Связная речь:</b>
- совершенствуется диалогическая и монологическая формы речи: умение поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено);
- участвует в общей беседе, внимательно слушает собеседника, не перебивает его, не отвлекается; участвует в разговорах с другими детьми по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей;
- самостоятельно составляет по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составляет письма (педагогу, другу); придумывает продолжения и окончания к рассказу; составляет рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; составляет небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом
- внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении; осваивает умение находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использует их при сочинении загадок, сказок, рассказов
- в общении использует разнообразные формулы речевого этикета, употребляет их без напоминания; формируется культура общения - называет взрослых по имени и отчеству, на «вы», называет детей ласковыми именами, во время разговора не опускает голову, смотрит в лицо собеседнику, не вмешивается в разговор взрослых
- осваивает этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использует невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения
<b>Подготовка к обучению грамоте:</b>
- знаком со словесным составом предложения и звуковым составом слова; правильно употреблять термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»
- проводит звуковой анализ слова, делит на слоги двух-, трехслоговые слова; выделяет словесное ударение и определяет его место в структуре слова
- осуществляет звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделяет звуки в слове, качественно характеризует выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), составляет схемы звукового состава слова
- составляет предложения по модели; определяет количество и последовательность слов в предложении
<b>Интерес к художественной литературе:</b>
- имеет опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); проявляет интерес к произведениям познавательного характера; положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формируется избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы; проявляет инициативу в выборе произведений для совместного слушания
- сформированы представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение
- углубленно воспринимает содержание и форму произведений (производит оценку характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; чувствует ритм в поэтическом тексте; рассматривает иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению)
- совершенствуются художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту)

- развивается образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке)
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>Приобщение к искусству:</b>
- проявляет интерес к музыке, живописи, народному искусству; бережное отношение к произведениям искусства; выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк
- знаком с видами изобразительного искусства (графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство); с основными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет)
- использует в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называет материалы для разных видов художественной деятельности
- знаком с некоторыми произведениями живописи (в соответствии с содержанием программы); с творчеством художников-иллюстраторов детских книг, русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (в соответствии с содержанием программы)
- имеет представления об архитектуре (знает, что существуют различные по назначению здания; замечает и понимает их сходства и различия; понимает зависимость конструкции здания от его назначения)
- владеет представлениями о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах
- имеет представления о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие
- имеет представления о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; проявляет желание посещать их
- принимает активное участие в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых
<b>Изобразительная деятельность:</b>
- проявляет интерес к изобразительной деятельности
- развивается эстетическое восприятие, созерцает красоту окружающего мира: наблюдает, всматривается (вслушивается) в явления и объекты природы, замечает их изменения
- развивается чувство формы, цвета, пропорций; передает в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга
- стремится самостоятельно сочетать знакомые техники, осваивает новые, по собственной инициативе объединяет разные способы изображения
- рассматривает выполненные работы (рисунок, лепка, аппликация), радуется достигнутому результату, замечает и выделяет выразительные решения изображений
- формируется умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок
<b>Рисование:</b>
<b>Предметное рисование:</b>
- передает в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений; отражает отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; разное положение предметов в пространстве на листе бумаги; движения фигур; овладевает композиционными умениями (располагает предмет на листе с учётом его пропорций)
- овладел способами и приемами рисования различными изобразительными материалами; сформирован навык рисования контура предмета простым карандашом
- знаком с цветами и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); смешивает краски для получения новых цветов и оттенков; при рисовании карандашами передает оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш
<b>Сюжетное рисование:</b>
- создает сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений
- развиты композиционные умения: располагает изображения на полосе внизу листа, по всему листу; соотносит по величине разные предметы в сюжете
<b>Декоративное рисование:</b>

- знаком с изделиями народных промыслов, имеет представления о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; с городецкой, хохломской, гжельской, Полхов-Майданской росписями; создает изображения по мотивам народной декоративной росписи (использует цветовой строй и элементы композиции)
<b>Лепка:</b>
- лепит с натуры и по представлению знакомые предметы, передает их характерные особенности, выразительность образа; лепит фигуры человека и животных в движении
- лепит предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами; объединяет небольшие группы предметов в несложные сюжеты
- формируются технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; использует дополнительные материалы; развиты навыки аккуратной лепки
<b>Декоративная лепка:</b> формируется интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства; лепит птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие); украшает узорами предметы декоративного искусства; расписывает изделия гуашью, украшает их наклепами и углубленным рельефом, использует стеку
<b>Аппликация:</b>
- создает из фигур предметные, сюжетные или декоративные композиции; вырезает фигуры или их детали из бумаги, сложенной разными способами (гармошкой, пополам и др.); владеет приемом обрывания.
<b>Прикладное творчество:</b>
- владеет навыками работы с бумагой: сгибать лист в разных направлениях; работать по готовой выкройке; создает из бумаги объемные фигуры
- делает игрушки, сувениры из природного и бросового материала, прочно соединяя части
- самостоятельно создает игрушки для игр (флажки, сумочки, салфетки и др.); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения; принимает участие в изготовлении пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр
<b>Конструктивная деятельность:</b>
- выделяет основные части и характерные детали конструкций; анализирует сделанные педагогом поделки постройки; на основе анализа находит конструктивные решения и планирует создание собственной постройки
- знаком с разными деталями конструктора; способен заменять одни детали другими; создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта
- умеет строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал
- развито умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять
<b>Музыкальная деятельность:</b>
- формируется эстетическое восприятие музыки, музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливаются представления о жизни и творчестве композиторов; развивается интерес и любовь к музыке, музыкальная отзывчивость на нее
- развиваются музыкальные способности: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух
- развивается умение творчески интерпретировать музыку разными средствами художественной выразительности
<b>Слушание:</b>
- различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш)
- узнает мелодии по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза)
- развивается навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)
- знакомит с творчеством некоторых композиторов
<b>Пение:</b>
- формируются певческие навыки: умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо
- развиваются навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него
- проявляет самостоятельность в творческом исполнении песен разного характера
<b>Песенное творчество:</b>

- способен импровизировать мелодию на заданный текст
- сочиняет мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>
- развивается чувство ритма: передает через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание
- свободно ориентируется в пространстве, выполняет простейшие перестроения, меняет темп движения в соответствии с музыкальными фразами
- формируются навыки исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)
- знаком с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов
- развиты навыки инсценирования песен; изображает сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>
- развивается танцевальное творчество: придумывает движения к пляскам, танцам, составляет композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; инсценирует содержание песен, хороводов
<b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b>
- исполняет простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп
<b>Театрализованная деятельность:</b>
- знаком с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).
- проявляет интерес к сценическому искусству, осуществляет творческий выбор, проявляет инициативу, объединяется в творческие группы с другими детьми для показа результатов творческой деятельности; участвует в изготовлении декораций, элементов костюмов и атрибутов
- развиваются личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения); навыки передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее)
<b>Культурно-досуговая деятельность:</b>
- проводит свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее)
- формируются основы праздничной культуры: знаком с историей возникновения праздников, бережно относится к народным праздничным традициям и обычаям; с желанием участвует в оформлении помещений к празднику; проявляет внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости)
- знаком с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны; участвует в народных праздниках и развлечениях
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>Основная гимнастика. Основные движения:</b>
- <b>бросание, катание, ловля, метание:</b> прокатывает мяч по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывает обруч, бегаёт за ним и ловит; прокатывает набивной мяч; передает мяч друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывает мяч друг другу и ловит его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивает мяч об пол несколько раз; ведет мяча на расстояние 5-6 м; метает в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метает вдаль предметы разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывает мяч из одной руки в другую; подбрасывает и ловит мяч одной рукой несколько раз подряд; перебрасывает мяч через сетку, забрасывает его в баскетбольную корзину
- <b>ползание, лазанье:</b> ползает на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), переползает через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползает на четвереньках по скамейке вперед и назад; проползает под скамейкой; лазает по гимнастической стенке чередующимся шагом
- <b>ходьба:</b> ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты

- <b>бег:</b> бегают в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бегают с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывно в течение заданного времени; челночным бегом; пробегает на скорость
- <b>прыжки:</b> подпрыгивает на месте на двух и на одной ноге, с продвижением вперед; подпрыгивает с ноги на ногу, продвигаясь вперед; перепрыгивает прямо и боком с места невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); спрыгивает с высоты; впрыгивает на небольшое возвышение двумя ногами; прыгает в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега
- <b>прыжки со скакалкой:</b> перешагивает и прыгает через неподвижную скакалку; перепрыгивает через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыгает через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку
- <b>упражнения в равновесии:</b> ходит по шнуру прямо и зигзагообразно; выполняет стойку на гимнастической скамье на одной ноге; пробегает по скамье; ходит навстречу и расходится вдвоем на лежащей на полу доске; ходит по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседает после бега на носках, руки в стороны; кружится парами, держась за руки; делает «ласточку»
<b>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</b>
- выполняет <b>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</b> поднимает руки вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх; выполняет махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывает предмет из одной руки в другую впереди и сзади себя; сжимает и разжимает кисти рук
- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b> поднимает руки вверх и опускает вниз, стоя у стены или лежа на спине; выполняет наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимает ноги, сгибает и разгибает, скрещивает их из исходного положения лежа на спине
- выполняет <b>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b> приседает, обхватывая колени руками; выполняет махи ногами; поочередно поднимает и опускает ноги из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывает предметы ступнями и пальцами ног и перекладывает их с места на место
- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений
- проявляет инициативу, самостоятельность; комбинирует и придумывает новые общеразвивающие упражнения
<b>Ритмическая гимнастика:</b>
- выполняет музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений
<b>Строевые упражнения:</b>
- выполняет строевые упражнения: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары
<b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b>
- принимает активное участие в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах; соблюдает правила, быстро ориентируется в пространстве; проявляет находчивость, целеустремленность
- взаимодействует с другими детьми в команде, оказывает помощь и взаимовыручку, инициативу при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; проявляет нравственно-волевые качества, самостоятельность и сплоченность, чувство ответственности за успехи команды; стремится к победе, к преодолению трудностей; проявляет творческие способности, инициативу в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений)
<b>Спортивные игры:</b>
- владеет элементами спортивных игр:

- <b>городки:</b> бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур
- <b>элементы баскетбола:</b> перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам
- <b>бадминтон:</b> отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом
- <b>элементы футбола:</b> отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу; игра по упрощенным правилам
<b>Спортивные упражнения:</b>
- <b>катание на санках:</b> катается по прямой, со скоростью, с горки, поднимается с санками в гору, тормозит при спуске с горки
- <b>ходьба на лыжах:</b> ходит по лыжне; скользящим шагом; выполняет повороты на месте (направо и налево) с переступанием; поднимается на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой», соблюдает правила безопасного передвижения
- <b>катание на двухколесном велосипеде, самокате:</b> катается по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдает правила безопасного передвижения
<b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>
- имеет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье; о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья
- имеет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; проявляет заботливое отношение к здоровью своему и окружающих
<b>Активный отдых:</b>
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий

### Подготовительная группа (6 – 7 лет)

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
<b>В сфере социальных отношений:</b>
- способен осознавать и признавать собственные ошибки; проводит рефлексию качества решения поставленных задач, определяет пути развития
- знаком со своими правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения; проявляет осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу
- знаком с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям); понимает необходимость укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых
- имеет представления об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; стремится к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма; имеет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей
- умеет распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; понимает эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); находит причины и следствия возникновения эмоций, анализирует свои переживания и рассказывает о них; использует социально приемлемые способы проявления эмоций и доступные возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее)
- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет
- владеет представлениями о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях
- владеет умением сотрудничать со сверстниками: обсуждает планы, советуется с другими детьми по поводу дел в группе; проявляет обращенность и интерес к мнению сверстника, оказывает взаимопомощь сверстникам в различных видах деятельности; понимает ценность своего вклада в общее дело; в течение дня в различных видах деятельности выбирает партнеров по интересам
- сформирована привычка без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения)

- самостоятельно соблюдает установленный порядок поведения в группе, регулирует собственную активность
- владеет представлениями о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации
<b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>
- у ребенка развиты патриотические и интернациональные чувства: проявляет уважительное отношение к нашей Родине – России; знаком с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия информации (территория государства и его границы, столица и т.д.)
- владеет представлениями о том, что Россия - самая большая страна мира, может показать Россию на глобусе и карте; имеет представления о столице России – Москве и о родном городе Нижнем Новгороде
- знаком с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставить во время исполнения гимна страны)
- имеет представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, испытывает уважение к представителям разных национальностей, проявляет интерес к их культуре и обычаям
- знаком с назначением и доступными практиками волонтерства в России; проявляет эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. При поддержке родителей (законных представителей) включается в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте
- имеет представления о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знаком с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации
- принимает участие в праздновании событий, связанных с жизнью родного города и района, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан
- проявляет интерес к событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за её достижения; уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов
- проявляет интерес к населенному пункту, в котором живет, переживает чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; проявляет активную деятельностную позицию в непосредственном познании достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтении произведений детской литературы, в которой представлена художественно- эстетическая оценка родного края
- сформировано умение действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности
- знаком с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта
<b>В сфере трудового воспитания:</b>
- имеет представления о труде взрослых разных профессий, знает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей; о требованиях, предъявляемых к человеку определенной профессии, личностных качествах, помогающих человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности
- в процессе игровых и проблемных ситуаций овладевает представлениями об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг; развивается умение бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка); формируются представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг
- формируются элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу
- проявляет инициативность и самостоятельность в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности); выполняет отдельные трудовые действия - элементы хозяйственно-бытового труда, в том числе и дома: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное

- принимает участие в коллективном выполнении трудовых поручений во время дежурства; участвует в распределении между детьми трудовых поручений для получения единого трудового результата; знаком детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное
<b>В области формирования основ безопасного поведения:</b>
- знаком с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное); в игровых, проблемных ситуациях демонстрирует сформированные умения, связанные с безопасным поведением; проявляет самостоятельность и активность в соблюдении норм и правил безопасного поведения
- имеет представления об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах
- имеет представления о профессиях, связанных с безопасностью дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие)
- имеет представления о безопасных правилах использования цифровых ресурсов, правилах пользования мобильным телефоном
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>
- владеет способами познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов
- развита способность к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умение смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка
- стремится к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществлению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности, совместно со сверстниками обсуждает проблему, находит способы её решения, проявляет инициативу
- имеет представления о цифровых средствах познания окружающего мира, правилах безопасного обращения с ними
<b>Математические представления:</b>
- использует для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое
- считает в прямом и обратном порядке, знаком с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, знает цифры, составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и вычитание
- имеет представления о плоских и объёмных геометрических фигурах; выделяет структуру геометрических фигур и устанавливает взаимосвязи между ними; классифицирует фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырёхугольники и тому подобное), владеет различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое
- владеет представлениями и умением измерять протяженность, массу и объём веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения
- ориентируется на местности, в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку
- имеет представления о календаре как системе измерения времени, развито чувство времени, умение определять время по часам с точностью до четверти часа
<b>Окружающий мир:</b>
- имеет представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)
- знает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта; о местах труда и отдыха людей в городе, владеет представлениями об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни; проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России
- сформировано представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней
<b>Природа:</b>

- владеет представлениями о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года
- сравнивает, выделяет свойства объектов, классифицирует их по признакам
- сформированы представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания чело- веком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных
- стремится наблюдать за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельно экспериментировать и осуществлять другие способы деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других)
- знаком с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие)
- имеет представления об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы
- имеет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу
- знает правила поведения в природе; проявляет осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
<b>Формирование словаря:</b>
- совершенствуется умение использовать разные части речи точно по смыслу; использует в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
<b>Звуковая культура речи:</b>
- различает на слух и произносит все звуки родного языка
- развивается дикция: внятно и отчетливо произносит слова и словосочетания с естественной интонацией
- совершенствуется фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове (в начале, в середине, в конце)
- развивается интонационная сторона речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп)
<b>Грамматический строй речи:</b>
- развито умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных, однокоренные слова, сложные слова посредством слияния основ
- использует в речи сложные предложения разных видов в соответствии с содержанием высказывания
<b>Связная речь:</b>
- владеет диалогической и монологической формами речи; строит разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдает их структуру и использует разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания
- развито умение отвечать на вопросы и задавать их, владеет культурой речевого общения
- сформировано умение самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения
- составляет рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок; небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала; составляет рассказы и небольшие сказки; использует средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений
- осваивает умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий
- формируется осознанный выбор этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия; использует вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях
<b>Подготовка к обучению грамоте:</b>

- определять количество и последовательность слов в простом предложении; составлять предложения с заданным количеством слов (2-4)
- делит слова на слоги, составляет слова из слогов, делит на слоги трехсложные слова с открытыми слогами
- знает названия букв; читает слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов
- освоил звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность, дает им характеристику, составляет схемы слова, выделяет ударный гласный звука в слове
ориентируется на листе, выполняет графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку
<b>Интерес к художественной литературе:</b>
- формируется отношение детей к книге как эстетическому объекту, проявляет положительные эмоции (радость, удовольствие при слушании произведений); интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знаком с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; проявляет положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем)
- формируются представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина
- углубляется восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); проявляет избирательный интерес к произведениям определенного жанра и тематики
- развивается образность речи и словесное творчество: составляет сравнения, метафоры, описательные и метафорические загадки, сочиняет тексты сказочного и реалистического характера, создает рифмованные строчки
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>
<b>Приобщение к искусству:</b>
- развивается эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности
- знаком с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формируется умение различать народное и профессиональное искусство
- проявляет интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством
- имеет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.)
- имеет представления об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись); знаком с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и др.); имеет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и др.)
- знаком с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и др.), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс и др.), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и др.)
- имеет представления о скульптуре малых форм; знаком с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками; имеет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира)
- знаком с архитектурой, имеет представления о том, что существуют здания различного назначения, выделяет сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения, одинаковые части конструкции и особенности деталей; знаком со спецификой храмовой архитектуры; передает в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек
<b>Изобразительная деятельность:</b>
<b>Рисование:</b>
<b>Предметное рисование:</b>

- изображает предметы по памяти и с натуры; замечает характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)
- использует в рисовании разнообразный набор материалов (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и др.), для создания выразительного образа соединяет в одном рисунке разные материалы и новые способы работы; свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка
- имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, передает их в рисунке; самостоятельно создает цвета и оттенки
<b>Сюжетное рисование:</b>
- размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением; передает различия в величине изображаемых предметов
- развивается умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра
- передает в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения
<b>Декоративное рисование:</b>
- создает узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись); выделяет и передает цветовую гамму и характерные элементы узора народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывает вылепленные игрушки
<b>Лепка:</b>
- свободно использует для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывает поверхность формы движениями пальцев и стекой
- развито чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей: передает характерные движения человека и животных, создает выразительные образы; создает скульптурные группы из двух-трех фигур
<b>Декоративная лепка:</b>
- развиваются навыки декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку, создает узор
- создает из разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции
<b>Аппликация:</b>
- создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению
- развито чувство композиции: составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображает птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства
- при создании образов применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; освоил мозаичный способ изображения
<b>Прикладное творчество:</b>
- при работе с бумагой и картоном владеет умением складывать бумагу разной формы в разных направлениях; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона
- создает предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам
- умеет использовать образец; создает объемные игрушки в технике оригами.
- владеет первоначальными приемами работы с тканью; умеет делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры
- создает фигуры людей, животных, птиц из природного материала; передает выразительность образа, создает общие композиции
<b>Народное декоративно-прикладное искусство:</b>
- развивается умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская роспись и другие)
- формируется умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка (плавные повороты руки, движение всей рукой, одними пальцами)
- выделяет и передает цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида; создает композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные игрушки

- при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использует характерные для него элементы узора и цветовую гамму
- владеет навыками декоративной лепки; использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку
<b>Конструктивная деятельность:</b>
- проявляет интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое), передает их особенности в конструктивной деятельности; самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений
<b>Конструирование из строительного материала:</b> сооружает различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта); определяет наиболее подходящие детали и их комбинации; планирует процесс возведения постройки; сооружает постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)
<b>Конструирование из деталей конструкторов:</b> знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами, создает различные модели по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое)
<b>Музыкальная деятельность:</b>
<b>Слушание:</b>
- развивается навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции
- знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); с мелодией Государственного гимна Российской Федерации
<b>Пение:</b>
- развиты практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; берет дыхание и удерживает его до конца фразы; владеет правильной артикуляцией (дикцией)
- умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него
<b>Песенное творчество:</b>
- самостоятельно придумывает мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизирует мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы
<b>Музыкально-ритмические движения:</b>
- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание
- знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее)
- сформирован навык художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b>
- проявляет творческую активность в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); импровизирует под музыку соответствующего характера; придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами; самостоятельно ищет способ передачи в движениях музыкальных образов
<b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b>
- знаком с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке
- владеет первоначальными умениями игры на металлофоне (свири, ударных и электронных музыкальных инструментах), русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках); исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле
<b>Театрализованная деятельность:</b>
- проявляет самостоятельность в организации театрализованных игр; самостоятельно выбирает литературный и музыкальный материал для театральной постановки; проявляет инициативу в изготовлении атрибутов и декораций к спектаклю; умеет распределять между собой обязанности и роли; проявляет творческую самостоятельность и эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использует средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения)
- использует в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое)

- владеет навыками театральной культуры, приобщается к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; знаком со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое)
- вносит изменения и придумывает новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; владеет умением выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью; самостоятельно придумывать детали костюма; способен провести анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей
<b>Культурно-досуговая деятельность:</b>
- сформировано умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее)
- принимает участие в подготовке развлечений и праздничных мероприятий; сформированы навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями; испытывает чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности
- имеет представления об обычаях и традициях народов России, уважение к культуре других этносов
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>
<b>Основная гимнастика. Основные движения:</b>
- <b>бросание, катание, ловля, метание:</b> бросает мяч вверх, о землю и ловит его двумя руками и одной рукой; передает и перебрасывает мяч друг другу из разных положений; прокатывает и перебрасывает друг другу набивной мяч; перебрасывает мяч друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передает мяч с отскоком от пола из одной руки в другую; метает в цель, в том числе движущуюся; метает вдаль; забрасывает мяч в баскетбольную корзину; катает мяч правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведет мяч, продвигаясь между предметами, по кругу; ведет мяч с выполнением заданий (поворотом, передачей другому)
- <b>ползание, лазанье:</b> ползает на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине; влезает на гимнастическую стенку и спускается с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезает с пролета на пролет по диагонали; пролезает в обруч разными способами; лазает по веревочной лестнице; влезает по канату на доступную высоту
- <b>ходьба:</b> ходит обычным шагом, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях
- <b>бег:</b> бегаем в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками; высоко поднимая колени; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бегаем с разной скоростью; челночным бегом; наперегонки; из разных исходных положений; бегаем со скакалкой, бегаем по пересеченной местности
- <b>прыжки:</b> подпрыгивает на двух ногах в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивает на невысокие предметы с разбега; подпрыгивает вверх из глубокого приседа; прыгает на одной ноге; прыгает в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование
- <b>прыжки с короткой скакалкой:</b> прыгает на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; с ноги на ногу; бегаем со скакалкой; прыгает через обруч, вращая его как скакалку; прыгает через длинную скакалку: пробегает под вращающейся скакалкой, прыгает через вращающуюся скакалку с места; вбегает под вращающуюся скакалку; пробегает под вращающейся скакалкой
- <b>упражнения в равновесии:</b> подпрыгивает на одной ноге, продвигаясь вперед; выполняет стойку на носках; на одной ноге; ходит по гимнастической скамейке с заданием; прыгает на одной ноге вперед; ходит по шнуру; кружится с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения останавливается и выполняет «ласточку»
<b>Основная гимнастика. Общеразвивающие упражнения:</b>
- <b>выполняет упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</b> поднимает и опускает руки (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибает и разгибает руки; сжимает пальцы в кулак и разжимает; выполняет махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики
- <b>выполняет упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b> выполняет повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимает и опускает ноги лежа на спине

- выполняет упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибает и разгибает ноги, выполняет махи ногами из разных исходных положений; делает выпады вперед и в сторону; приседает у стены; сгибает и разгибает стопы; захватывает предметы ступнями и пальцами ног, перекладывает их с места на место
- выполняет упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими); из разнообразных исходных положений; в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением
- проявляет инициативу, самостоятельность и творчество (придумывает новые упражнения или комбинацию из знакомых движений)
<b>Ритмическая гимнастика:</b>
- выполняет музыкально-ритмические упражнения: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки
<b>Строевые упражнения:</b>
- владеет навыками построения, перестроения, передвижения строем: быстро и самостоятельно строится в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равняется в колонне, шеренге; перестраивается из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); рассчитывается на первый - второй и перестраивается из одной шеренги в две; размыкается и смыкается приставным шагом; выполняет повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки
<b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b>
- использует в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе, игры с элементами соревнования, игры-эстафете)
- стремится самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей; проявляет смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность; проявляет творчество, придумывает варианты игр, комбинирует движения, импровизирует
- проявляет сплоченность, взаимопомощь, испытывает чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности
<b>Спортивные игры:</b>
- владеет элементами спортивных игр:
- <b>городки:</b> бросает битку сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знает 4-5 фигур, выбивает городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит
- <b>элементы баскетбола:</b> передает мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывает мяч друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловит летящий мяч на разной высоте и с разных сторон; забрасывает мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведет мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу
- <b>элементы футбола:</b> передает мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведет мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадает в предметы, забивает мяч в ворота, играет поупрощенным правилам
- <b>элементы хоккея:</b> (без коньков - на снегу, на траве): ведет шайбу клюшкой; прокатывает шайбу клюшкой друг другу, задерживает шайбу клюшкой; ведет шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывает шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками; попадает шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения
- <b>бадминтон:</b> перебрасывает волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживает ракетку
- <b>элементы настольного тенниса:</b> выполняет подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывает и ловит мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подает мяч через сетку после его отскока от стола
<b>Спортивные упражнения:</b>
- <b>катание на санках:</b> выполняет игровые задания и соревнуется в катании на санях на скорость
- <b>ходьба на лыжах:</b> ходит скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину; попеременным двухшажным ходом (с палками); выполняет повороты переступанием в движении; поднимается на горку «лесенкой», «ёлочкой»

- <b>катание на коньках:</b> удерживает равновесие и принимает исходное положения на коньках (на снегу, на льду); приседает из исходного положения; скользит на двух ногах с разбега; выполняет повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скользит на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь
- <b>катание на двухколесном велосипеде, самокате:</b> катается по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость
<b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>
- владеет представлениями о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта, спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.
- владеет представлениями о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, во время туристских прогулок и экскурсий
- следит за своей осанкой; формируется представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; испытывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, проявляет стремление заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей
<b>Активный отдых:</b>
- принимает активное участие в физкультурных досугах, Днях здоровья
- принимает участие в туристских прогулках и экскурсиях, соблюдает правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий
- формируются представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности

**Педагог-психолог** осуществляет психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи. Предметом психологической диагностики являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психологическом развитии.

Периодичность диагностики: сентябрь, май.

<b>Возраст детей</b>	<b>Название диагностических методик и технологий</b>	<b>Цель методики</b>	<b>Форма, метод</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
<b>Диагностика развития познавательной сферы</b>				
<b>1,5-3 лет</b>	Диагностика раннего и младшего дошкольного возраста	Выявление уровня психомоторного развития детей раннего возраста.	- индивидуальная диагностика, - наблюдение.	«Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста» Н.В.Серебрякова. – СПб., КАРО, 2005.
<b>3-7 лет</b>	Диагностика в детском саду	Выявление уровня развития психических процессов и особенностей личностной сферы.	- индивидуальная диагностика, - экспресс-диагностика.	Психологическая диагностика детей дошкольного возраста Н.Ю.Куражева – М.:ГЕНЕЗИС, 2013.

2-7 лет	Углубленная психологическая педагогическая диагностика детей (в том числе по запросу)	Диагностика познавательных процессов	- индивидуальная диагностика, - наблюдение.	Диагностический комплект Семаго («Чемодан психолога») Семаго Н.Я., Семаго М.М. Теория и практика углубленной психологической диагностики. От раннего до подросткового возраста, 2019.
<b>Диагностика эмоциональной и личностной сферы</b>				
1,5-2,5 лет	Адаптационные листы	Выявление уровня адаптации детей, поступивших в ДОУ в новом учебном году	- наблюдение	Психологическое сопровождение детей раннего возраста ДОУ. А.Ю.Кремлякова. – СПб.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
4-7 лет	Проективная методика «Рисунок семьи»	Выявление уровня благополучия семейных отношений, особенности личностной сферы ребенка	- индивидуальная подгрупповая диагностика, - проективная методика.	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
5-7 лет	Методика «Секрет» Автор: Т.А.Репина	Исследование межличностных отношений	социометрическая методика	«Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника» А.Н. Веракса. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014
5-7 лет	Методика «Лесенка» Автор: В.Г.Щур	Исследование самооценки	индивидуальная и подгрупповая диагностика	«Игротерапия общения. Тесты коррекционные игры» М.А. Панфилова.– М. ГНОМ, 2001.
<b>Формирование предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения детьми дошкольного образования</b>				
6-7 лет	Методика «Беседа о школе» Автор: Т.А.Нежнова	Исследовать внутреннюю позицию ребенка и выявление характера ориентации на школьно-учебную деятельность.	- подгрупповая и индивидуальная диагностика, -тест.	Доценко Е.В., Диагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники). Волгоград, 2012.
6-7 лет	«Графический диктант» Автор: Д.Б.Эльконин	Изучить умение ориентироваться в пространстве; умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого.	подгрупповая диагностика	«Диагностика и коррекция внимания» А.А.Осипова. –М.: СФЕРА, 2002.

6-7 лет	Тест «Школьной зрелости» К.Иерасек	Изучение уровня психического развития, глазомера и способности к подражанию.	- индивидуальная и подгрупповая диагностика.	Доценко Е.В., Диагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники). Волгоград, 2012.
---------	------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **2.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе: парциальной программы духовно-нравственного воспитания «С чистым сердцем» и парциальной программой С.Н. Николаевой «Юный эколог».*

**Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» /Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019, - 112 (ФГОС ДО, ПМК «Мозаичный ПАРК»).**

#### **Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Цель программы** — духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

#### **Задачи программы:**

##### **Обучающие:**

- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- формировать умение проследивать связь между разными историческими эпохами;
- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам;
- формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).

##### **Развивающие:**

- пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
- развивать любознательность и активность;
- развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.);
- развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений;
- развивать способности и творческий потенциал каждого ребёнка с учётом его индивидуальных потребностей, связанных с определённой жизненной ситуацией.

##### **Воспитательные:**

- вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времён и поколений;
- воспитывать позитивное отношение ребёнка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
- воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;

- прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.

**Дифференцированные задачи представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.**

### **Воспитание нравственных чувств**

#### **Задачи:**

- Формировать знания об отечественной истории через знакомство с биографией известных земляков в разные временные эпохи.
- Раскрывать сущность полярных понятий «добро» и «зло» и эмоций, которые им соответствуют.
- Знакомить детей с характеристикой эмоциональных состояний, присущих человеку.
- Учить видеть эмоциональное состояние другого и собственный эмоциональный образ, соотнося его с конкретной ситуацией.
- Развивать эмоциональную произвольность.
- Учить конструктивным способам управления на примере собственного поведения (снимать напряжение, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации и др.).
- Способствовать получению первоначальных представлений о нравственных взаимоотношениях друг с другом, расширять опыт позитивного взаимодействия в семье, почтительного отношения к родителям и взрослым, послушания, уважения.

#### **Ценности:**

- ✓ нравственный выбор;
- ✓ справедливость;
- ✓ добродетель;
- ✓ эмоциональная отзывчивость;
- ✓ милосердие;
- ✓ честь;
- ✓ достоинство;
- ✓ уважение к старшим;
- ✓ ответственность и чувство долга;
- ✓ забота и помощь, честность, щедрость, забота о старших и младших.

### **Воспитание гражданственности, патриотизма**

#### **Задачи:**

- Знакомить детей с жизнью замечательных людей, являющихся примерами служения Отчизне, исполнения патриотического долга, милосердия и сострадания.
- Расширять знания детей о родном городе, районе, области. Знакомить с гербом, историей возникновения своего города и района, особенностями и достопримечательностями, историей и культурой.

#### **Ценности:**

- ✓ любовь к России, своему народу, своему краю, городу, району;
- ✓ служение Отечеству.

### **Воспитание ценностного отношения к окружающему миру**

#### **Задачи:**

- Формировать представления о заботливом и грамотном взаимодействии человека с окружающим миром.
- Формировать опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе.

- *Вырабатывать навыки позитивного взаимодействия с природой.*

**Ценности:**

- ✓ *родная земля;*
- ✓ *природа;*
- ✓ *братья наши меньшие.*

**Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях**

**Задачи:**

- *Учить видеть прекрасное в поступках людей, окружающем мире.*
- *Формировать первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности; умение выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества.*
- *Формировать элементарные представления о способах выражения внутреннего душевного состояния человека.*

**Ценности:**

- ✓ *красота;*
- ✓ *гармония;*
- ✓ *духовный мир человека.*

**Воспитание трудолюбия**

**Задачи:**

- *Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми.*
- *Приобретать опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности.*

**Ценности:**

- ✓ *уважение к труду;*
- ✓ *творчество и созидание;*
- ✓ *стремление к познанию;*
- ✓ *целеустремлённость и настойчивость;*
- ✓ *бережливость;*
- ✓ *трудолюбие.*

*Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных нравственных и культурных ценностей.*

**Принципы и подходы к формированию Программы**

*Программа построена по возрастному принципу и разработана для старшей и подготовительной к школе групп (5–7 лет).*

*Осуществление программы предполагает реализацию следующих психолого-педагогических принципов:*

- **принцип целенаправленности**, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- **принцип общественной направленности** воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- **принцип культуросообразности**, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- **принцип научности**, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;

- **принцип личностно ориентированного подхода**, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- **принцип деятельностного подхода**, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- **принцип последовательности и преемственности** в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- **принцип народности** (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду<sup>1</sup>. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

### **Возрастные особенности детей 5–7 лет**

Дети пятого года жизни отличаются повышенной любознательностью. Они начинают активно интересоваться окружающим миром: людьми и их взаимоотношениями, предметами и явлениями природы и т.д. Дети постоянно задают взрослым множество вопросов и нетерпеливо требуют от них ответа. Но такие понятия, как «хорошо» и «плохо», для них ещё представляют трудности в понимании. Дошкольники отождествляют данные понятия лишь с одобрением или осуждением со стороны окружающих их взрослых. В понимании ребёнка «хорошо» — это когда взрослые хвалят и одобряют его поведение, и, наоборот, «плохо» — когда его наказывают.

В старшем дошкольном возрасте дети уже проявляют нравственно-практические интересы и потребности. Воспитание духовно-нравственной личности, соблюдающей общественные нормы и правила, — приоритетная задача педагогов и родителей. В старшем дошкольном возрасте ребёнок начинает усваивать этические нормы и правила, принятые в обществе. Он пытается оценивать поступки с точки зрения норм морали, учится подчинять своё поведение этим нормам, у него появляются этические переживания. Изначально ребёнок оценивает только чужие поступки — других детей, литературных героев. Свои же поступки оценить он пока не может. К концу дошкольного детства ребёнок уже способен оценивать и своё поведение. Он пытается действовать в соответствии с моральными нормами и правилами, принятыми в окружающем его мире. Ребёнок совершает хороший поступок и испытывает чувство удовлетворения от того, что данный поступок одобрили взрослые, или, наоборот, чувство неловкости, если его не одобрили. Дошкольник начинает понимать, что он должен поступать в соответствии с принятыми нормами и правилами. Возникает первичное чувство долга. Ребёнок пытается соблюдать элементарные этические нормы в отношениях с детьми и взрослыми, пусть иногда у него и не совсем это получается. Но осознание правильности или неправильности своего поведения у него уже присутствует. Происходит становление ребёнка как личности.

Игра, как известно, является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте, она оказывает важное влияние на развитие ребёнка. Дети в игре учатся полноценному общению друг с другом, со взрослыми. Ребёнок играет, и в игре можно увидеть, что же в той или иной игровой ситуации происходит в его душе. Ведь игра ребенка-дошкольника — это его перевоплощение во взрослую жизнь, отражающую те жизненные ситуации, что он наблюдает в окружающем его мире, в семье. Игра способствует становлению не только общения со сверстниками, но и формированию произвольного поведения ребёнка. В игре он старается управлять своим поведением, подчиняться правилам, берёт на себя роль организатора, лидера. Затем его поведение, действия, поступки проявляются в других видах деятельности. Произвольное поведение предполагает наличие образца поведения, которому следует ребёнок. Помимо образца важен и контроль с его стороны

над своими действиями в игре, поступками и, конечно же, поведением. В игре образцом служат не моральные нормы и требования взрослых, а образ другого человека, чьё поведение копирует ребёнок. Самоконтроль появляется только к концу дошкольного возраста, поэтому изначально ребёнку нужен внешний контроль со стороны его товарищей по игре. Во время игры дошкольники контролируют сначала друг друга, а потом начинают контролировать себя.

Важный момент развития и воспитания в период старшего дошкольного возраста — это грамотный подбор игр, ситуаций. Ребёнок жадно впитывает всё, что видит вокруг, и увиденное «укладывает» в своё сознание. Поэтому деятельность ребёнка - дошкольника следует организовывать так, чтобы она ложилась благодатной почвой в его сознание. Именно для духовно-нравственного воспитания, для полноценного становления личности ребёнка дошкольный период является значимым. Именно в этом возрасте ребёнок формируется как личность, как человек со своими нравственными позициями и поведением.

При построении воспитательно -образовательной работы с детьми важно не сломать их внутренний мир, душу. Направить детскую наивность, любознательность, увлечённость играми в правильное русло — обогатить, раскрыть, приумножить и дать им расцвести. Любовь к близким людям, Родине, родной природе, почитание и уважение старших, доброжелательное взаимоотношение детей друг с другом, стремление к добродетели, милосердию, чувство долга, чести, порядочность, послушание, терпение, сострадание, справедливость — те качества личности, которые мы должны воспитывать в наших детях для того, чтобы наш мир стал лучше, духовно богаче, чтобы в будущем нам, взрослым, не было стыдно и горько за подрастающее поколение.

#### **Основные особенности программы «С чистым сердцем»**

Особенность программы «С чистым сердцем» в том, что она содержит оригинальный опыт ознакомления дошкольников (5–7 лет) с выдающимися земляками (историческими личностями и героями современности), и на их примере педагоги содействуют формированию представлений о добродетелях и потребности у детей в следовании хорошим нравственным примерам. Реализация данной программы в полной мере отвечает требованиям современных социокультурных условий воспитания детей старшего дошкольного возраста.

#### **Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо); приобретение добрых привычек и поступков.
- Сформированные у детей представления о знаменитых личностях родного края.
- Осознание детьми и родителями своей сопричастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином своей страны, патриотом.
- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.
- Сформированные умения размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (книги, иллюстрации, видеоматериалы и др.)
- Развитие у детей потребности в познании, желания видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений.
- Проявление бережного и гуманного отношения к окружающему миру: растениям, животным, человеку.
- Сформированное уважительное отношение к людям, их достижениям и поступкам; активное стремление к творческому самовыражению.
- Активное участие детей и родителей в проектной деятельности, праздниках, мероприятиях и т.д.

## **Диагностика динамики формирования знаний и навыков по духовно-нравственному воспитанию**

### **Цель и задачи диагностики**

**Цель:** определение степени реализации парциальной программы духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем».

### **Задачи:**

- определить степень реализации программных задач по формированию у детей эмоциональной отзывчивости на переживания окружающих, поступки людей разных времён и поколений;
- выявить динамику духовно-нравственного воспитания ребёнка для выстраивания дальнейшей работы с детьми.

### **Организация проведения педагогической диагностики (мониторинга)**

Диагностика носит индивидуальный характер и проводится в группах старшего дошкольного возраста детей 5–7 лет.

Диагностика проводится педагогами групп ДОО. В случае необходимости к диагностике педагог-психолог, старший воспитатель и другие специалисты детского сада.

Рекомендуемое время проведения — 2 раза в год (октябрь, май).

Октябрь — промежуточная диагностика сформированности основ духовно-нравственного воспитания.

Май — итоговая диагностика развития ребёнка.

**Мониторинг проводится в два этапа.**

**Первый этап — диагностический.**

На этом этапе проводится сбор информации и заполнение необходимой документации.

Педагогическая диагностика формирования основ духовно-нравственного воспитания дошкольников осуществляется с использованием следующих методов:

- беседы с детьми на темы нравственного содержания;
- решение проблемных ситуаций;
- наблюдение за поведением ребёнка в самостоятельной деятельности, в общении со взрослыми и сверстниками.

На основе диагностических методик и других методов диагностики педагогами заполняется аналитическая справка о сформированности первичных основ духовно-нравственного воспитания детей на начало и конец учебного года.

**Второй этап — аналитико-обобщающий.**

Этот этап мониторинга позволяет оценить динамику достижений детей в духовно-нравственном воспитании и эффективность реализации программы «С чистым сердцем».

Полученная информация обрабатывается, проводится качественный анализ результатов формирования основ духовно-нравственного развития каждого ребёнка и определяются пути его дальнейшего развития.

### **Методический инструментарий педагогической диагностики (мониторинга)**

Определение результативности реализации программы «С чистым сердцем» осуществляется по следующим критериям.

### **Программа реализована в полном объёме**

Поведение ребёнка определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»; стремится выполнять нормы и правила, понимает важность нравственного поведения.

### **Ребёнок:**

- проявляет потребность в общении со взрослыми, ищет компромиссы, интересуется проблемами социального характера и обсуждает их, задаёт вопросы; проявляет потребность в

сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, понимает и учитывает интересы и особенности других детей;

-самостоятельно разрешает конфликтные ситуации; выбирает и использует способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками с учётом их эмоционального и физического состояния; сопереживает сверстникам и оказывает помощь; имеет чёткие представления об эмоциях и чувствах, замечает и называет эмоциональное состояние людей; стремится радовать других и быть полезным;

-проявляет ответственность, анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, замечает и исправляет ошибки; проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, считается с их интересами, состояниями, желаниями;

-имеет позитивную установку к различным видам труда и творчества;

-проявляет разнообразные познавательные интересы, в том числе к событиям исторического характера;

-имеет чёткие представления о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа;

-сочиняет сказки, рассказы на темы духовно-нравственного содержания;

-адекватно реагирует на произведения искусства (художественная литература, музыка и т.д.);

-адекватно реагирует на события, описанные в тексте; испытывает яркие переживания, разнообразные по содержанию; развёрнуто выражает в речи сочувствие героям произведений; даёт эмоциональную оценку персонажам и мотивирует её, исходя из логики их поступков.

### **Парциальная программа**

**С.Н. Николаева «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.**

**Программа «Юный эколог»** разработана на основе теоретических и практических исследований в области экологического воспитания дошкольников.

#### **Цели и задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Цель:** формирование у детей дошкольного возраста основ экологической культуры, развитие интереса к природе и воспитание бережного отношения ко всему живому на зем

#### **Задачи:**

##### **Образовательные:**

- формирование основ экологической культуры в процессе ознакомления с дошкольниками миром через практическую деятельность с живыми объектами, наблюдения, опыты, исследовательскую работу и работу с дидактическим материалом, формирование адекватных экологических представлений, т.е. представление о взаимосвязях в системе «Человек-природа» и в самой природе;

- осознание детьми знаний о том, что растения и животные – это живые организмы; о наличии в природе неживых тел, об их взаимосвязи;

- на примере конкретных растений и животных раскрытие связи строения и их функционирование, зависимость строения организма от условий среды обитания;

- формирование знаний о значении живой и неживой природы в жизни и хозяйственной деятельности человека;

- показ положительного и отрицательного влияния человека на окружающий мир.

##### **Воспитательные:**

- привлечение внимание к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; воспитание желания и умений сохранять окружающим мир природы;

- воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам.

#### **1. Развивающие:**

- развитие системы умений и навыков (технологий) и стратегий взаимодействия с природой;
- развитие умений наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы;
- привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм;
- формирование навыков рационального природопользования;
- охрана и укрепление здоровья детей, развитие навыков здорового образа жизни.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

Реализация программы осуществляется по следующим принципам:

- принцип развивающего и воспитывающего характера знаний о природе (отбор знаний о природе должен производиться с учетом цели и задач экологического образования дошкольников, их возрастных возможностей);
- принцип научности в отборе содержания знаний. Нужно исходить из ведущих целей современного естествознания (идея многообразия природы, единства живого и неживого, взаимосвязи организма и среды обитания, приспособленности живого к условиям существования, изменчивости природы, сущности взаимодействия человека и природы) и научных понятий (растения и животные – живые существа; живое и неживое; рост и развитие; биоценоз и др.);
- принцип энциклопедичности в отборе содержания знаний;
- принцип учета характера системности знаний о природе на разных возрастных этапах;
- принцип доступности;
- краеведческий принцип в отборе материала;
- экологический подход к отбору знаний о природе;
- принцип концентричности в подаче и усвоении природоведческих знаний в дошкольном возрасте (усложнение материала от группы к группе).

### **Программа в процессе реализации (точки роста)**

Ребёнок:

- достаточно обобщённо формулирует моральные нормы, но может их нарушать в реальной ситуации, старается исправиться, испытывает дискомфорт при нарушении норм и правил;
- пытается позиционировать свой опыт, который значит больше, чем мнение взрослого; проявляет потребность в общении с сверстниками, но сверстник интересен как участник игр и как средство самоутверждения;
- адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, соперничает и стремится содействовать, но нередко без учёта интересов другого и реальной ситуации;
- с помощью взрослого анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, замечает и исправляет ошибки; проявляет устойчивую привязанность к членам своей семьи, но в эмоционально значимых ситуациях не считается с их интересами, состояниями, желаниями; проявляет ситуативный интерес к труду и творчеству;
- имеет фрагментарные, информативные представления о малой родине и Отечестве, о ценностях нашего народа;

### **Ожидаемые результаты**

- Усвоение детьми основных нравственных норм (что хорошо, а что плохо), приобретение добрых привычек.
- Формирование у детей представлений о выдающихся земляках (исторических личностях и героях современности), представлений о связи времён и поколений.
- Осознание детьми и родителями своей причастности к культурному наследию своего народа; осознание себя жителем своего района, города, гражданином страны, патриотом.
- Проявление у детей основных добродетелей: сострадания, послушания, милосердия, уважения к старшим, почитания родителей, ответственности за свои дела и поступки; направленность и открытость к добру.

### **Диагностический инструментарий**

1. Наблюдение за ребёнком в разных видах деятельности.
2. Итоговые занятия.
3. Игровые упражнения, направленные на развитие следующих умений:

- Распознавать свои чувства. «Волшебный мешочек» (в мешочек предлагается сложить все отрицательные эмоции — злость, обиду, гнев — и обсудить их настроение); «Закончи предложение» (Я обижаюсь, когда..., Я сержусь, когда... и т.п.).
  - Понимать настроение и желание окружающих. «Цветик-семицветик» (из картона вырезается цветок, к нему на липучках прикрепляются лепестки. Каждый ребёнок, сорвав лепесток, загадывает одно заветное желание. Рассказать о нём другим можно только тогда, когда лепесток «облетит весь свет». Если загаданное желание связано с удовлетворением личных потребностей ребёнка — он получает жёлтую фишку, если оно имеет общественное значение — красную. В конце игры педагог предлагает обсудить, какие желания понравились всем детям и почему).  
«Угадай настроение Бабы-яги» (эмоции), «Угадай настроение по рисунку».
  - Слушать собеседника. «Испорченный телефон».
  - Общаться без слов. «Через стекло», «Тень». (Дети разбиваются на пары: один играет роль человека, другой — роль его тени. человек делает любые движения, «тень» повторяет их, действуя в том же ритме, что и человек.)
4. Усвоение правил поведения в сложных ситуациях.  
Например: «Юра пришёл в детский сад с утра рассерженным, так как мама не купила ему игрушку. Увидев, что Коля и Миша строят игрушечный гараж для новой машины, он подошёл к ним и сказал: — Мне не нравится ваш гараж, не так нужно строить, — и ногой разрушил постройку». Вопрос: Как поступят Коля и Миша? (Ситуация обыгрывается детьми.)  
Или: «Наташа с Леной играли в мяч. Мяч покатился в лужу. Лена хотела достать мяч, но не удержалась на ногах и сама упала в лужу. Наташа начала смеяться, а Лена горько заплакала. Вопросы: Почему заплакала Лена? Правильно ли поступила Наташа? Как бы ты поступил на её месте? Давайте поможем девочкам помириться.  
Обобщение. Если ты являешься виновником ссоры, научись первым признавать свою вину. тебе помогут волшебные слова: «извини», «давай играть вместе» и т.п.
- Формирование адекватных форм поведения. Педагог предлагает разыграть ситуации: «тебе купили новую игрушку, такую же, какую хотел твой друг. Он очень расстроился. Помоги ему успокоиться». «твоя подруга попросила у тебя цветные карандаши для рисования, а когда отдала карандаши, некоторые из них оказались сломанными». «ты обозвал своего друга, и он очень на тебя за это обиделся. Попробуй помириться с ним». «В автобус зашла пожилая женщина, посадочных свободных мест не оказалось, ты сидишь. Как ты поступишь, что ты скажешь?» «ты наступил нечаянно на ногу мальчику. Как ты поступишь?» «Играя на детской площадке, ты потерял свою машинку. Ребята — та помогли тебе найти твою пропажу. Как ты поступишь?» «Старенькая бабушка, выходя из подъезда дома, не может спуститься с лестницы. ты стоишь рядом. Как ты поступишь?»
- Выражение сочувствия и сопереживания. «Мальчишки ушибся и заплакал. Пожалейте его». Один ребёнок выполняет роль мальчишки, падает, плачет. Своё эмоциональное состояние ребёнок должен показать с помощью мимики и пантомимики: брови приподняты и сдвинуты, глаза прищурены; ребёнок сидит на полу, движением рук «вытирает слёзы», туловище вздрагивает. Остальные дети по очереди находят слова утешения и способы оказания помощи. Затем дети меняются ролями и т.п.
6. Приём ТРИЗ (теория решения изобретательских задач).
- «что было бы, если люди перестали благодарить друг друга?»
  - «Цепочка слов»: «Вежливость — это...»; «Радость — это...»; «Печаль — это...».
  - «Хорошо-плохо»: найти как положительные, так и отрицательные стороны сложившейся ситуации (заболела бабушка, пошёл дождь и т.п.);
  - «Сказки-перевёртыши»: сочинение сказки, в содержании которой положительные герои меняются местами с отрицательными.
7. Продуктивный вид деятельности — рисование.

- На темы: «Моё настроение», «Моё имя», «Рисуем музыку», «Мой верный друг — собака», «Дерево радости», «Какой я?», «Мои друзья»
- Пиктограмма (схематичное выражение лица с разным настроением): «Добрый и злой», «Злость», «Дорисуй картинку».

### **Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

**Планируемые результаты освоения Парциальной программы «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ» Под ред. / С.Н. Николаевой-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016** изложены в конце каждой темы в Содержательном разделе (см. стр. 11-14; стр. 16-18; стр. 19-20; стр. 21-22; стр. 25-28; стр. 28-29)

#### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

*Диагностический инструментарий по выявлению уровня сформированности экологических представлений детей дошкольного возраста (разработан на основе рекомендаций С.Н. Николаевой, Л.М. Маневцовой)*

#### **Диагностический инструментарий**

*В программе «Юный эколог» основными категориями являются две - «экологические знания» и «отношение», при этом ведущей и более широкой является вторая. «Отношение» аккумулирует в себе знания и эмоции одновременно, содержит интеллектуальный и чувственный компоненты. В дошкольном возрасте знания важны не столько сами по себе, сколько как средство формирования отношения. Диагностика должна быть направлена на выявление у детей и того, и другого компонента.*

*Как же проявляются знания и отношение? Как обнаружить их в диагностической процедуре?*

*Знания (осознанные) всегда вербальные. Они обнаруживаются, когда задаются детям вопросы или предъявляя им картинки, предметы, которые они должны назвать, объединить, разложить каким-то определенным способом, а потом объяснить, что и как они сделали, почему произвели именно эти операции. Можно организовать словесную дидактическую игру, реакции детей в которой и будут отражением их знаний.*

*Отношение выявить сложнее, так как оно проявляется по-разному: в переживаниях (а они могут быть скрытыми), в положительных и отрицательных эмоциях, в отдельных поступках, систематическом поведении и вербально (в вопросах, сообщениях, в готовности слушать пояснения взрослых, в чтении книг). Поэтому методика диагностики отношения к природе должна быть приближена к реальной жизни. Она строится в форме естественного эксперимента - специально организованных ситуаций в обычной среде проживания детей, а также в форме диагностического наблюдения за реальным поведением дошкольников в течение некоторого времени (от одной до трех недель).*

*Диагностика знаний осуществляется на примере тех объектов и явлений природы, которые окружают детей и хорошо им знакомы, с которыми они находились в длительном контакте, с которыми неоднократно в течение учебного года организовывались разные виды деятельности. Выявляя отношение детей к природе проводится, кроме длительных наблюдений, в виде естественного эксперимента, например, в форме специально организованной ситуации «Кончился корм», которая состоит из четырех этапов и рассчитана на целые сутки. В этой ситуации проводится тщательное наблюдение за детьми, записывается их реакция и проявление на всех этапах, тогда у взрослых возникнет объективное впечатление об уровне экологической воспитанности группы в целом и каждого из детей.*

*Диагностика экологической воспитанности детей (индивидуально или фронтально) проводится дважды в год: впервые недели сентября и в мае. Зафиксированный результат позволяет провести анализ того, что было с детьми в начале года и какими они стали в конце года, как повлияла на них система эколого-педагогической работы. На основе результатов диагностики корректируется деятельность, планируются следующие этапы в экологическом воспитании дошкольников, в работе с их родителями, учитываются индивидуальные особенности в развитии детей.*



### III. Содержательный раздел

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям соответствуют пунктам 17-22 Федеральной программы.

Конкретизация (уточнение) задач и содержания образования обеспечивается:

1) применением программы «От рождения до школы» (От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-352 с.)

содержание образовательной деятельности с детьми младенческого и раннего возраста – стр. 43-64;

содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста – стр. 162-333;

2) принятием распорядительных актов учреждения, уточняющих задачи и содержание образования.

#### 3.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

##### 3.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме медиaprостранстве (цифровой среде).

##### Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 18.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 18.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 18.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.1.

##### Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 18.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 18.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 18.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 18.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 18.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 18.7.2.

**Решение совокупных задач воспитания** в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»: ФОП ДО, пункт 18.8.

<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение</b>
<b>1,5-2 года первая группа раннего возраста</b>	
<b>В сфере социальных отношений</b>	
	<p><b>Карпухина Н.А.</b> Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: М-Книга, 2017.</p> <p><b>Кривенко Е.Е.</b> «Адаптационные игры для детей раннего возраста» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018;</p> <p><b>С.Н.Теплюк, Г.М.Лямина, М.Б.Зацепина</b> «Дети раннего возраста в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>Теплюк С.Н., Громова О.Е., Савушкин С.Н.</b> Книги, о которых мечтают все. Книга-мечта о том самом Зайке. Эмоциональное воспитание. Для детей 1- 3 лет, 2017.</p>
<b>2-3 года вторая группа раннего возраста</b>	
<b>В сфере социальных отношений</b>	
<p>-</p>	<p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p>Сценарии дидактических игр (нравственное воспитание) (стр. 103-105).</p> <p>Игры-ситуации (стр. 10-29).</p> <p>Сценарии дидактических игр (трудовое воспитание) (стр. 105-108).</p> <p><b>Павлова Л.Н.</b> Знакомим малыша с окружающим миром. - Москва: Просвещение, 1987.</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр. 25-41).</p> <p><b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально - коммуникативное развитие дошкольников (вторая группа раннего возраста). - М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр.5-64).</p> <p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр. 25, 31, 42, 49, 53, 56).</p> <p><b>Ребенок третьего года жизни.</b> Пособие для родителей и педагогов/ Под ред. С.Н. Теплюк. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p><b>Громова О.Е.</b> Зайкин день. Социальное развитие для детей 2-4 лет, 2016.</p> <p><b>Мальцева И.В.</b> Развитие эмоций. Кораблик. Для детей 2-4 лет, 2019.</p>
<b>3-4 года младшая группа</b>	
<b>В сфере социальных отношений</b>	
<p>-</p>	<p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-синтез, 2018.</p> <p>Игры-ситуации: сюжетно-ролевые игры (стр.11-33).</p> <p>Дидактические игры (нравственное воспитание) (стр. 120-123).</p> <p><b>Буре Р.С.</b> Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр. 70).</p> <p><b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально – коммуникативное развитие дошкольников (младшая группа). – М.: Мозаика-синтез,</p>

	<p>2017 (стр. 5-67).</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет». – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр.41-59).</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 - с.7-33, 120-122.</p> <p><b>Бекенва Н.В., Иванова Н.В., Шипошина Т.В.</b> Сказки об эмоциях, качествах и чувствах. Беседы с детьми о человеческих взаимоотношениях, 2021</p>
<b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>	
	<b>Баранникова О.Н.</b> Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: практическое пособие/-Москва: АРКТИ,2007.-144с.
<b>В сфере трудового воспитания</b>	
	<p><b>Л.В.Куцакова</b> Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.39-47; 75-81,106-109.</p> <p><b>Н.Ф. Губанова</b> Развитие игровой деятельности. Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с. 122-123 (дидактические игры по трудовому воспитанию).</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях, 2022.</p>
<b>В области формирования основ безопасного поведения</b>	
	<p><b>Л.Л. Тимофеева</b> «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2017.</p> <p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.</p> <p>1-стр.8 «Взаимная забота и помощь в семье»</p> <p>2-стр.11 «Опасные предметы»</p> <p>3-стр.25 «Не безопасные зимние забавы»</p> <p>4-стр.31 «Соблюдаем режим дня»</p> <p>5-стр.42 «Твои помощники на дорогах»</p> <p>6-стр.47 «Правила поведения в природе»</p> <p>7-стр.49 «Опасные насекомые»</p> <p>8-стр.51 «Ядовитые растения»</p> <p>9-стр.56 «Правила поведения при общении с животными»</p> <p><b>Саулина Т.Ф.</b> Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 16, с.68,71,74-75,83-103</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице, 2022.</p>
<b>4-5 лет средняя группа</b>	
<b>В сфере социальных отношений</b>	

	<p><b>Л.В.Абрамова, Слепцова И.Ф.</b> «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.5-80.</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 3-49, 141-145.</p> <p><b>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник</b> «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 (сентябрь: «За-чем говорят «Здравствуй» с.12-13; октябрь: «Праздник вежливости» с.13- 14; ноябрь: «Чего не знал воробышек» с.14, «Моя мама» с.20-21; декабрь: «Почему нужно уметь уступать» с.26-27, «К чему ведут ссоры в игре» с.27; январь: «Правила дружной игры» с.27-28, февраль: «Как жить дружно, без ссор» с.28-29; март: «Доброе дело - правду говорить смело» с.49-50; апрель: «Не сиди сложа руки - так и на будет скуки» с.56-57, «Берегите книгу» с.65; май: «Каждой вещи свое место» с.65-66)</p> <p><b>Буре Р.С.</b> Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр. 70).</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр.59-75).</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения, 2022.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели, 2022.</p>
<b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>	
	<p><b>Баранникова О.Н.</b> Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: практическое пособие/-Москва: АРКТИ,2007.-144с.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Наша родина - Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2022.</p> <p><b>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.</b> Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. — 104 с.</p> <p><b>Федорова Е.И.</b> Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле, 2022.</p>
<b>В сфере трудового воспитания</b>	
	<p><b>Л.В.Куцакова</b> «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 48-57; 82-89, 106- 109.</p> <p><b>Н.Ф.Губанова</b> «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 141-145 (дидактические игры по трудовому воспитанию).</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях, 2022.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о бытовых электроприборах, 2021.</p>
<b>В области формирования основ безопасного поведения</b>	
	<p><b>Л.Л. Тимофеева</b> «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2018.</p> <p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 8-61</p> <p><b>Саулина Т.Ф.</b> Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 17-24, с.68-69, 71, 74-5, 83-103</p> <p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>Всего – 9 тем</p>

	<p>1-стр. 8 «Взаимная забота и помощь в семье»  2-стр. 13 «Опасные ситуации дома»  3-стр. 22 «О правилах пожарной безопасности»  4-стр. 26 «Поведение ребенка на детской площадке»  5-стр. 33 «Бережем свое здоровье»  6-стр. 40 «Правила безопасного поведения на улицах»  7-стр. 47 «Правила поведения в природе»  8-стр. 51 «Ядовитые растения»  стр. 56 «Правила поведения при общении с животными».</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице, 2022.  <b>Шипошина Т.В., Иванова Н.В.</b> Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях, 2021.</p>
<b>5 - 6 лет старшая группа</b>	
<b>В сфере социальных отношений</b>	
-	<p><b>Л.В. Абрамова, Слепцова И.Ф.</b> «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-106.  <b>Н.Ф. Губанова</b> «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 75-82, 90-95.  <b>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник</b> «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (сентябрь: «Вежливая просьба» с.14-15, «Фея учит вежливости» с.15-16; октябрь: «Семьи большие и маленькие» с.21-24, «Вместе тесно, а врозь скучно» с.29-30; ноябрь: «Глупые ссорятся, а умные договариваются» с.30-31, «Каждая ссора красна примирением» с. 31-32; декабрь «Урок дружбы» с.32-33, «Не будь жадным» с.33; январь: «Зайчик, который всем помогал» с.40-41, «Умей увидеть тех, кому нужна помощь» с.41; февраль: «Добрые дела» с.44-45, «Он сам наказал себя» с.45; март: «Хорошие товарищи» с. 46, «Спасибо за правду» с.50; апрель: «Правда всегда узнается» с.51, «У ленивого Федорки всегда отговорки» с.57; май: «Кем быть» с.57-58, «Надо вещи убирать - не придется их искать» с.66-68).  <b>Буре Р.С.</b> Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр.70).  <b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о мальчиках и девочках. – М.: ТЦ Сфера, 2019.  <b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023.  <b>Шорыгина Т.А.</b> Моя семья. Методическое пособие. – М.: ТЦСфера, 2023.  <b>Шорыгина Т.А.</b> Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения, 2022.  <b>Шорыгина Т.А.</b> Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели, 2022.  <b>Алябьева Е.А.</b> Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях, 2021</p>
<b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>	
	<p><b>Баранникова О.Н.</b> Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: практическое пособие/-Москва: АРКТИ,2007.-144с.  <b>Шорыгина Т.А.</b> Наша родина - Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2022.  <b>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.</b> Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. - М.:</p>

	<p>«Издательство Скрипторий 2003», 2008. — 112 с.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о Великой Отечественной войне. – М.: ТЦ Сфера, 2023.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о детях-героях Великой отечественной войны. – М.: ТЦ Сфера, 2023.</p> <p><b>Федорова Е.И.</b> Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле, 2022.</p> <p><b>Б.И. Лазебная</b> Историческая память о Великой Отечественной войне ДОО: практические материалы для организации работы с детьми 5-7 лет.-СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс»,2023-80с.</p>
<b>В сфере трудового воспитания</b>	
	<p>Л.В.Кудакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях, 2022.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о бытовых электроприборах, 2021.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы об экономике: методические рекомендации – М.: ТЦ Сфера, 2023.</p> <p><b>Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю., Семенкова Е.В.</b> Занимательные финансы. Азы финансовой культуры для дошкольников, Вита-Пресс,2023г.</p> <p><b>Финансовая грамотность</b>  <b>Сборник методических разработок</b> «Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста. Сценарии образовательных событий и занятий для детей ДОО. Картотека игр по финансовой грамотности для детей 5-7 лет», 2019г.</p>
<b>В области формирования основ безопасного поведения</b>	
	<p><b>Л.Л. Тимофеева</b> «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2018.</p> <p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017.</p> <p>Всего – 9 тем</p> <p>1-стр. 16 «Если ребенок потерялся»</p> <p>2-стр. 18 «Огонь - наш друг, огонь – наш враг»</p> <p>3-стр. 24 «Правила поведения на воде»</p> <p>4-стр. 36 «О правильном питании и пользе витаминов»</p> <p>5-стр. 37 «Правила первой помощи»</p> <p>6-стр. 43 «Дорожные знаки»</p> <p>7-стр. 47 «Правила поведения в природе»</p> <p>8-стр. 52 «Не все грибы съедобны»</p> <p>стр. 59 «Помощь при укусах».</p> <p><b>Саулина Т.Ф.</b> Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М. : МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017г. с. 25-40, 69, 3-103</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет, 2023.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о правилах пожарной безопасности, 2022.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о хорошем и плохом поведении, 2022.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет, 2023.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице, 2022.</p> <p><b>Шипошина Т.В., Иванова Н.В.</b> Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях, 2021.</p>

<b>6 - 7 лет подготовительная группа</b>	
<b>В сфере социальных отношений</b>	
-	<p><b>Л.В.Абрамова, Слепцова И.Ф.</b> «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-100.</p> <p><b>Н.Ф. Губанова</b> «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 95-102, 108-116.</p> <p><b>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник</b> «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (сентябрь: «Еще один секрет вежливости» с.16-18, «Как дети могут заботиться о взрослых» с.24-25, «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» с.33-35; октябрь: «Кто кого обидел?» с.36; «Я самый главный» с.36-37, «Обиженные друзья» с.37; ноябрь: «Не завидуй другому» с.38, «С чего начинается дружба» с.38-39, «Я задаром спас его» с.42; декабрь «Что такое бескорыстная помощь» с.42-43; «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» - с.43-44, «Почему нельзя дразниться» с.46-47; январь: «Добрый носорог» с.47-49, «Тайное всегда становится явным» с.51-53; февраль: «Злая неправда» с.53-55, «Кто разбил большую вазу?» с.55; март: «Без труда не будет и плода» с.58-60, «Кто не работает, тот не ест» с.60-61; апрель: «За труд говорят спасибо» с.62-63, «Все работы хороши, выбирай на вкус» с.63-64; май: «Надо вещи убирать - не придется их искать» с.66-68, «Неряха-замараха» с.68-70).</p> <p><b>Буре Р.С.</b> Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр.76).</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о мальчиках и девочках. – М.: ТЦ Сфера, 2019.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023.</p> <p><b>Шипошина Т.В., Иванова Н.В.</b> Сказки-подсказки. Семейные сказки о семье и семейных ценностях. – М.: ТЦ Сфера, 2023.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения, 2022.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели, 2022.</p> <p><b>Алябьева Е.А.</b> Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях, 2021,</p>
<b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>	
	<p><b>Баранникова О.Н.</b> Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: практическое пособие/-Москва: АРКТИ,2007.-144с.</p> <p><b>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.</b> Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016. — 96 с.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Наша родина - Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2022.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о Великой Отечественной войне. – М.: ТЦ Сфера, 2023.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о детях-героях Великой отечественной войны. – М.: ТЦ Сфера, 2023.</p> <p><b>Федорова Е.И.</b> Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле, 2022.</p> <p><b>В.И. Савченко</b> Дошкольникам о блокаде Ленинграда (6-7 лет)-СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс»,2021-24с.</p> <p><b>Б.И. Лазебная</b> Историческая память о Великой Отечественной войне</p>

	ДОО: практические материалы для организации работы с детьми 5-7 лет.-СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс»,2023-80с.
<b>В сфере трудового воспитания</b>	
	<p><b>Л.В.Куцакова</b> «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы об экономике: методические рекомендации – М.: ТЦ Сфера, 2023.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях, 2022.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о бытовых электроприборах, 2021.</p> <p><b>Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю., Семенкова Е.В.</b> Занимательные финансы. Азы финансовой культуры для дошкольников, Вита-Пресс,2023г.</p> <p><b>Финансовая грамотность</b></p> <p><b>Сборник методических разработок «Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста. Сценарии образовательных событий и занятий для детей ДОО. Карточка игр по финансовой грамотности для детей 5-7 лет», 2019г.</b></p>
<b>В области формирования основ безопасного поведения</b>	
	<p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017. Всего – 9 тем</p> <p style="padding-left: 40px;">1-стр. 15 «Один дома»</p> <p>2-стр. 22 «Правила поведения при пожаре»</p> <p>3-стр. 28 «Психологическая безопасность»</p> <p>4-стр. 30 «Как устроен мой организм»</p> <p>5-стр. 38 «Врачебная помощь»</p> <p>6-стр. 43 «Дорожные знаки»</p> <p>7-стр. 45 «О правилах поведения в транспорте»</p> <p>8-стр. 47 «Правила поведения в природе»</p> <p>стр. 53 «Правила поведения при грозе».</p> <p><b>Л.Л. Тимофеева</b> «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2018.</p> <p><b>Саулина Т.Ф.</b> Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М. : МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017г. с. 29-64,70-71,74-75, 83-103</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет, 2023.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о правилах пожарной безопасности, 2022.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о хорошем и плохом поведении, 2022.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет, 2023.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице, 2022.</p> <p><b>Шипошина Т.В., Иванова Н.В.</b> Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях, 2021.</p>

### 3.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

#### Основные цели и задачи:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 19.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.1.

#### Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, пункт 19.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 19.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 19.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 19.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 19.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 19.7.2

**Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»: ФОП ДО, пункт 19.8.

<b>СЕНСОРНЫЕ ЭТАЛОНЫ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность входе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>
<b>1,5-2 года первая группа раннего возраста</b>	
<i>Сенсорные эталоны и познавательные действия</i>	Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б. Дети раннего

<p>из расчета 2 раз в неделю, 8 раз в месяц, 72 раз в год</p> <p><b>Карпухина Н.А.</b> Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: М-Книга, 2017 <b>Сентябрь</b> №1 стр.14, №2 стр.15, №3 стр.15, №4стр.25, №5 стр.26, №6 стр.26, №7 стр.27, №8 стр.27.</p> <p><b>Октябрь</b> №9 стр.33, №10 стр.35, №11 стр.45, №12 стр.45, №13 стр.46, №14 стр.46, №15 стр.46, №16 стр.46.</p> <p><b>Ноябрь</b> №17 стр.55, №18 стр.55, №19 стр.55, №20 стр.55, №21 стр.66, №22 стр.66, №23 стр.67, №24 стр.67.</p> <p><b>Декабрь</b> №25 стр.76, №26 стр.77, №27 стр.78, №28 стр.89, №29 стр.89, №30 стр.90, №31 стр.90, №32 стр.90.</p> <p><b>Январь</b> №33 стр.100, №34 стр.100, №35 стр.100, №36 стр.112, №37 стр.112, №38 стр.113, №39 стр.113, №40 стр.113.</p> <p><b>Февраль</b> №41 стр.123, №42 стр.124, №43 стр.124, №44 стр.134, №45 стр.134, №46 стр.134, №47 стр.135, №48 стр.135.</p> <p><b>Март</b> №49 стр.144, №50 стр.144, №51 стр.145, №52 стр.145, №53 стр.146, №54 стр.146, №55 стр.150, №56 стр.150.</p> <p><b>Апрель</b> №57 стр.166, №58 стр.166, №59 стр.167, №60 стр.167, №61 стр.167, №62 стр.167, №63 стр.171, №64 стр.171.</p> <p><b>Май</b> №65 стр.178, №66 стр.178, №67 стр.179, №68 стр.179, №69 стр.179, №70 стр.179, №71 стр.179, №72 стр.179.</p>	<p>возраста в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p><b>Колдина Д.Н.</b> Игровые занятия с детьми 1-2 лет, 2023</p> <p><b>М.Д. Маханева, С.В.Рещикова</b> «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет». - М.: ТЦ СФЕРА, 2021</p> <p><b>Л.Н.Павлова</b> «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2003. - с.199- 207.</p>
<b>2-3 года вторая группа раннего возраста</b>	
	<p><b>Колдина Д.Н.</b> Игровые занятия с детьми 2-3 лет, 2023</p> <p><b>М.Д. Маханева, С.В.Рещикова</b> «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет». - М.: ТЦ СФЕРА, 2021</p> <p><b>Л.Н.Павлова</b> «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2003. - с.199- 207.</p> <p><b>С.Н. Теплюк</b> «Игры - занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016</p>
<b>3-4 года младшая группа</b>	
	<p><b>Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., ВенгерН.Б.</b> Воспитание сенсорной культурыребенка от рождения до 6 лет. – М.: Просвещение, 1988.</p> <p><b>С.Н. Теплюк</b> «Игры - занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016</p> <p><b>Игры, эксперименты:</b> О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное</p>

	рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». -Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.5-16.
<b>4-5 лет средняя группа</b>	
	<p><b>Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б.</b> Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. – М.: Просвещение, 1988.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о пространстве и времени, 2022.</p> <p><b>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов</b> «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 9-78.</p> <p><b>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова</b> «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.(8-65)</p> <p><b>Игры, эксперименты</b> О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». – Москва: ТЦ Сфера, 2020. – с.19-49.</p>
<b>5-6 лет старшая группа</b>	
	<p><b>Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</b> Познавательно – исследовательская деятельность. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр.9-75).</p> <p><b>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.</b> Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр.8-65).</p> <p><b>Веракса Н.Е., Веракса А.Н.</b> Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015.</p> <p><b>Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б.</b> Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. – М.: Просвещение, 1988.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о пространстве и времени, 2022.</p> <p><b>Иванова Н.В., Капустюк Н.К., Шипошина Т.В.</b> Сказки-подсказки. Компьютерные сказки о компьютерных технологиях. – М.: ТЦ Сфера, 2021.</p> <p><b>Игры, эксперименты:</b> О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». -Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.55-118.</p>

**6-7 лет подготовительная к школе группа**

**Веракса Н.Е., Галимов О.Р.**

Познавательно – исследовательская деятельность. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр.9-75).

**Крашенинников Е.Е.** Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017. (стр.8-65).

**Веракса Н.Е., Веракса А.Н.**

Проектная деятельность дошкольников для занятия с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015.

**Иванова Н.В., Капустюк Н.К.,**

**Шипошина Т.В.** Сказки-подсказки.

Компьютерные сказки о компьютерных технологиях. – М.: ТЦСфера, 2021.

**Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б.**

Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. – М.: Просвещение, 1988.

**Шорыгина Т.А.** Беседы о пространстве и времени, 2022.

*Игры, эксперименты:*

О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова,

В.В.Щетинина «Неизведанно рядом:

опыты и эксперименты для дошкольников». -Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.119-169.

**МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ**

**Организованная образовательная деятельность (занятия)**

**Образовательная деятельность в режиме режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**

**2-3 года вторая группа раннего возраста**

*Математические представления*

из расчета 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 раз в год

**Помораева И.А., Позина В.А.** Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез, 2016

**Сентябрь** №1 стр.10 (занятие 1), №2 стр.10 (занятие 1), №3 стр.11 (занятие 2), № 4 стр.11 (занятие 4).

**Октябрь** №5 стр.11 (занятие 1), №6 стр.12 (занятие 2), №7 стр.12 (занятие 3), №8 стр.13 (занятие 4).

**Ноябрь** №9 стр.14 (занятие 1), №10 стр.15 (занятие 2), №11 стр.15 (занятие 3), №12 стр.16 (занятие 4).

**Помораева И.А., Позина В.А.**

Формирование элементарных математических представлений.

Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез, 2016.

дидактические игры и игровые упражнения: с.36;

занимательный материал: с.37- 41.

**Теплюк С.Н.** Книжки-несказки.

Большой-маленький. Первые математические представления у детей 1-4 лет, 2016.

**Губанова Н.Ф.** Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

<p><b>Декабрь</b> №13 стр.17 (занятие 1), №14 стр.18 (занятие 2), №15 стр.19 (занятие 3), №16 стр.19 (занятие 4).</p> <p><b>Январь</b> №17 стр.20 (занятие 1), №18 стр.21 (занятие 2), №19 стр.22 (занятие 3), №20 стр.22 (занятие 4).</p> <p><b>Февраль</b> №21 стр.23 (занятие 1), №22 стр.24 (занятие 2), №23 стр.25 (занятие 3), №24 стр.25 (занятие 4).</p> <p><b>Март</b> №25 стр.26 (занятие 1), №26 стр.27(занятие 2), №27 стр.28 (занятие 3), №28 стр.29 (занятие 4).</p> <p><b>Апрель</b> №29 стр.30 (занятие 1), №30 стр.31 (занятие 2), №31 стр.32 (занятие 3), №32 стр.33 (занятие 4).</p> <p><b>Май</b> №33 стр.34 (занятие 1), №34 стр.34 (занятие 1), №35 стр.35 (занятие 2), №36 стр.35 (занятие 2)</p>	<p>с. 101-103.</p>
<p><b>3-4 года младшая группа</b></p>	
<p><b>Математические представления</b> из расчета 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 раз в год</p> <p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (1)</p> <p><b>Примерное комплексно-тематическое планирование</b> к Программе «От рождения до школы» младшая группа под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (2)</p> <p><b>Сентябрь</b> №1 стр.12(2), №2 стр.16(2), №3 стр.11(1), №4 стр.12(1).</p> <p><b>Октябрь</b> №5 стр.12(1), №6 стр.13(1), №7 стр.14(1), №8 стр.15(1).</p> <p><b>Ноябрь</b> №9 стр.16(1), №10 стр.17(1), №11 стр.18(1), №12 стр.19(1).</p> <p><b>Декабрь</b> №13 стр.19(1), №14 стр.20(1), №15 стр.21(1), №16 стр.22(1).</p> <p><b>Январь</b> №17 стр.23(1), №18 стр.24(1), №19 стр.26(1), №20 стр.27(1).</p> <p><b>Февраль</b> №21 стр.28(1), №22 стр.29(1), №23 стр.30(1), №24 стр.31(1).</p>	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>- дидактические игры и игровые упражнения: с.44-45;</p> <p>- занимательный материал: с. 46.</p> <p><b>Теплюк С.Н.</b> Книжки-несказки. Большой-маленький. Первые математические представления у детей 1-4 лет, 2016.</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Младшая группа М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с117-120, с.132</p>
<p><b>Март</b> №25 стр.33(1), №26 стр.34(1), №27 стр.35(1), №28 стр.36(1).</p> <p><b>Апрель</b> №29 стр.37(1), №30 стр.38(1), №31 стр.39(1), №32 стр.40(1).</p> <p><b>Май</b> №33 стр.41(1), №34 стр.42(1), №35 стр.43(1), №36 стр.43(1).</p>	
<p><b>4-5 лет средняя группа</b></p>	

<p><b>Математические представления</b> из расчета 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 раз в год</p> <p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (1)</p> <p><b>Примерное комплексно-тематическое планирование</b> к Программе «От рождения до школы» средняя группа под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (2)</p> <p><b>Сентябрь</b> №1 стр.12(2), №2 стр.12(1), №3 стр.13(1), №4 стр.14(1).</p> <p><b>Октябрь</b> №5 стр.15(1), №6 стр.17(1), №7 стр.18(1), №8 стр.19(1).</p> <p><b>Ноябрь</b> №9 стр.21(1), №10 стр.23(1), №11 стр.24(1), №12 стр.25(1).</p> <p><b>Декабрь</b> №13 стр.28(1), №14 стр.29(1), №15 стр.31(1), №16 стр.32(1).</p> <p><b>Январь</b> №17 стр.33(1), №18 стр.34(1), №19 стр.35(1), №20 стр.36(1).</p> <p><b>Февраль</b> №21 стр.37(1), №22 стр.39(1), №23 стр.40(1), №24 стр.42(1).</p> <p><b>Март</b> №25 стр.43(1), №26 стр.44(1), №27 стр.45(1), №28 стр.46(1).</p> <p><b>Апрель</b> №29 стр.48(1), №30 стр.49(1), №31 стр.50(1), №32 стр.51(1).</p> <p><b>Май</b> №33 стр.50(1), №34 стр.50(1), №35 стр.51(1), №36 стр.51(1).</p>	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>дидактические игры и игровые упражнения: с.54-55;</p> <p>занимательный материал: с. 56.</p> <p><b>Алябьева Е.А.</b> Математические сказки. Беседы с детьми о числах, счете и форме, 2023.</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Средняя группа М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с135-140, с.154</p>
<b>5-6 лет старшая группа</b>	
<p><b>Математические представления</b> из расчета 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 занятий в год</p> <p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (1)</p> <p><b>Примерное комплексно-тематическое планирование</b> к Программе «От рождения до школы». Старшая группа. Под ред. Н.Е. Веракса,</p>	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>дидактические игры и игровые упражнения: с. 65-66.</p> <p>занимательный материал: с. 67-70.</p> <p><b>Алябьева Е.А.</b> Математические сказки. Беседы с детьми о числах, счете и форме, 2023.</p> <p><b>Маханева М.Д., Ширяева Г.И.</b> Математическое развитие детей 5—7 лет. Метод. пособие, 2022.</p>

<p>Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:Мозаика-синтез, 2019 (2)</p> <p><b>Сентябрь</b> №1 стр.13(1), №2 стр.15(1), №3стр.17(1), №4 стр.26(2).</p> <p><b>Октябрь</b> №5 стр.18(1), №6 стр.19(1), №7стр.21(1), №8 стр.22(1).</p> <p><b>Ноябрь</b> №9 стр.24(1), №10 стр.25(1), №11стр.27(1), №12 стр.28(1).</p> <p><b>Декабрь</b> №13 стр.29(1), №14 стр.31(1), №15стр.32(1), №16 стр.34(1).</p> <p><b>Январь</b> №17 стр.36(1), №18 стр.39(1), №19стр.41(1), №20 стр.43(1).</p> <p><b>Февраль</b>№21 стр.44(1), №22 стр.46(1), №23стр.48(1), №24 стр.49(1).</p> <p><b>Март</b> №25 стр.51(1), №26 стр.53(1), №27стр.55(1), №28 стр.56(1).</p> <p><b>Апрель</b> №29 стр.58(1), №30 стр. 60(1), №31стр.61(1), №32 стр.63(1).</p> <p><b>Май</b> №33 стр.44(1), №34 стр.4(1)8, № 35 стр.49(1), №36 стр.58(1).</p>	
<b>6-7 лет подготовительная к школе группа</b>	
<p><b>Математические представления</b> из расчета 2 раза в неделю, 8 раз в месяц, 72 раз в год</p> <p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). – М.:Мозаика-синтез, 2017 (1)</p> <p><b>Примерное комплексно-тематическое планирование</b> к Программе «От рождения до школы». Подготовительная группа. Под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:Мозаика-синтез, 2016 (2)</p> <p><b>Сентябрь</b> №1 стр.12(2), №2 стр.12(2), №3 стр.17(1), № 4 стр.18(1), №5 стр.20(1), №6 стр.21(1), №7 стр.24(1), №8 стр.25(1).</p> <p><b>Октябрь</b> №9 стр.27(1), №10 стр.30(1), №11 стр.32(1), №12 стр.34(1), №13 стр.36(1), №14 стр.38(1), №15 стр.41(1), №16 стр.44(1).</p> <p><b>Ноябрь</b> №17 стр.46(1), №18 стр.48(1), №19 стр.51(1), №20 стр.54(1), №21 стр.55(1), №22 стр.58(1), №23 стр.61(1), №24 стр.64(1).</p> <p><b>Декабрь</b> №25 стр.67(1), №26 стр.69(1), №27стр.71(1), №28 стр.73(1), №29 стр.76(1), №30 стр.77(1), №31 стр.80(1), №32 стр.83(1).</p> <p><b>Январь</b> №33 стр.85(1), №34 стр.88(1), №35стр.90(1), №36 стр.93(1), №37 стр.95(1), №38 стр.96(1), №39 стр.98(1), №40 стр.100(1).</p>	<p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017 дидактические игры: с. 159-162. -занимательный материал: с.156-158.</p> <p><b>Алябьева Е.А.</b> Математические сказки. Беседы с детьми о числах, счете и форме, 2023.</p> <p><b>Маханева М.Д., Ширяева Г.И.</b> Математическое развитие детей 5—7 лет. Метод. пособие, 2022.</p>

<p><b>Февраль:</b> №1 с. 101-103; №2 с. 103-106; №3 с. 106-109; №4 с. 109-111, №5 с.111-113, №6 с.114-116, №7 с.116-118, №8 с.118-120</p> <p><b>Март:</b> №1 с. 120-122; №2 с. 123-125, №3 с. 126-128; №4 с. 128-130, №5 с. 130-132, №6 с.132-134, №7 с.134-136, №8 с.136-137</p> <p><b>Апрель:</b> №1 с. 138-140; №2 с. 140-143. №3 с.143-145; №4 с. 145-147, №5 с. 147-149, №6 с.149-151, №7 с.151-153, №8 с. 153-155.</p> <p><b>Май:</b> работа по закреплению пройденного материала</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<b>ОКРУЖАЮЩИЙ МИР</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>
<b>1,5-2 года первая группа раннего возраста</b>	
<p><b>Окружающий мир</b> из расчета 0,75 раз в неделю, 3 раза в месяц, 27 раз в год</p> <p><b>Карпухина Н.А.</b> Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст(1,5-2 года). – Воронеж: М-Книга, 2017 <b>Сентябрь</b> № 1 стр.13 «Познакомимся с нашими игрушками», № 2 стр.13 «Почему песок рассыпается?», № 3 стр.16 «Корзиночка с осенними листьями для деток».</p> <p><b>Октябрь</b> № 4 стр.33 «Кто с нами рядом живет», № 5 стр.36 «Чудесные дары осени», № 6 стр.45 «Поможем нашему другу зайчику».</p> <p><b>Ноябрь</b> № 7 стр.53 «Комната для куклы Кати», № 8 стр.53 «Кочки-кочки, гладкая дорожка», № 9 стр. «В лес к друзьям».</p> <p><b>Декабрь</b> № 10 стр.75 «Игрушки по своим местам», № 11 стр.76 «Поможем одеть куклу на зимнюю прогулку», № 12 стр.78 «Наши верные друзья».</p> <p><b>Январь</b> № 13 стр. 98 «Маша-растеряша», № 14 стр.98 «Почесу снежинки летают», № 15 стр.101 «Елочка-зеленые иголки».</p> <p><b>Февраль</b> № 16 стр.121 «На чем поедут наши друзья», № 17 стр.122 «Почему куколке холодно», № 18 стр.124 «Зайчонок на зимней горке».</p>	<p><b>Карпухина Н.А.</b> Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: М-Книга, 2017.</p>

<p><b>Март</b> № 19 стр.143 «Покормим Катю», № 20 стр.143 «Почему ручьи побежали», № 21 стр.146 «Где моя мама?».</p> <p><b>Апрель</b> № 22 стр.165 «Игрушки для Миши и Мишутки», № 23 стр.165 «Почему одуванчик улетел?», № 24 стр.168 «Желтые, пушистые, зернышки клюют».</p> <p><b>Май</b> № 25 стр.165 «Игрушки для Миши и Мишутки», № 26 стр.165 «Почему одуванчик улетел?», № 27 стр.168 «Желтые, пушистые, зернышки клюют».</p>	
<b>2-3 года вторая группа раннего возраста</b>	
<p><b><i>Окружающий мир</i></b> из расчета 0,75 раза в неделю, 3 раза месяц, 27 занятий в год</p> <p>Ефанова З.Я. Познание предметного мира. Комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Издательство «Учитель» Волгоград, 2014 г.</p> <p>Сентябрь: №1 с.6, №2 с.9, №3 с.12; Октябрь: №4 с.16, №5 с.19, №6 с. 22; Ноябрь: №7 с.25, №8 с.27, №9 с.30; Декабрь: №10 с.34, №11 с. 36, №12 с.40; Январь: №13 с.43, №14 с.46, №15 с.48; Февраль: №16 с. 52, №17 с.54, №18 с. 59; Март: №19 с. 62, №20 с. 65, №21 с. 68; Апрель: №22 с. 71, №23 с.73 №24 с. 76; Май: №25 с. 78, №26 с. 80, №27 с.82.</p>	<p>Ефанова З.Я. Познание предметного мира. Комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Издательство «Учитель» Волгоград, 2014 г.</p>
<b>3-4 года младшая группа</b>	
<p><b><i>Окружающий мир</i></b> из расчета 0,75 раза в неделю, 3 раза месяц, 27 занятий в год</p> <p><b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года). – М.: Мозаика-синтез, 2016</p> <p><b>Сентябрь</b> №1 стр.19, №2 стр.20, №3 стр.21. <b>Октябрь</b> №4 стр.23, №5 стр.24, №6 стр.25. <b>Ноябрь</b> №7 стр.26, №8 стр.27, №9 стр.28.</p> <p><b>Декабрь</b> №10 стр.29, №11 стр.30, №12 стр.32. <b>Январь</b> №13 стр.34, №14 стр.34, №15 стр.36. <b>Февраль</b> №16 стр.37, №17 стр.38, №18 стр.39. <b>Март</b> №19 стр.40, №20 стр.41, №21 стр.42.</p> <p><b>Апрель</b> №22 стр.44, №23 стр.45, №24 стр.46.</p> <p><b>Май</b> №25 стр.48, №26 стр.49, №27 стр.50.</p>	<p><b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года). – М.: Мозаика-синтез, 2016</p> <p>- дидактические игры и упражнения: с.52-63; - игровое задание: с.63-68; - беседа: с.68-69.</p>
<b>4-5 лет средняя группа</b>	

<p><b><i>Окружающий мир</i></b> из расчета 0,5 раз в неделю, 2 раза месяц, 18 занятий в год</p> <p><b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет). – М.:Мозаика-синтез, 2017</p> <p><b>Сентябрь</b> №1 стр.18, №2 стр.19.<b>Октябрь</b> №3 стр.21, №4 стр.24. <b>Ноябрь</b> №5 стр.26, №6 стр.27.</p> <p><b>Декабрь</b> №7 стр.28, №8 стр.31. <b>Январь</b> №9 стр.33, №10 стр.34. <b>Февраль</b> №11 стр.36, №12 стр.37.<b>Март</b> №13 стр.40, №14 стр.41.</p> <p><b>Апрель</b> №15 стр.43, №16 стр.46.</p> <p><b>Май</b> №17 стр.48, №18 стр.49.</p>	<p><b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>- дидактические игры и упражнения: с.53-84.</p> <p><b>Павлова Л.Ю.</b> Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр. 12, 19, 20, 28, 32, 60).</p>
<b>5-6 лет старшая группа</b>	
<p><b><i>Окружающий мир</i></b> из расчета 0,5 раз в неделю, 2 раза месяц, 18 раз в год</p> <p><b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2015</p> <p><b>Сентябрь</b> №1 стр.20, №2 стр.22.<b>Октябрь</b> №3 стр.24, №4 стр.25. <b>Ноябрь</b> №5 стр.27, №6 стр.28.</p> <p><b>Декабрь</b> №7 стр.31, №8 стр.32. <b>Январь</b> №9 стр.34, №10 стр.35. <b>Февраль</b> №11 стр.37, №12 стр.38.<b>Март</b> №13 стр.41, №14 стр.43.</p> <p><b>Апрель</b> №15 стр.45, №16 стр.46.</p> <p><b>Май</b> № 17 стр.49, №18 стр.50.</p>	<p><b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2015</p> <p>- дидактические игры и упражнения: с.52-62.</p> <p><b>Алябьева Е.А.</b> Что такое цирк? Рассказы, сказки, игры, сценарии для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.</p> <p><b>Алябьева Е.А.</b> Что такое музей? Рассказы, сказки, игры для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.</p>
<b>6-7 лет подготовительная к школе группа</b>	
<p><b><i>Окружающий мир</i></b> из расчета 0,5 раз в неделю, 2 раза в месяц, 18 занятий в год</p> <p><b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p><b>Сентябрь</b> №1 стр.28, №2 стр.29.<b>Октябрь</b> №3 стр.31, №4 стр.33. <b>Ноябрь</b> №5 стр.35, №6 стр.36.</p> <p><b>Декабрь</b> №7 стр.39, №8 стр.40. <b>Январь</b> №9 стр.42, №10 стр.43. <b>Февраль</b> №11 стр.45, №12 стр.46.<b>Март</b> №13 стр.47, №14 стр.49.</p> <p><b>Апрель</b> №15 стр.51, №16 стр.53.</p> <p><b>Май</b> №17 стр.54, №18 стр.56.</p>	<p><b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>- дидактические игры и упражнения: с.59-66, 68, 71; - беседа: с.66-74.</p> <p><b>Алябьева Е.А.</b> Что такое цирк? Рассказы, сказки, игры, сценарии для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.</p> <p><b>Алябьева Е.А.</b> Что такое музей? Рассказы, сказки, игры для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.</p>

<b>ПРИРОДА</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>
<b>1,5-2 года первая группа раннего возраста</b>	
<p><b>Природа</b> из расчета 0,25 в неделю; 1 раз в месяц; 9 в год</p> <p><b>Карпухина Н.А.</b> Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: М-Книга, 2017</p> <p><b>Сентябрь</b> № 1 «Корзиночка с осенними листьями для деток» с.16</p> <p><b>Октябрь</b> № 2 «Чудесные дары Осени» с.36</p> <p><b>Ноябрь</b> № 3 «В лес к друзьям» с.56</p> <p><b>Декабрь</b> № 4 «Наши верные друзья» с.78</p> <p><b>Январь</b> № 5 «Елочка-зеленые иголки» с.101</p> <p><b>Февраль</b> № 6 «Зайчонок на зимней горке» с. 124</p> <p><b>Март</b> № 7 «Где моя мама?» с.146</p> <p><b>Апрель</b> № 8 «Желтые, пушистые, зернышки клюют» с.168</p> <p><b>Май</b> № 9 «Совершенствование знаний о живой природе» (на усмотрение воспитателя).</p>	<p><b>Филиппова Т.Г.</b> Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке С-Пб, 2012.</p>
<b>2-3 года вторая группа раннего возраста</b>	
<p><b>Природа</b> из расчета 0,25 раза в неделю, 1 раз месяц, 9 раз в год</p> <p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – М.: Мозаика-синтез, 2014</p> <p><b>Сентябрь</b> №1 стр.20.</p> <p><b>Октябрь</b> №2 стр.21.</p> <p><b>Ноябрь</b> №3 стр.23.</p> <p><b>Декабрь</b> №4 стр.24.</p> <p><b>Январь</b> №5 стр.26.</p> <p><b>Февраль</b> №6 стр.27.</p> <p><b>Март</b> №7 стр.29.</p> <p><b>Апрель</b> №8 стр.31.</p> <p><b>Май</b> №9 стр.33.</p>	<p><b>Теплюк С.Н.</b> Игры-занятия на прогулке с малышами: для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2014.</p> <p><b>Наблюдения на прогулке:</b> Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.36-49.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.29-35</p>
<b>3-4 года младшая группа</b>	
<p><b>Природа</b> из расчета 0,25 раза в неделю, 1 раз месяц, 9 раз в год</p>	<p><b>Теплюк С.Н.</b> Игры – занятия на прогулке с малышами 2-4 года. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p>

<p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>Сентябрь №1 стр.25. Октябрь №2 стр.26. Ноябрь №3 стр.29. Декабрь №4 стр.32. Январь №5 стр.34. Февраль №6 стр.35. Март №7 стр.37. Апрель №8 стр.39. Май №9 стр.42.</p>	<p><b>Игры, эксперименты:</b> О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». - Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.55-118.</p> <p>Наблюдения на прогулке: Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с. 46-59</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с. 34-36</p>
<b>4-5 лет средняя группа</b>	
<p><b>Природа</b> <u>из расчета 0,5 раз в неделю, 2 раза месяц, 18 раз в год</u></p> <p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p><b>Сентябрь</b> №1 стр.28, №2 стр.30. <b>Октябрь</b> №3 стр.33, №4 стр.36. <b>Ноябрь</b> №5 стр.38, №6 стр.41. <b>Декабрь</b> №7 стр.43, №8 стр.45. <b>Январь</b> №9 стр.48, №10 стр.50. <b>Февраль</b> №11 стр.53, №12 стр.54. <b>Март</b> №13 стр.57, №14 стр.59. <b>Апрель</b> №15 стр.64, №16 стр.66. <b>Май</b> №17 стр.69, №18 стр.72.</p>	<p><b>Игры, эксперименты:</b> О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». - Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.55-118.</p> <p>Наблюдения на прогулке: Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с. 74-91</p>
<b>5-6 лет старшая группа</b>	
<p><b>Природа</b> <u>из расчета 0,5 раз в неделю, 2 раза месяц, 18 занятий в год</u></p> <p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p><b>Сентябрь</b> №1 стр.36, №2 стр.38. <b>Октябрь</b> №3 стр.41, №4 стр.42. <b>Ноябрь</b> № 5 стр.45, №6 стр.49. <b>Декабрь</b> №7 стр.53, №8 стр.55. <b>Январь</b> №9 стр.57, №10 стр.59. <b>Февраль</b> №11 стр.62, №12 стр.63. <b>Март</b> №13 стр.66, №14 стр.69. <b>Апрель</b> №15 стр.71, №16 стр.73. <b>Май</b> №17 стр.74, №18 стр.77.</p>	<p><b>Игры, эксперименты:</b> О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». - Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.55-118.</p> <p>Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М. Творческий центр «Сфера». 2016 г. с.51-89.</p> <p>Наблюдения на прогулке Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с. 80-109</p>
<b>6-7 лет подготовительная к школе группа</b>	

<p><b>Природа</b> из расчета 0,5 раз в неделю, 2 раза месяц, 18 занятий в год</p> <p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p><b>Сентябрь</b> №1 стр.33, №2 стр.34.</p> <p><b>Октябрь</b> №3 стр.37, №4 стр.38.</p> <p><b>Ноябрь</b> №5 стр.40, №6 стр.43.</p> <p><b>Декабрь</b> №7 стр.45, №8 стр.48.</p> <p><b>Январь</b> №9 стр.50, №10 стр.53.</p> <p><b>Февраль</b> №11 стр.55, №12 стр.57.</p> <p><b>Март</b> №13 стр.58, №14 стр.61.</p> <p><b>Апрель</b> №15 стр.63, №16 стр.65.</p> <p><b>Май</b> №17 стр.66, №18 стр.69.</p>	<p><b>Игры, эксперименты:</b> Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.9-78.</p> <p>Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. М. Творческий центр «Сфера». 2018 г.127-169</p> <p>Дыбина О.В. Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников. М. Творческий центр «Сфера». 2018 г. с.85-113</p> <p>Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М. Творческий центр «Сфера». 2016 г. с.91--120</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3.1.3. Речевое развитие

Образовательная область «**Речевое развитие**» включает:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- развитие речевого творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

#### Основные цели и задачи:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФООП ДО, пункт 20.2.1.2)
- от 2 до 3 лет: ФООП ДО, пункт 20.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФООП ДО, пункт 20.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФООП ДО, пункт 20.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФООП ДО, пункт 20.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФООП ДО, пункт 20.7.1.

#### Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФООП ДО, пункт 20.2.2.2)
- от 2 до 3 лет: ФООП ДО, пункт 20.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФООП ДО, пункт 20.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФООП ДО, пункт 20.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФООП ДО, пункт 20.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФООП ДО, пункт 20.7.2.

**Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФООП ДО, пункт 20.8.

Ссылка на ФООП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>1,5-2 года первая группа раннего возраста</b>	
<p><b>Речевое развитие</b>  <u>из расчета 2 раза в неделю, 8 раз в месяц, 72 раза в год</u>  <b>Карпухина Н.А.</b> Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: М-Книга, 2017  <b>Сентябрь</b> №1 стр.13, №2 стр.15, №3 стр.15, №4 стр.16, №5 стр.17, №6 стр.17, №7 стр.18, №8 стр.18.  <b>Октябрь</b> №9 стр.19, №10 стр.19, №11 стр.25, №12 стр.25, №13 стр.33, №14 стр.34, №15 стр.35, №16 стр.36.  <b>Ноябрь</b> №17 стр.36, №18 стр.37, №19 стр.37, №20 стр.38, №21 стр.38, №22 стр.38, №23 стр.38, №24 стр.39.  <b>Декабрь</b> №25 стр. 53, №26 стр. 54, №27 стр. 56, №28 стр.56, №29 стр.57, №30 стр.58, №31 стр.58, №32 стр.59.  <b>Январь</b> №33 стр.60, №34 стр.60, №35 стр.60, №36 стр.65, №37 стр.75, №38 стр.76, №39 стр.78, №40 стр.79.  <b>Февраль</b> №41 стр.79, №42 стр.79, №43 стр.80, №44 стр.81, №45 стр.81, №46 стр.81, №47 стр.82, №48 стр.88.  <b>Март</b> №49 стр.98, №50 стр.98, №51 стр.99, №52 стр.101, №53 стр.102, №54 стр. 102, №55 стр.102, №56 стр.103.  <b>Апрель</b> №57 стр.104, №58 стр.105, №59 стр.105, №60 стр.112, №61 стр.121, №62 стр.122, №63 стр.122, №64 стр.124.  <b>Май</b> №65 стр.125, №66 стр.126, №67 стр.126, №68 стр.127, №69 стр.127, №70 стр.127, №71 стр.128, №72 стр.133.</p>	<p><b>1. Развитие понимания речи</b>  <b>2. Развитие активной речи:</b>  <b>Хрестоматия</b> для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года). – М.: Мозаика-синтез, 2017  Чтение художественной литературы (стр. 49- 117).  <b>Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б.</b> Дети раннего возраста в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2016.  <b>Громова О.Е.</b> Мои первые слова.  Игрушки для детей 1—3 лет, ТЦ Сфера, 2018.  <b>Примерный перечень художественной литературы:</b> ФОП ДО, пункт 33.1.2.</p>
<b>2-3 года вторая группа раннего возраста</b>	

**1. Формирование словаря**  
**2. Звуковая культура речи**  
**3. Грамматический строй речи**  
**4. Связная речь**  
***Речевое развитие***  
из расчета 2 раза в неделю, 8 раз в месяц, 72 занятия в год  
**Гербова В.В.** Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). -М.: Мозаика-синтез, 2016  
**Сентябрь** №1 стр.31 (занятие 1), №2 стр.31 (занятие 1), №3 стр.33 (занятие 2), №4 стр.34 (занятие 2), №5 стр.33 (занятие 3), №6 стр.33 (занятие 3), №7 стр.34 (занятие 4), №8 стр.34 (занятие 4).  
**Октябрь** №9 стр.37 (занятие 1), №10 стр.37 (занятие 2), №11 стр.38 (занятие 3), №12 стр.40 (занятие 4), №13 стр.41 (занятие 5), №14 стр.42 (занятие 6), №15 стр.42 (занятие 7), №16 стр.43 (занятие 8).  
**Ноябрь** №17 стр.46 (занятие 1), №18 стр.47 (занятие 2), №19 стр.48 (занятие 3), №20 стр.49 (занятие 4), №21 стр.49 (занятие 5), № 22 стр.50 (занятие 6), №23 стр.51 (занятие 7), №24 стр.53 (занятие 8).  
**Декабрь** №25 стр.56 (занятие 1), №26 стр.57 (занятие 2), №27 стр.58 (занятие 3), №28 стр.58 (занятие 4), №29 стр.59 (занятие 5), №30 стр.60 (занятие 6), №31 стр.61 (занятие 7), №32 стр.64 (занятие 8).  
**Январь** №33 стр.65 (занятие 1), №34 стр.65 (занятие 2), №35 стр.66 (занятие 3), №36 стр.67 (занятие 4), №37 стр.68 (занятие 5), №38 стр.68 (занятие 6), №39 стр.69 (занятие 7), №40 стр.70 (занятие 8).  
**Февраль** №41 стр.70 (занятие 1), №42 стр.71 (занятие 2), №43 стр.72 (занятие 3), №44 стр.73 (занятие 4), №45 стр.73 (занятие 5), №46 стр.74 (занятие 6), №47 стр.74 (занятие 7), №48 стр.75 (занятие 8).  
**Март** №49 стр.77 (занятие 1), №50 стр.77(занятие 2), №51 стр.79 (занятие 3), №52 стр.80 (занятие 4), №53 стр.80 (занятие 5), №54 стр.81 (занятие 6), №55 стр.82 (занятие 7), №56 стр.83 (занятие 8).

**Интерес к художественной литературе**  
**Хрестоматия** для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года). – М.: Мозаика-синтез, 2017  
Чтение художественной литературы(стр. 49- 117).  
**Громова О.Е., Савушкин С.Н.** Книжки-несказки. Еще про Зайку. Развитие речи для детей 2- 4 лет, 2016.  
**Примерный перечень художественной литературы:** ФОП ДО, пункт 33.1.2.

<p><b>Апрель</b> №57 стр.84(занятие 1), №58 стр.84 (занятие 2), №59 стр.85 (занятие 3), №60 стр.85 (занятие 4), №61 стр.86 (занятие 5), №62 стр.87 (занятие 6), №63 стр.88 (занятие 7), №64 стр.88 (занятие 8).</p> <p><b>Май</b> №65 стр.89 (занятие 1), №66 стр.90 (занятие2), №67 стр.91 (занятие 3), №68 стр.91 (занятие 4), №69 стр.92 (занятие 5), №70 стр.93 (занятие 6), №71 стр.94 (занятие 7), №72 стр.94 (занятие 8).</p>	
<b>3-4 года младшая группа</b>	
<p><b>1. Формирование словаря</b>  <b>2. Звуковая культура речи</b>  <b>3. Грамматический строй речи</b>  <b>4. Связная речь</b>  <i>Речевое развитие</i>  <u>из расчета 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 занятий в год</u>  <b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика- синтез, 2017  <b>Сентябрь</b> №1 стр.28, №2 стр.31, №3 стр.32, №4 стр.33.  <b>Октябрь</b> №5 стр.36, №6 стр.38, №7 стр.39, №8 стр.40.  <b>Ноябрь</b> №9 стр.41, №10 стр.42, №11 стр.43, №12 стр.46.  <b>Декабрь</b> №13 стр.50, №14 стр.51, №15 стр.52, №16 стр.53.  <b>Январь</b> №17 стр.54, №18 стр.55, №19 стр.57, №20 стр.58.  <b>Февраль</b> №21 стр.59, №22 стр.60, №23 стр.62, №24 стр.63.  <b>Март</b> №25 стр.64, №26 стр.66, №27 стр.68, №28 стр.69.  <b>Апрель</b> №29 стр.71, №30 стр.72, №31 стр.73, №32 стр.75.  <b>Май</b> №33 стр.76, №34 стр.77, №35 стр.79, №36 стр.80.</p>	<p><b>Подготовка детей к обучению грамоте</b>  <u>из расчета 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 в год</u>  <b>Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет:</b> учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Раз – словечко, два – словечко»/Е.В. Колесникова. - 3-е изд., стер. – М.: Просвещение 2023.  <b>Сентябрь</b> №1 стр.10, №2 стр.12, №3 стр.14, №4 стр.16.  <b>Октябрь</b> №5 стр.18, №6 стр.20, №7 стр.22, №8 стр.24.  <b>Ноябрь</b> №9 стр.26, №10 стр.28, №11 стр.30, №12 стр.32.  <b>Декабрь</b> №13 стр.34, №14 стр.36, №15 стр.38, №16 стр.40.  <b>Январь</b> №17 стр.42, №18 стр.44, №19 стр.46.  «Закрепление пройденного материала по темам «Загадки и отгадки», «Подскажи словечко»» (на усмотрение воспитателя), №20 «Закрепление пройденного материала по темам «Слушание стихотворения», «У кого какие детки»» (на усмотрение воспитателя).  <b>Февраль</b> №21 стр.46, №22 стр.48, №23 стр.50, №24 стр.52.  <b>Март</b> №25 стр.54, №26 стр.56, №27 стр.58, №28 стр.60.  <b>Апрель</b> №29 стр.62, №30 стр.64, №31 стр.66, №32 стр.68.  <b>Май</b> №33 стр.70, №34 стр.72, №35 стр.74.  «Закрепление пройденного материала по темам «Загадки и отгадки», «Подскажи словечко»» (на усмотрение воспитателя), №36 «Закрепление</p>

	<p>пройденного материала по темам «Слушание стихотворения», «У кого какие детки»» (на усмотрение воспитателя).</p> <p><b>Интерес к художественной литературе</b></p> <p><b>Шиян О.А.</b> Развитие творческого мышления. Работаем по сказкам (3-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p><b>Хрестоматия</b> для чтения детям в детском саду и дома (3-4 года). – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>Чтение художественной литературы (стр. 7-260).</p> <p><b>Примерный перечень художественной литературы:</b> ФОП ДО, пункт 33.1.3</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>4-5 лет средняя группа</b>	
<p><b>1. Формирование словаря</b></p> <p><b>2. Звуковая культура речи</b></p> <p><b>3. Грамматический строй речи</b></p> <p><b>4. Связная речь</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p> <p>В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа.</p> <p>М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>Сентябрь: № 1 (3) - с.29-30, № 2 (4) - с.30-31</p> <p>Октябрь: № 3 (3) - с.33-34, № 4 (4) - с.34-35</p> <p>Ноябрь: № 5 (3) - с.38, № 6 (4) - с.39</p> <p>Декабрь: № 7 (2) - с.44-45, № 8 (3) - с.45-46</p> <p>Январь: № 9 (3) - с.50-51, № 10 (4) - с.52</p> <p>Февраль: № 11 (1) - с.53, № 12 (3) - с.55-56</p> <p>Март: № 13 (1) - с.59-60, № 14 (4) - с.62</p> <p>Апрель № 15 (3) - с.65, № 16 (4) - с.65-68</p> <p>Май: № 17 (1) - с.68-69, № 18 (4) - с.71</p> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте</b></p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте</b> (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).</p> <p><b>Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет:</b> учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»/Е.В.Колесникова. - 3-е изд., стер. – М.: Просвещение, 2023.</p> <p><b>Сентябрь</b> №1 стр. 12, №2 стр. 14,</p> <p><b>Октябрь</b> №3 стр. 16, №4 стр.18</p> <p><b>Ноябрь</b> №5 стр. 20, №6 стр. 22,</p>	<p><b>Интерес к художественной литературе</b></p> <p><b>Шиян О.А.</b> Развитие творческого мышления. Работаем по сказкам (3-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p><b>Хрестоматия</b> для чтения детям в детском саду и дома (4-5 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>Чтение художественной литературы (стр. 7- 308).</p> <p><b>Примерный перечень художественной литературы:</b> ФОП ДО, пункт 33.1.3</p>

<p><b>Декабрь</b> №7 стр. 24, №8стр. 26  <b>Январь</b> №9 стр. 28, №10 стр. 30,  <b>Февраль</b>№11 стр. 32, №12 стр. 34  <b>Март</b> №13 стр. 36, №14 стр. 38  <b>Апрель</b> № 15 стр. 40 №16 стр. 42  <b>Май</b> №17 стр. 44, №18 стр. 46</p>	
<b>5-6 лет старшая группа</b>	
<p><b>1. Формирование словаря</b>  <b>2. Звуковая культура речи</b>  <b>3. Грамматический строй речи</b>  <b>4. Связная речь</b></p> <p><b>Речевое развитие</b> (из расчета 1,5 занятия в неделю; всего 54занятия в год).  В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа.  - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Сентябрь: № 1 (2) - с.32-33, № 2 (3) - с.33-34, № 3 (4) - с.34-35,  № 4 (5) - с.35-37, № 5 (6) - с.37-38, № 6 (7) - с.38-40  Октябрь: № 7 (1) - с.40-41, № 8 (3) - с.43-44, № 9 (4) - с.44-46,  № 10 (5) - с.46-47, № 11 (6) - с.47-48, № 12 (7) - с.48-49  Ноябрь: № 13 (1) - с.50-51, № 14 (2) - с.51-52, № 15 (4) - с.53-55,  № 16 (5) - с.55-56, № 17 (6) - с.56, № 18 (8) - с.57-58  Декабрь № 19 (1) - с.60-61, № 20 (2) - с.61-62, № 21 (3) - с.63-64,  № 22 (4) - с.64-66, № 23 (6) - с.66-68, № 24 (7) - с.68-69  Январь: № 25 (1) - с.70-71, № 26 (3) - с.72-74, № 27 (5) - с.75-76,  № 28 (6) - с.76-77, № 29 (7) - с.77-79, № 30 (8) - с.79-80  Февраль: № 31 (2) - с.82-83, № 32 (4) - с.83-84, № 33 (5) - с.84-86,  № 34 (6) - с.86-87, № 35 (7) - с.87-88, № 36 (8) - с.88-89  Март: № 37 (1) - с.91-92, № 38 (2) - с.92-93, № 39 (3) - с.93-94,  № 40 (4) - с.94, № 41 (5) - с.95, № 42 (7) - с.96-97  Апрель: № 43 (1) - с.98-99, № 44 (2) - с.99-101, № 45 (3) - с.101-102,  № 46 (4) - с.102-103, № 47 (5) - с.103-104, № 48 (7) - с.104-105  Май: № 49 (1) - с.106-107, № 50 (2) - с.107, № 51 (3) - с.107-108,  № 52 (4) - с.108-109, № 53 (6) - с.109-110, № 54 (7) - с.110</p> <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте</b>  (из расчета 1 занятие в 2недели; всего 18 занятий в год).  <b>Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет:</b> учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я»/Е.В.Колесникова. - 3-е изд.,стер. – М.: Просвещение, 2023.  <b>Сентябрь</b> №1 стр.13, №2 стр.16,  <b>Октябрь</b> №3 стр.18, №4стр.20.</p>	<p><b>Интерес к художественной литературе</b>  <b>Шиян О.А.</b> Развитие творческого мышления. Работаем по сказкам (3-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017  <b>Хрестоматия</b> для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2017  Чтение художественной литературы (стр.7-312).  <b>Примерный перечень художественной литературы:</b> ФОП ДО, пункт 33.1.5.</p>

<p><b>Ноябрь</b> №5 стр.22, №6 стр.24,  <b>Декабрь</b> №7 стр.26, №8стр.28.  <b>Январь</b> №9 стр.30, №10 стр.32,  <b>Февраль</b>№11 стр.34, №12стр.36.  <b>Март</b> №13 стр.38, №14 стр.40,  <b>А пр е л ь</b> №15 стр.42,№16 стр.44.  <b>Май</b> №17 стр.46, №18 стр.48,  .</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<b>6-7 лет подготовительная к школе группа</b>	
<p><b>1. Формирование словаря</b>  <b>2. Звуковая культура речи</b>  <b>3. Грамматический строй речи</b>  <b>4. Связная речь</b>  <b>Речевое развитие</b>  <b>Речевое развитие</b> (из расчета 1,5 занятия в неделю; всего 54 занятия в год).  В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду».  Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  <b>Сентябрь:</b>  Занятие № 1 (2) - с.20-21  Занятие № 2 (3) - с.21-22  Занятие № 3 (4) - с.22  Занятие № 4 (6) - с.24  Занятие № 5 (7) - с.25  Занятие № 6 (8) - с.25-26  <b>ОКТАБРЬ</b>  Занятие № 7 (1) - с.26-27  Занятие № 8 (2) -с.27-28  Занятие № 9 (3) -с.28-30  Занятие № 10 (6) -с.32-33  Занятие № 11 (7) - с.33-34  Занятие № 12 (8) - с.34-35  <b>НОЯБРЬ</b>  Занятие № 13 (1) - с.35-36  Занятие № 14 (3) - с.37-38  Занятие № 15 (4) - с.39-40  Занятие № 16 (5) - с.40-41  Занятие № 17 (7) - с.41-42  Занятие № 18 (8) - с.42-44  <b>ДЕКАБРЬ</b>  Занятие № 19 (1) - с.44-45  Занятие № 20 (2) - с.45-46  Занятие № 21 (3) - с.46-47  Занятие № 22 (5) - с.48-49  Занятие № 23 (7) - с.49-51  Занятие № 24 (8) - с.51-52  <b>ЯНВАРЬ</b>  Занятие № 25 (1) - с.54  Занятие № 26 (2) - с.54  Занятие № 27 (3) - с.55  Занятие № 28 (4) - с.55-56  Занятие № 29 (5) - с.56-57  Занятие № 30 (6) - с.57-58  <b>ФЕВРАЛЬ</b>  Занятие № 31 (2) - с.58-59</p>	<p><b>Интерес к художественной литературе</b>  <b>Шиян О.А.</b> Развитие творческого мышления. Работаем по сказкам (3-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017  <b>Хрестоматия</b> для чтения детям в детском саду и дома (6-7 лет). – М.: Мозаика-Синтез, 2017  Чтение художественной литературы (стр.7-312).  <b>Примерный перечень художественной литературы:</b> ФОП ДО, пункт 33.1.6.</p>

Занятие № 32 (3) - с.59-60  
Занятие № 33 (4) - с.60-61  
Занятие № 34 (5) - с.61-62  
Занятие № 35 (6) - с.62  
Занятие № 36 (7) - с.62-63

#### МАРТ

Занятие № 37 (2) - с.64-65  
Занятие № 38 (3) - с.65-66  
Занятие № 39 (4) - с.66-67  
Занятие № 40 (5) - с.67-68  
Занятие № 41 (6) - с.68-70  
Занятие № 42 (7) - с.70

#### АПРЕЛЬ

Занятие № 43 (2) - с.71-72  
Занятие № 44 (3) - с.72-73  
Занятие № 45 (4) - с.73-74  
Занятие № 46 (5) - с.74  
Занятие № 47 (6) - с.75-76  
Занятие № 48 (7) - с.76

#### МАЙ

Занятие № 49 (1) - с.76-78  
Занятие № 50 (2) - с.78-79  
Занятие № 51 (3) - с.79  
Занятие № 52 (4) - с.79-80  
Занятие № 53 (5) - с.80-81  
Занятие № 54 (6) - с.81

#### **Подготовка детей к обучению грамоте**

**Подготовка к обучению грамоте** (из расчета 1 занятие в 2 недели; всего 18 занятий в год).

**Развитие звуко-буквенного анализа у детей 6-7 лет:** учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я»/Е.В.Колесникова. - 3-е изд., стер. – М.: Просвещение, 2023.

**Сентябрь** №1 «Звуки и буквы» (закрепление) стр.10, №2 «Звуки и буквы» (закрепление) стр.12,

**Октябрь** №3 «Предложение, графические навыки» стр.16, №4 «В мире книг» стр.18,

**Ноябрь** №5 «Овощи» стр.22, №6 «Фрукты» стр.24,

**Декабрь** №7 «Осень» стр.26, №8 «Домашние животные» стр.28.

**Январь** №9 «Дикие животные» стр.30, №10 «Сказки» стр.32,

Февраль №11 «Зима» стр.34, №12 «Новый год» стр.36.

**Март** №13 «Транспорт» стр.38, №14 «Профессии» стр.40,

Апрель №15 «Природные явления» стр.42, №16 «Лес» стр.44,

Май № 17 «Насекомые» стр.46, №18 «Птицы» стр.48,

### 3.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

#### Основные цели и задачи:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.1.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

#### Содержание образовательной деятельности:

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 21.2.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 21.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 21.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 21.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 21.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 21.7.1.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота»: ФОП ДО, пункт 21.8.

Ссылка на ФОП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

ПРИБОЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ	
Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей

<b>2-3 года вторая группа раннего возраста</b>	
	<p><b>Комарова Т.С.</b> Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр. 96, 118).</p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2014(стр. 115-119).</p> <p><b>Гербова В.В.</b> Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). -М.: Мозаика-синтез, 2016 (развитие художественного восприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выразить свои чувства и впечатления).</p> <p><b>Хрестоматия</b> для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года). – М.: Мозаика-синтез, 2017 (развитие художественного восприятия, интереса к малым формам фольклора, стремление выразить свои чувства и впечатления).</p> <p><b>Арсенина Е.Н.</b> Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель, 2014.</p> <p><b>Зацепина М.Б.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p>
<b>3-4 года младшая группа</b>	
	<p><b>Комарова Т.С.</b> Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр. 96, 118)</p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2014 (стр.115-119).</p> <p><b>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.</b> Музыкальное воспитание в детском</p>

	<p>саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p><b>Зацепина М.Б.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p>
<b>4-5 лет средняя группа</b>	
	<p><b>Комарова Т.С.</b> Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр. 96, 118).</p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2014 (стр. 115-119).</p> <p><b>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.</p> <p><b>Зацепина М.Б.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p>
<b>5-6 лет старшая группа</b>	
	<p><b>Комарова Т.С.</b> Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр. 96, 118).</p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2014 (стр.115-119).</p> <p><b>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.</p> <p><b>Зацепина М.Б.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Для</p>

	<p>работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p><b>Знакомим с книжной графикой:</b> Учебно-наглядное пособие / Авт.-сост. Н.А. Курочкина. – СПб: Детство-Пресс, 2001.</p>
<b>6-7 лет подготовительная к школе группа</b>	
	<p><b>Комарова Т.С.</b> Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр.96, 118).</p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2014 (стр.115-119).</p> <p><b>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2022.</p> <p><b>Зацепина М.Б.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p><b>Знакомим с книжной графикой:</b> Учебно-наглядное пособие / Авт.-сост. Н.А. Курочкина. – СПб: Детство-Пресс, 2001.</p>

<b>ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>
<b>1,5-2 года первая группа раннего возраста</b>	
<p><b>Рисование</b> из расчета 0,5 раз в неделю, 2 раза в месяц, всего <u>18 раз в год</u></p> <p><b>Янушко Е.А.</b> Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p><b>Сентябрь</b> №1 «Спрячь картинку!» стр. 11 № 2 «Каляки-маляки» стр. 12</p> <p><b>Октябрь</b> №3. «Палочки» стр. 14</p>	<p><b>Янушко Е.А.</b> Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p><b>Янушко Е.А.</b> Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p>

№4 «Грибы» стр. 16

### **Ноябрь**

№5 «Лопатки» стр. 17

№6 «Цветы» стр. 18

### **Декабрь**

№7 «Нитки для шариков» стр. 19

№8 «Травка» стр. 20

### **Январь**

№9 «Дорожки» стр. 23

№10 «Зимняя полянка» стр. 40

### **Февраль**

№11 «Знакомство с кисточкой» стр. 49

№12 «Снег идет» стр. 50

### **Март**

№13 «Листопад» стр. 51

№14 «Дорожки» стр. 52

### **Апрель**

№15 «Спрячь зайку» стр. 39

№16 «Дождик» стр. 21

### **Май**

№17 «Травка» стр. 20

№18 «Ягоды» стр. 43

### *Лепка*

из расчета 0,5 раз в неделю, 2 раза в месяц, всего  
18 раз в год

**Янушко Е.А.** Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2012

### **Сентябрь**

№1 «Вот такое тесто!» стр. 11

№2 «Тесто- шлеп-шлеп!» стр. 12

### **Октябрь**

№3 «Спрячь шарик» стр. 12

№4 «Достань предмет» стр. 13

### **Ноябрь**

№5 «Покормим птиц» стр. 14

№6 «Вот такой пластилин!» стр. 15

### **Декабрь**

№7 «Пластилиновая мозаика» стр. 16

№8 «Блинчики» стр. 17

### **Январь**

№9 «Готовим котлеты» стр. 18

№10 «Покормим курочку» стр. 24

<p><b>Февраль</b> №11 «Конфеты на тарелке» стр. 25 №12 «Снег идет» стр. 28</p> <p><b>Март</b> №13 «Витамины в баночке» стр. 27 №14 «Шоколад с орехами» стр. 47</p> <p><b>Апрель</b> №15 «Бусы» стр. 48 №16 «Булка с изюмом» стр. 49</p> <p><b>Май</b> №17 «Гусеница» стр. 49 №18 «Цветок» стр. 50</p>	
<b>2-3 года вторая группа раннего возраста</b>	
<p><b>Рисование</b> Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю- всего 36 занятий в год. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Сентябрь; №1 с.12, №2 с.14, №3 с. 16, №4 с. 19. Октябрь: №1 с. 23, №2 с. 25-26, №3 с. 46, №4 с. 43-44. Ноябрь: №1 с. 49, №2 с.20, №3 с. 39, №4 с.48. Декабрь: №1 с. 34, №2 с.18, №3 с. 33, №4 с. 31. Январь: №1 с. 35-36, №2 с. 29, №3 с.28, №4 с. 20. Февраль: №1 с. 35, №2 с.16, №3 с. 17, №4 с.24. Март: №1 с. 29-30, №2 с.37, №3 с.41, №4 с. 47. Апрель: №1 с. 25, №2 с. 16-17, №3 с. 14, №4 с. 30-31. Май: №1 с. 45, №2 с. 43, №3 с. 36, №4 с. 14.</p> <p><b>Лепка</b> Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю- всего 36 занятий в год. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Сентябрь; №1 с.9, №2 с.01-11, №3 с. 11-12, №4 с. 13-14. Октябрь: №1 с. 14-15, №2 с. 16, №3 с. 71-18, №4 с. 19-20. Ноябрь: №1 с.18-19, №2 с.21-22, №3 с. 22-23, №4 с.24-25. Декабрь: №1 с. 25-26, №2 с.27-28, №3 с. 28-29, №4 с. 29-30. Январь: №1 с. 31, №2 с. 32, №3 с.34, №4 с.35-36. Февраль: №1 с. 36-37, №2 с.37-38, №3 с. 39-40, №4 с.41-42. Март: №1 с.9, №2 с.01-11, №3 с. 11-12, №4 с. 13-14. Апрель: №1 с. 14-15, №2 с. 16, №3 с. 71-18, №4 с. 19-20. Май: №1 с.18-19, №2 с.21-22, №3 с. 22-23, №4 с.24-25.</p>	<p>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю- всего 36 занятий в год. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p>

<b>3-4 года младшая группа</b>	
<p><b>Рисование</b></p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-синтез, 2017 <u>из расчета 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 3 занятий в год</u></p> <p><b>Сентябрь</b> №1 стр.45, №2 стр.46, №3 стр.48, №4 стр.49. <b>Октябрь</b> №5 стр.52, №6 стр.53, №7 стр.55, №8 стр.56. <b>Ноябрь</b> №9 стр.60, №10 стр.61, №11 стр.63, №12 стр.65. <b>Декабрь</b> №13 стр.66, №14 стр.68, №15 стр.70, №16 стр.71. <b>Январь</b> №17 стр.73, №18 стр.74, №19 стр.75, №20 стр.77. <b>Февраль</b> №21 стр.79, №22 стр.81, №23 стр.82, №24 стр.83. <b>Март</b> №25 стр.86, №26 стр.89, №27 стр.90, №28 стр.91. <b>Апрель</b> №29 стр.93, №30 стр.95, №31 стр.95, №32 стр.97. <b>Май</b> №33 стр.100, №34 стр.101, №35 стр.102, №36 стр.103.</p> <p><b>Лепка</b></p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-синтез, 2017 <u>из расчета 0,5 раз в неделю, 2 раза в месяц, 18 занятий в год</u></p> <p><b>Сентябрь</b> №1 стр.47, №2 стр.51. <b>Октябрь</b> №3 стр.55, №4 стр.57. <b>Ноябрь</b> №5 стр.61, №6 стр.66. <b>Декабрь</b> №7 стр.68, №8 стр.71. <b>Январь</b> №9 стр.77, №10 стр.78. <b>Февраль</b> №11 стр.82, №12 стр.84. <b>Март</b> №13 стр.87, №14 стр.88. <b>Апрель</b> №15 стр.92, №16 стр.99. <b>Май</b> №17 стр.102, №18 стр.104.</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-синтез, 2017 <u>из расчета 0,5 раз в неделю, 2 раза в месяц, 18</u></p>	<p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-синтез, 2017.</p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2014.</p> <p><b>Знакомим с натюрмортом:</b> Учебно-наглядное пособие / Авт.-сост. Н.А. Курочкина. – СПб: Детство-Пресс, 2001.</p>

<p><u>занятий в год</u></p> <p><b>Сентябрь</b> №1 стр.47, №2 стр.51.  <b>Октябрь</b> №3 стр.54, №4 стр.57.  <b>Ноябрь</b> №5 стр.60, №6 стр.62.  <b>Декабрь</b> №7 стр.69, №8 стр.72.  <b>Январь</b> №9 стр.76, №10 стр.78.  <b>Февраль</b> №11 стр.81, №12 стр.85.  <b>Март</b> №13 стр.85, №14 стр.90.  <b>Апрель</b> №15 стр.93, №16 стр.100.  <b>Май</b> №17 стр.103, №18 стр.104.</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<b>4-5 лет средняя группа</b>	
<p><b>Рисование</b></p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p><u>из расчета 1 раз в неделю, 4 раза в месяц, 36 раз в год</u></p> <p><b>Сентябрь</b> №1 стр.23 (т.2), №2 стр.25 (т.5), №3 стр.27 (т.8), №4 стр.30 (т.11).  <b>Октябрь</b> №5 стр.31 (т.12), № 6 стр. 33 (т.14), №7 стр.34 (т.16), № 8 стр.36 (т.20).  <b>Ноябрь</b> № 9 стр.38 (т.22), №10 стр.40 (т.25), № 11 стр.42 (т.28), № 12 стр.43 (т.30).  <b>Декабрь</b> № 13 стр.45 (т.32), № 14 стр.47 (т.35), № 15 стр.48 (т.37), № 16 стр.50 (т.39).  <b>Январь</b> №17 стр.51 (т.41), № 18 стр.52 (т.44), №19 стр.56 (т.48), № 20 стр.57 (т.49).  <b>Февраль</b> №21 стр.58 (т.51), № 22 стр.60 (т.53), № 23 стр.61 (т.56), №24 стр. 62(т.58).  <b>Март</b> №25 стр.64 (т.61), № 26 стр.68 (т.65), № 27 стр.69 (т.67), № 28 стр. 71 (т.69).  <b>Апрель</b> № 29 стр.72 (т.71), № 30 стр.74 (т.75), №31 стр.75 (т.77), №32 стр.77 (т.79).  <b>Май</b> № 33 стр.80 (т.84), № 34 стр.81 (т.85), № 35 стр.82 (т.87), №36 стр.83 (т.89).</p>	<p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). – М.: Мозаика- синтез, 2017.</p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2014.</p> <p><b>Знакомим с натюрмортом:</b> Учебно-наглядное пособие / Авт.-сост. Н.А. Курочкина. – СПб: Детство-Пресс, 2001.</p> <p><b>Знакомим с пейзажной живописью:</b> Учебно-наглядное пособие / Авт.-сост. Н.А. Курочкина. – СПб: Детство-Пресс, 2001.</p>

*Лепка*

**Комарова Т.С.** Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017

из расчета 0,5 раз в неделю, 2 раза в месяц, 18 раз в год

**Сентябрь** №1 стр.23 (т.1), № 2 стр.24 (т.3).

**Октябрь** № 3 стр.32 (т.13), № 4 стр.35 (т.17).

**Ноябрь** № 5 стр.39 (т.24), № 6 стр.42 (т.27).

**Декабрь** № 7 стр.47 (т.34), № 8 стр.48 (т.36).

**Январь** № 9 стр.51 (т.42), № 10 стр.55 (т.47).

**Февраль** № 11 стр.61 (т.55), № 12 стр.62 (т.57).

**Март** № 13 стр.66 (т.63), № 14 стр.70 (т.68).

**Апрель** № 15 стр.73 (т.72), № 16 стр.74 (т.74).

**Май** № 17 стр.78 (т.82), № 18 стр.82 (т.88).

*Аппликация*

**Комарова Т.С.** Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017

из расчета 0,5 раз в неделю, 2 раза в месяц, 18 раз в год

**Сентябрь** № 1 стр.25 (т.4), № 2 стр.30 (т.10).

**Октябрь** № 3 стр.34 (т.15), № 4 стр.35 (т.18).

**Ноябрь** № 5 стр.39 (т.23), № 6 стр.41 (т.26).

**Декабрь** № 7 стр.46 (т.33), № 8 стр.49 (т.38).

**Январь** № 9 стр.52 (т.43), № 10 стр.54 (т.46).

**Февраль** № 11 стр.60 (т.54), №12 стр.63 (т.59).

**Март** № 13 стр.64 (т.62), № 14 стр.66 (т.64).

**Апрель** № 15 стр.73 (т.73), № 16 стр.75 (т.76).

**Май** № 17 стр.79 (т.83), № 18 стр.81 (т.86).

**5-6 лет старшая группа****Рисование**

**Комарова Т.С.** Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017 (1)

**Примерное комплексно-тематическое планирование** к Программе «От рождения до школы». Старшая группа. Под ред. Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-синтез, 2019 (2)

из расчета 2 раза в неделю, 8 раз в месяц, 72 раза в год

**Сентябрь** №1 стр.30(1), №2 стр.31(1), №3 стр.32(1), №4 стр.33(1), №5 стр.34(1), №6 стр.34(1), №7 стр.36(1), №8 стр.36(1).

**Октябрь** №9 стр.37(1), №10 стр.39(1), №11 стр.42(1), №12 стр.43(1), №13 стр.43(1), №14 стр.44(1), №15 стр.45(1), №16 стр.46(2).

**Ноябрь** №17 стр.45(1), №18 стр.47(1), №19 стр.48(1), №20 стр.50(1), №21 стр.51(1), №22 стр.52(1), №23 стр.54(1), №24 стр.55(1).

**Декабрь** №25 стр.55(1), №26 стр.57(1), №27 стр.58(1), №28 стр.59(1), №29 стр.60(1), №30 стр.61(1), №31 стр.63(1), №32 стр.63(1).

**Январь** №33 стр.64(1), №34 стр.66(1), №35 стр.67(1), №36 стр.69(1), №37 стр.70(1), №38 стр.71(1), №39 стр.72(1), №40 стр.99(2).

**Февраль** №41 стр.73(1), №42 стр.75(1), №43 стр.76(1), №44 стр.76(1), №45 стр.78(1), №46 стр.79(1), №47 стр.80(1), №48 стр.82(1).

**Март** №49 стр.82(1), №50 стр.83(1), №51 стр.84(1), №52 стр.85(1), №53 стр.86(1), №54 стр.88(1), №55 стр.89(1), №56 стр.90(1).

**Апрель** №57 стр.91(1), №58 стр.92(1), №59 стр.94(1), №60 стр.97(1), №61 стр.99(1), №62 стр.99(1), №63 стр.100(1), №64 стр.147(2).

**Май** №65 стр.101(1), №66 стр.103(1), №67 стр.104(1), №68 стр.105(1), №69 стр.107(1), №70 стр.108(1), №71 стр.161(2), №72 стр.163(2).

**Лепка**

**Комарова Т.С.** Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017.

**Комарова Т.С.** Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2014.

**Знакомим с натюрмортом:** Учебно-наглядное пособие / Авт.-сост. Н.А. Курочкина. – СПб: Детство-Пресс, 2001.

**Знакомим с пейзажной живописью:** Учебно-наглядное пособие / Авт.-сост. Н.А. Курочкина. – СПб: Детство-Пресс, 2001.

<p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017  <u>из расчета 0,5 раз в неделю, 2 раза в месяц, 18 раз в год</u>  <b>Сентябрь</b> №1 стр.29, №2 стр.32.  <b>Октябрь</b> №3 стр.37, №4 стр.39.  <b>Ноябрь</b> №5 стр.49, №6 стр.51.  <b>Декабрь</b> №7 стр.56, №8 стр.60.  <b>Январь</b> №9 стр.64, №10 стр.67.  <b>Февраль</b> №11 стр.74, №12 стр.81.  <b>Март</b> №13 стр.83, №14 стр.86.  <b>Апрель</b> №15 стр.91, №16 стр.95.  <b>Май</b> №17 стр.101, №18 стр.103.</p> <p><i>Апликация</i></p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017  <u>из расчета 0,5 раз в неделю, 2 раза в месяц, 18 раз в год</u>  <b>Сентябрь</b> №1 стр.30, №2 стр.35.  <b>Октябрь</b> №3 стр.38, №4 стр.40.  <b>Ноябрь</b> №5 стр.46, №6 стр.47.  <b>Декабрь</b> №7 стр.59, №8 стр.61.  <b>Январь</b> №9 стр.65, №10 стр.71.  <b>Февраль</b> №11 стр.75, №12 стр.77.  <b>Март</b> №13 стр.87, №14 стр.89.  <b>Апрель</b> №15 стр.93, №16 стр.96.  <b>Май</b> №17 стр.102, №18 стр.106.</p>	
<b>6-7 лет подготовительная к школе группа</b>	
<p><i>Рисование</i></p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017 (1)  <b>Примерное комплексно-тематическое планирование</b> к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (2)  <u>из расчета 2 раза в неделю, 8 раз в месяц, 72 раза в год</u>  <b>Сентябрь</b> №1 стр.32(1), №2 стр.33(1), №3 стр.35(1), №4 стр.36(1), №5 стр.36(1), №6 стр.38(1), №7 стр.38(1), №8 стр.29(2).</p>	<p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017.</p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2014.</p> <p><b>Знакомим с натюрмортом:</b> Учебно-наглядное пособие / Авт.-сост. Н.А. Курочкина. – СПб: Детство-Пресс, 2001.</p> <p><b>Знакомим с пейзажной живописью:</b> Учебно-наглядное пособие / Авт.-</p>

<p><b>Октябрь</b> №9 стр.39(1), №10 стр.40(1) (1 вариант), №11 стр.40(1) (2 вариант), №12 стр.43(1), №13 стр.45(1), №14 стр.45(1), №15 стр.46(1), №16 стр.47(1).</p> <p><b>Ноябрь</b> №17 стр.47(1) (1 вариант), №18 стр.48(1) (2 вариант), №19 стр.50(1), №20 стр.53(1), №21 стр.54(1), №22 стр.56(1), №23 стр.57(1), №24 стр.63(2).</p> <p><b>Декабрь</b> №25 стр.58(1), №26 стр.59(1), №27 стр.62(1), №28 стр.63(1), №29 стр.65(1), №30 стр.66(1), №31 стр.78(2), №32 стр.82(2).</p> <p><b>Январь</b> №33 стр.66(1), №34 стр.68(1), №35 стр.69(1) (1 вариант), №36 стр.69(1) (2 вариант), №37 стр.70(1), №38 стр.71(1), №39 стр.72(1), №40 стр.112(2).</p> <p><b>Февраль</b> №41 стр.75(1), №42 стр.76(1), №43 стр.77(1), №44 стр.78(1) (1 вариант), №45 стр.78(1) (2 вариант), №46 стр.79(1), №47 стр.80(1), №48 стр.115(2).</p> <p><b>Март</b> № 49 стр.82(1), №50 стр.83(1), №51 стр.84(1), №52 стр.86(1), №53 стр.120(2), №54 стр.126(2), №55 стр.127(2), №56 стр.129(2).</p> <p><b>Апрель</b> №57 стр.88(1), №58 стр.90(1), №59 стр.90(1), №60 стр.91(1), №61 стр.92(1), №62 стр.94(1), №63 стр.136(2), №64 стр.140(2).</p> <p><b>Май</b> №65 стр.95(1), №66 стр.96(1), №67 стр.97(1), №68 стр.99(1), №69 стр.92(1), №70 стр.151(2), №71 стр.155(2), №72 стр.158(2).</p> <p><i>Лепка</i></p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p><u>из расчета 0,5 раз в неделю, 2 раза в месяц, 18 раз в год</u></p> <p><b>Сентябрь</b> №1 стр.32, №2 стр.34.</p> <p><b>Октябрь</b> №3 стр.42, №4 стр.44.</p> <p><b>Ноябрь</b> №5 стр.52, №6 стр.54.</p> <p><b>Декабрь</b> №7 стр.58, №8 стр.64.</p> <p><b>Январь</b> №9 стр.43, №10 стр.68.</p> <p><b>Февраль</b> №11 стр.74, №12 стр.79.</p> <p><b>Март</b> №13 стр.81, №14 стр.83.</p> <p><b>Апрель</b> №15 стр.87, №16 стр.92.</p> <p><b>Май</b> №17 стр.95, №18 стр.97.</p>	<p>сост. Н.А. Курочкина. – СПб: Детство-Пресс, 2001.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------

<p><b>Апликация</b>  <b>Комарова Т.С.</b> Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017  <u>из расчета 0,5 раз в неделю, 2 раза в месяц, 18 раз в год</u>  <b>Сентябрь</b> №1 стр.37, №2 стр.39.  <b>Октябрь</b> №3 стр.41, №4 стр.43.  <b>Ноябрь</b> №5 стр.49, №6 стр.49.  <b>Декабрь</b> №7 стр.62, №8 стр.65.  <b>Январь</b> №9 стр.71, №10 стр.72.  <b>Февраль</b> №11 стр.77, №12 стр.80.  <b>Март</b> №13 стр.85, №14 стр.86.  <b>Апрель</b> №15 стр.75, №16 стр.76.  <b>Май</b> №17 стр.96, №18 стр.98.</p>	
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

<b>КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>
<b>1,5-2 года первая группа раннего возраста</b>	
	<p><b>Карпухина Н.А.</b> Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: М-Книга, 2017 (еженедельно).  <b>Сентябрь</b> №1 стр.23, №2 стр.23, №3 стр.24, №4 стр.24.  <b>Октябрь</b> №5 стр.43, №6 стр.43, №7 стр.44, №8 стр.44.  <b>Ноябрь</b> №9 стр.64, №10 стр.64, №11 стр.64, №12 стр.65.  <b>Декабрь</b> №13 стр.86, №14 стр.87, №15 стр.87, №16 стр.87.  <b>Январь</b> №17 стр.110, №18 стр.110, №19 стр.110, №20 стр.111.  <b>Февраль</b> №21 стр.131, №22 стр.131, №23 стр.132, №24 стр.132.  <b>Март</b> №25 стр.154, №26 стр.154, №27 стр.155, №28 стр.155.  <b>Апрель</b> №29 стр.176, №30 стр.176, №31 стр.177, №32 стр.177.  <b>Май</b> №33 стр.155, №34 стр.176, №35 стр.177, №36 стр.177.</p>

<b>2-3 года вторая группа раннего возраста</b>	
	<b>Куцакова Л.В.</b> Конструирование из строительного материала. – М.: Творческий центр, 2006 (стр. 24-32) (еженедельно).
<b>3-4 года младшая группа</b>	
	<b>Куцакова Л.В.</b> Конструирование из строительного материала. – М.: Творческий центр, 2006 (стр. 33-40) (еженедельно).
<b>4-5 лет средняя группа</b>	
	<b>Куцакова Л.В.</b> Конструирование из строительного материала. Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (еженедельно).
<b>5-6 лет старшая группа</b>	
	<b>Куцакова Л.В.</b> Конструирование из строительного материала. Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (еженедельно).
<b>6-7 лет подготовительная к школе группа</b>	
	<b>Куцакова Л.В.</b> Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр. 15-53) (еженедельно).

<b>МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>
<b>1,5-2 года первая группа раннего возраста</b>	
<p><i>Музыкальная деятельность</i>  <b>Держинская И.Л.</b> Музыкальное воспитание младших дошкольников. – М.: Просвещение, 1985  <u>из расчета 2 раза в неделю, 8 раз в месяц, 72 раза в год</u>  (каждое музыкальное занятие проводится дважды)  <b>Сентябрь</b> занятия № 1–2 стр.16 №1, занятия № 3–4 стр.16 №2, занятия № 5-6 №3 стр.16, занятия № 7-8 стр.17 №4.</p>	<p><b>Держинская И.Л.</b> Музыкальное воспитание младших дошкольников. – М.: Просвещение, 1985 (стр.12-16).</p>

<p><b>Октябрь</b> занятия № 9-10 стр.17 №5, занятия № 11-12 стр.18 №6, занятия № 13-14 стр.18 №7, занятия № 15-16 стр.17 №8.</p> <p><b>Ноябрь</b> занятия № 17-18 стр.19 №9, занятия № 19-20 стр.19 №10, занятия № 21-22 стр.20 №11, занятия № 23-24 стр.20 №1.</p> <p><b>Декабрь</b> занятия № 25-26 стр.21 №2, занятия № 27-28 стр.21 №3, занятия № 29-30 стр.22 №4, занятия № 31-32 стр.22 №5.</p> <p><b>Январь</b> занятия № 33-34 стр.23 №6, занятия № 35-36 стр.23 №7, занятия № 37-38 стр.24 №8, занятия № 39-40 стр.24 №9.</p> <p><b>Февраль</b> занятия № 41-42 стр.24 №10, занятия № 43-44 стр.25 №11, занятия № 45-46 стр.26 №1, занятия № 47-48 стр.26 №2.</p> <p><b>Март</b> занятия № 49-50 стр.27 №3, занятия № 51-52 стр.27 №4, занятия № 53-54 стр.28 №5, занятия № 55-56 стр.28 №6.</p> <p><b>Апрель</b> занятия № 57-58 стр.29 №7, занятия № 59-60 стр.29 №8, занятия № 61-62 стр.30 №9, занятия № 63-64 стр.30 №10.</p> <p><b>Май</b> занятия № 65-66 стр.31 №11, занятия № 67-68 стр.31 №12, занятия № 69-70 стр.20 №1, занятия № 71-72 стр.27 №3.</p>	
<b>2-3 года вторая группа раннего возраста</b>	
<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Арсенина Е.Н.</b> Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель, 2014</p> <p><u>из расчёта 2 раза в неделю, 8 раз в месяц, 72 раза в год</u></p> <p><b>Сентябрь</b> №1 «С добрым утром, солнышко!» стр.8, №2 «Солнечные зайчики пляшут тут и там» стр.10, №3 «Мы гуляем под дождем» стр.11, №4 «От чего невесело солнцу стало вдруг?» стр.13, №5 «Солнышко и дождик» стр.15, №6 «Едет, едет паровоз» стр.18, №7 «Паровоз привез игрушки» стр.20, №8 «Зайка серый, попляши!» стр.22.</p> <p><b>Октябрь</b> №9 «Игрушки в гостях у малышей» стр.24, №10 «Если где-то нет кого-то» стр.27, №11 «Кап, кап, кап - стучится дождик» стр.29, №12 «Не страшны нам дождь и ветер» стр.31, №13 «Маленькие ножки в новеньких сапожках»</p>	<p><b>Зацепина М.Б.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p>

стр.33, №14 «До чего же хороши в пляске наши малыши» стр.35, №15 «Зайка-прыг, заяка-скок - вот такой у нас дружок!» стр.37, №16 «Ну-ка, заяка, догони!» стр.39.

**Ноябрь** №17 «Маленькие ножки в новеньких сапожках» стр.33, №18 «У меня в руках флажок» стр.41, №19 «У каждой игрушки свой голосок» стр.43, №20 «Дзинь, бум, ду-ду-ду» стр.45, №21 «Мы играем громко-тихо» стр.48, №22 «Ты, собаченька, не лай!» стр.50, № 23 «Наш веселый громкий бубен» стр.52, №24 «Хлопья белые летят» стр.55.

**Декабрь** №25 «Заиграла дудка» стр.57, №26 «Озорная погремушка» стр.59, №27 «Музыканты-малыши» стр.61, №28 «Вот как хорошо - Новый год к нам пришел» стр.63, №29 «Голосистый петушок» стр.65, №30 «Петушок да курочка» стр.67, №31 «Топ-топ веселей» стр.69, №32 «В гостях у Дедушки Мороза» стр.70.

**Январь** №33 «Зимнее утро» стр.73, №34 «Зимнее утро» стр.73, №35 «Балалайка, нам сыграй-ка!» стр.75, №36 «Ищет Ванечка Дружочка» стр.78, №37 «Ваня в гостях у малышей» стр.80, №38 «Колыбельная для Вани» стр.81, №39 «Люли, люли, люленьки» стр.83, №40 «Люли, люли, люленьки» стр.83.

**Февраль** №41 «Наш Ванюша заболел» стр.85, №42 «Мы слепили снежный ком» стр.86, №43 «Внимательные ребята» стр.88, №44 «Скоро мамин праздник» стр.89, №45 «Чок, чок, каблучок, развеселый гопачок» стр.92, №46 «Топ, топ, веселей» стр.69, №47 «Как хорошо, что пришла к нам весна» стр.94, №48 «Приходите в зоопарк» стр.97.

**Март** №49 «Птичка, солнышко, весна» стр.99, №50 «Песня, ластик, карандаш» стр.102, №51 «Расскажу я вам потешку» стр.104, №52 «Косолапые мишутки» стр.106, №53 «Медвежонок в гостях у малышей» стр.108, №54 «Мохнатые ребята» стр.110, №55 «Музыканты-малыши» стр.111, №56 «Весёлая дудочка» стр.113.

**Апрель** №57 «Мохнатые ребятки резвые козлятки» стр.115, №58 «Козочка да козлик» стр.117, №59 «Грустит покинутый щенок»

<p>стр.119, №60 «Мы построим самолёт» стр.121, №61 «Самолёт летит, самолёт гудит» стр.122, №62 «Ты лети, мой самолётик, выше туч» стр.124, №63 «Шишка и мишка» стр.125, №64 «Жу, жу, жу-жужжат жуки» стр.127.</p> <p><b>Май</b> №65 «Забавные жужжалки» стр.129, №66 «Зайки, мишки и жуки» стр.131, №67 «Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю» стр.132, №68 «Ду-ду, ду-ду, ду-ду-ду!» стр.134, №69 «Музыкальный зоопарк в гостях у детей» стр.136, №70 «Ду-ду, ля-ля, дзынь, бум!» стр.137, №71 «Концерт для малышей с игрушками» стр.140, №72 «Детки-побегайчики, солнечные зайчики» стр.143.</p>	
<b>3-4 года младшая группа</b>	
<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа. - М: Мозаика-синтез, 2016</p> <p><u>из расчета 2 раза в неделю, 8 раз в месяц, 72 раза в год</u></p> <p><b>Сентябрь</b> №1 «Здравствуй, детский сад» стр.34, №2 «В гостях у Петрушки» стр.36, №3 «Здравствуй, осень» стр.37, №4 «Нам весело» стр.39, №5 «Наши игрушки» стр.40, №6 «Осенние дорожки» стр.42, №7 «Мы танцуем и поем» стр.44, №8 «Во саду ли в огороде» стр.45.</p> <p><b>Октябрь</b> №9 «Веселая музыка» стр.46, №10 «Осенний дождик» стр.48, №11 «Любимые игрушки» стр.49, №12 «Колыбельная песенка» стр.51, №13 «Веселые музыканты» стр.52, №14 «Прогулка в лес» стр.53, №15 «На ферме» стр.55, №16 «В гостях у Осени» стр.58.</p> <p><b>Ноябрь</b> №17 «Наступила поздняя осень» стр.60, №18 «Мама, папа, я – вот и вся моя семья» стр.62, №19 «Зайчик и его друзья» стр.63, №20 «Мой дружок» стр.64, №21 «Разноцветные султанчики» стр.66, №22 «Песенка для мамы» стр.68, №23 «Скоро зима» стр.69, №24 «Первый снег» стр.71.</p> <p><b>Декабрь</b> №25 «Здравствуй, зимушка – зима» стр.72, №26 «Скоро праздник Новый год» стр.73, №27 «Новогодние сюрпризы» стр. 75, №28 «Новогодние подарки для наших гостей» стр.76, №29 «Зимние забавы» стр.78, №30 «Стихи о</p>	<p><b>Зацепина М.Б.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p>

<p>зиме» стр.79, №31 «Снегурочка и ее подружки – снежинки» стр.81, №32 «Елочные игрушки» стр.82.</p> <p><b>Январь</b> №33 «Закружилась, замела белая метелица» стр.84, №34 «Зимой в лесу» стр.86, №35 «Грустная и веселая песенки» стр.87, №36 «Матрешки в гости к нам пришли» стр.89, №37 «Мы играем и поем» стр.91, №38 «Музыкальные загадки» стр.92, №39 «Кукла Катя» стр.93, №40 «Мишка в гостях у детей» стр.95.</p> <p><b>Февраль</b> №41 «Узнай, что делает кукла?» стр.97, №42 «Большие и маленькие» стр.98, №43 «Веселый поезд» стр.100, №44 «Петушок с семьей» стр.101, №45 «Скоро мамин праздник» стр.103, №46 «Пойте вместе с нами» стр.104, №47 «Защитники народа» стр.106, №48 «Стихи и песни о маме» стр.107.</p> <p><b>Март</b> №49 «Самая хорошая» стр.109, №50 «К нам пришла весна» стр.111, №51 «Прибаутки, потешки, песни» стр.112, №52 «Кисонька – мурysonька» стр.113, №53 «Музыка, игры, песни» стр.115, №54 «Звонко капаят капли» стр.116, №55 «Весенние забавы детей» стр.117, №56 «Веселые воробушки» стр.119.</p> <p><b>Апрель</b> №57 «Как хорошо, что пришла к нам весна» стр.120, №58 «Солнечный зайчик» стр.122, №59 «Ручейки весенние» стр.124, №60 «К нам вернулись птицы» стр.125, №61 «Одуванчики» стр.127, №62 «Мотыльки и бабочки» стр.128, №63 «Мой конек» стр.130, №64 «Мы танцуем и поем» стр.131.</p> <p><b>Май</b> №65 «На лугу» стр.132, №66 «Птицы – наши друзья» стр.135, №67 «Чудесный мешочек» стр.138, №68 «Зонтик разноцветный» стр.139, №69 «Мишка косолапый» стр.141, №70 «Все мы музыканты» стр.142, №71 «Мой веселый, звонкий мяч» стр.144, №72 «Здравствуй, лето красное» стр.145.</p>	
<b>4-5 лет средняя группа</b>	
<p><b>Музыкальная деятельность</b>  <b>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017  <u>из расчета 2 раза в неделю, 8 раз в месяц, 72 раза в год</u></p>	<p><b>Зацепина М.Б.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p>

**Сентябрь** №1 «Хорошо у нас в саду» стр.39, №2 «Будь внимательным» стр.41, №3 «Нам весело» стр.43, №4 «Мы танцуем и поем» стр.45, №5 «Вместе весело шагать» стр.46, №6 «Здравствуй, осень» стр.49, №7 «Осенняя прогулка» стр.51, №8 «Дары осени» стр.53.

**Октябрь** №9 «Здравствуй, музыка» стр.55, №10 «Мы – музыканты» стр.57, №11 «Хмурая, дождливая осень наступила» стр.59, №12 «Осенний дождик» стр.61, №13 «Игрушки в гостях у ребят» стр.63, №14 «Баю – баю» стр.65, №15 «Стихи об осени» стр.67, №16 «Дары осени» стр.70.

**Ноябрь** №17 «Прятки» стр.74, №18 «Мы – веселые ребята» стр.76, №19 «Знакомство с гармонью» стр.77, №20 «Зайка, попляши, серенький, попляши» стр.79, №21 «Разное настроение» стр.82, №22 «Прогулка в зоопарк» стр.83, №23 «Здравствуй, зимушка – зима» стр.86, №24 «Покатились санки вниз» стр.89.

**Декабрь** №25 «Зимушка хрустальная» стр. 90, №26 «Скоро праздник новогодний» стр.92, №27 «Приходи к нам, Дед Мороз» стр.94, №28 «Новогодний хоровод» стр.96, №29 «Новогодняя мозаика» стр.98, №30 «Песни и стихи о зиме и новогодней елке» стр.99, №31 «Новый год у ворот» стр.101, №32 «Елочка – красавица» стр.102.

**Январь** №33 «Зимняя сказка» стр.104, №34 «Развеселим наши игрушки» стр.106, №35 «Всем советуем дружить» стр.107, №36 «Хорошо в садике живется» стр.109, №37 «Птицы и звери в зимнем лесу» стр.110, №38 «Что нам нравится зимой» стр.113, №39 «Наши друзья» стр.115, №40 «Мы по городу идем» стр.117.

**Февраль** №41 «Мой самый лучший друг» стр. 119, №42 «Очень бабушку мою, маму мамину люблю» стр.121, №43 «Мы – солдаты» стр.123, №44 «Подарок маме» стр.125, №45 «Скоро весна» стр.127, №46 «Мы запели песенку» стр.128, №47 «Вот уж зимушка проходит» стр.130, №48 «К нам весна шагает» стр.132.

**Март** №49 «Весеннее настроение» стр.134, №50 «Весенний хоровод» стр.136, №51 «Весело – грустно» стр.137, №52 «Лесной праздник»

<p>стр.139, №53 «Нам весело» стр.141, №54 «Мы танцуем и поем» стр.142, №55 «Песни и стихи о животных» стр.144, №56 «Весна идет, весне дорогу» стр.146.</p> <p><b>Апрель</b> №57 «Апрель, апрель, на дворе звенит капель» стр.148, №58 «Весенние ручьи» стр.150, №59 «Солнечный зайчик» стр.152, №60 «Цирковые лошадки» стр.154, №61 «Шуточные стихи и песни» стр.156, №62 «Прилет птиц» стр.158, №63 «Мы на луг ходили» стр.160, №64 «Цветы на лугу» стр.162.</p> <p><b>Май</b> №65 «Будем с песенкой дружить» стр.165, №66 «Ай да дудка!» стр.167, №67 «С добрым утром!» стр.168, №68 «От улыбки станет всем светлей» стр.170, №69 «Будь ловким» стр.172, №70 «Здравствуй, лето!» стр.173, №71 «Лесная прогулка» стр.175, 72 «Четыре времени года» стр.176.</p>	
<b>5-6 лет старшая группа</b>	
<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p><u>из расчета 2 раза в неделю, 8 раз в месяц, 72 раза в год</u></p> <p><b>Сентябрь</b> №1 «День знаний» стр.40, №2 «Мы играем в детский сад» стр.43, №3 «В мире звуков» стр.48, №4 «Музыкальные звуки» стр.49, №5 «Здравствуй, осень!» стр.51, №6 «Шум дождя» стр.53, №7 «Шум дождя» (продолжение) стр.55, №8 «Шутка в музыке» стр.57.</p> <p><b>Октябрь</b> №9 «Вместе нам весело» стр.59, №10 «Любимая игрушка» стр.60, №11 «Волшебная шкатулка» стр.61, №12 «Веселые дети» стр.63, №13 «Мы играем и поем» стр.65, №14 «Музыкальное изображение животных» стр.66, №15 «Лесные приключения» стр.68, №16 «В королевстве Искусство» стр.70.</p> <p><b>Ноябрь</b> №17 «Скоро первый снег» стр.74, №18 «Зоопарк» стр.76, №19 «Ходит зайка по саду» стр.77, №20 «Звучащие картинки» стр.78, №21 «Мы веселые ребята» стр.80, №22 «Музыкальная сказка в осеннем лесу» стр.81, №23 «Русская народная музыка» стр.84, №24 «Мамочка любимая» стр.86.</p>	<p><b>Зацепина М.Б.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p>

**Декабрь** №25 «Здравствуй, зима» стр.89, №26 «Елочка – красавица» стр.91, №27 «Бусинки» стр.93, №28 «Зимние забавы» стр.94, №29 «Новогодние сюрпризы» стр.96, №30 «Новогодние сюрпризы» (продолжение) стр.97, №31 «Зимушка хрустальная» стр.99, №32 «Музыка и движение – путь к веселому настроению» стр.101.

**Январь** №33 «Музыкальные загадки» стр.102, №34 «До свиданья, елочка» стр.105, №35 «В гости к метелице» стр.107, №36 «Прогулка в зимний лес» стр.110, №37 «Наши песни» стр.112, №38 «Шутка» стр.113, №39 «Время суток» стр.115, №40 «Мы знакомимся с оркестром» стр.117.

**Февраль** №41 «Скоро 23 февраля» стр.118, №42 «Скоро 23 февраля» (продолжение) стр.120, №43 «Музыкальные подарки для наших бабушек, мам и пап» стр.122, №44 «Слушаем песни В.Шаинского» стр.124, №45 «Мы пока что дошколята, но шагаем как солдаты» стр.125, №46 «Весна – красна спускается на землю» стр.127, №47 «Вот уж зимушка проходит!» стр.129, №48 «Мы танцуем и поем» стр.130.

**Март** №49 «Тема весны в музыке» стр.131, №50 «Прилет птиц» стр.133, №51 «Март, март! Солнцу рад» стр.135, №52 «Март – не весна, а предвесенье! (народная мудрость)» стр.137, №53 «Весеннее настроение» стр.139, №54 «Музыка весны» стр.141, №55 «Разное настроение» стр.143, №56 «Дмитрий Кабалевский» стр.145.

**Апрель** №57 «Добрая весна!» стр.146, №58 «Знакомство с творчеством М.Глинки» стр.149, №59 «Слушаем музыку М.Глинки» стр.150, №60 «Дружба крепкая!» стр.152, №61 «Космические дали» стр.153, №62 «В деревне Веселинкино» стр.157, №63 «Прогулка по весеннему лесу» стр.160, №64 «Дважды два – четыре!» стр.163.

**Май** №65 «Наши любимые песни» стр.165, №66 «Мы любим играть» стр.166, №67 «Цветы на лугу» стр.168, №68 «Праздник День Победы» стр.170, №69 «Провожаем друзей в школу» стр.172, №70 «Звонче жаворонка пенье» стр.173, №71 «Концерт» стр.175, №72 «Наступило лето!» стр.177.

**6-7 лет подготовительная к школе группа**

**Музыкальная деятельность**

**Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.** Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2022.

из расчета 2 раза в неделю, 8 раз в месяц, 72 раза в год

**Сентябрь** №1 «День Знаний» стр.40, №2 «Наш любимый детский сад» стр.43, №3 «На балу у осени» стр.46, №4 «Путешествие осеннего листика» стр.50, №5 «Краски осени» стр.53, №6 «Прогулка в лесу» стр.55, №7 «Прогулка в лесу» (продолжение) стр.58, №8 «Три кита» стр.62.

**Октябрь** № 9 «Слушаем музыку Дмитрия Кабалевского» стр.63, №10 «Сказка в музыке» стр.65, №11 «Сели звери под плетень» стр.68, №12 «В музыкальном королевстве осени» стр.70, №13 «Здравствуй, наш осенний лес, полный сказок и чудес» стр.73, №14 «Осень в произведениях искусства» стр.76, №15 «День здоровья» стр.77, №16 «Куклы, мишки, погремушки – это все наши игрушки» стр.82.

**Ноябрь** №17 «М. Глинка – основоположник русской музыкальной классики» стр.84, №18 «Слушаем музыку М.Глинки» стр.86, №19 «Время суток в музыке» стр.88, №20 «Детям о П.Чайковском» стр.92, №21 «Явления природы» стр.94, №22 «Детский альбом» П.Чайковского стр.98, №23 «Знакомство с балетом П.Чайковского «Щелкунчик»» стр.100, №24 «Это к нам пришла зима» стр.103.

**Декабрь** №25 «А. Пушкин и русская музыка» стр.106, №26 «Юмор в музыке» стр.109, №27 «Музыкальные жанры» стр.111, №28 «Зимняя дорога» стр.113, №29 «Веселые нотки» стр.115, №30 «Зимние радости» стр.117, №31 «Пришла зима веселая!» стр.121, №32 «Нам праздник веселый зима принесла» (с участием родителей) стр.124.

**Январь** №33 Балет «Лебединое озеро» стр.131, №34 Балет «Лебединое озеро» (продолжение) стр.133, №35 «Детям о Н.Римском – Корсакове» стр.135, №36 «Русские народные инструменты» стр.136, №37 «Вечернее звездное время суток» стр.140, №38 «Море в поэзии А.Пушкина»

**Зацепина М.Б.** Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.

стр.142, №39 «Любимые детские песни и напевы» стр.145, №40 «Слава сынам Отчизны» стр.148.

**Февраль** №41 «Основные жанры музыки» стр.150, №42 «Мы любим родину свою!» стр.153, №43 «Мы – друзья» стр.158, №44 «Играем в оркестр народных инструментов» стр.160, №45 «Мама, папа, я – олимпийская семья» (с участием родителей) стр.163, №46 «Отражение настроения в музыке» стр.165, №47 «В стране классической музыки» стр.167, №48 «Чудесное природы пробуждение» стр.170.

**Март** №49 «Весна идет, весне дорогу!» стр.174, №50 «Пробуждение природы» стр.177, №51 «Самые любимые, самые прекрасные» (с участием родителей) стр. 180, №52 «Грач – птица весенняя» стр.186, №53 «Мы музыку везде искали» стр.188, №54 «Радость побеждает грусть» стр.192, №55 «Страна Вообразия» стр.195, №56 «День кукол, машинок, свистулек» стр.198.

**Апрель** №57 «Знакомство с музыкальными тональностями» стр.201, №58 «Потерялось настроение» стр.205, №59 «Веселые музыканты» стр.209, №60 «Звуки весенней капели» стр.212, №61 «Урок этикета и вежливости» стр.214, №62 «Детский сад – наш светлый дом» стр.214, №63 «Мы дружим и вместе занимаемся» стр.218, №64 «Светофор» стр.221.

**Май** №65 «Россия – любимая родина моя!» стр.225, №66 «Дню великой Победы – слава!» стр.228, №67 «Вот какой чудесный день!» стр.230, №68 «Цветы на лугу» стр.232, №69 «Охотники за приключениями» стр.234, №70 «Танцы на лесной опушке» стр.237, №71 «Цветочная фантазия» стр.239, №72 «Вот оно какое, наше лето!» стр.243.

<b>ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>
<b>2-3 года вторая группа раннего возраста</b>	

	<b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). – М.: Мозаика-синтез, 2016.
<b>3-4 года младшая группа</b>	
	<b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4года). – М.: Мозаика-синтез, 2018.
<b>4-5 лет средняя группа</b>	
	<b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5лет) – М.: Мозаика-синтез, 2017.
<b>5-6 лет старшая группа</b>	
	<b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр.59-75). <b>Алябьева Е.А.</b> Что такое театр? Сказки и рассказы для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
<b>6-7 лет подготовительная к школе группа</b>	
	<b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр.59-75). <b>Алябьева Е.А.</b> Что такое театр? Сказки и рассказы для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2021.

<b>КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>
<b>1,5-2 года первая группа раннего возраста</b>	
	<b>Держинская И.Л.</b> Музыкальное воспитание младших дошкольников. – М.: Просвещение, 1985 (стр. 139).
<b>2-3 года вторая группа раннего возраста</b>	
	<b>Зарецкая Н.В.</b> Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста. – М.: Айрис-пресс, 2005 (стр. 4, стр. 23, стр. 67).

	<p><b>Картушина М.Ю.</b> Развлечения для самых маленьких. Сценарии досугов для детей первой группы раннего возраста. – М.: Творческий центр, 2008 (стр. 6, стр. 12, стр. 19, стр. 35, стр. 37, стр. 48).</p> <p><b>Зацепина М.Б.</b> «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Про-грамма и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.9, 37-38.</p>
<b>3-4 года младшая группа</b>	
	<p><b>Бекина С.И.</b> Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Просвещение, 1982 (стр. 122, стр. 260, стр. 284)</p> <p><b>Зарецкая Н.В.</b> Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста. – М.: Айрис-пресс, 2005.</p> <p><b>Зацепина М.Б., Антонова Т.В.</b> Праздники и развлечения в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2005 (стр. 10, стр. 20, стр. 31, стр. 58, стр. 74).</p> <p><b>Картушина М.Ю.</b> Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Скрипторий, 2008 (стр. 28, стр. 51).</p> <p><b>Зацепина М.Б.</b> «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Про-грамма и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.10-11, 39-40.</p>
<b>4-5 лет средняя группа</b>	
	<p><b>Зацепина М.Б., Антонова Т.В.</b> Праздники и развлечения в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2005 (стр. 15, стр. 18, стр. 60).</p> <p><b>Зарецкая Н.В.</b> Праздник в детском саду. – М.: Айрис-пресс, 2008 (стр. 4, стр. 118, стр. 288).</p> <p><b>Бекина С.И.</b> Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Просвещение, 1982 (стр. 168, стр. 285, стр. 292).</p> <p><b>Зацепина М.Б.</b> «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Про-грамма и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.12-13, 41-42.</p>

<b>5-6 лет старшая группа</b>	
	<p><b>Зацепина М.Б., Антонова Т.В.</b> Праздники и развлечения в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2005 (стр. 23, стр. 26, стр. 36, стр. 64, стр. 113).</p> <p><b>Бекина С.И.</b> Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Просвещение, 1982 (стр. 106).</p> <p><b>Картушина М.Ю.</b> Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Скрипторий, 2008 (стр. 4, стр. 35, стр. 59).</p> <p><b>Зацепина М.Б.</b> «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.14-15, 43-44.</p>
<b>6-7 лет подготовительная к школе группа</b>	
	<p><b>Зацепина М.Б., Антонова Т.В.</b> Праздники и развлечения в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2005 (стр. 26, стр. 44, стр. 55, стр. 67, стр. 77).</p> <p><b>Бекина С.И.</b> Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Просвещение, 1982 (стр. 203, стр. 211, стр. 255, стр. 259, стр. 299).</p> <p><b>Зацепина М.Б.</b> «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.16-18, 45-46.</p>

### **3.1.5. Физическое развитие**

Образовательная область «**Физическое развитие**» предусматривает:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бад- мinton, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;

- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

**Основные цели и задачи:**

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.1.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.1.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.1.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.1.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.1.

**Содержание образовательной деятельности:**

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, пункт 22.2.2.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, пункт 22.3.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, пункт 22.4.2.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, пункт 22.5.2.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, пункт 22.6.2.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, пункт 22.7.2.

**Совокупные задачи воспитания** в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье»: ФОП ДО, пункт 22.8

Ссылка на ФОП ДО <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Организованная образовательная деятельность (занятия)	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<b>1,5 – 2 года первая группа раннего возраста</b>	
<p><b>Физическое развитие</b>            Конспекты занятий из расчета 2 раз в неделю- всего 72 занятия в год.            Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности.            Ранний возраст (1,5-2 года) ООО «М- КНИГА» 2017г.            Сентябрь: №1 – №8 – стр28            Октябрь: №1 – №8 - стр47-48            Ноябрь: №1-№4 – стр. 69, №5 - №8 – стр70            Декабрь: №1-№4 – стр92, №5-№8 – стр93            Январь: №1-№4 – стр115, №5-№8 – стр116            Февраль: №1-№4 – стр136-137, №5-№8 – стр137-138            Март: №1-№4 – стр159-160, №5-№8 – стр160            Апрель: №1-№4 – стр181-182, №5-№8 – стр182            Май: №1-№4 – стр186, №5-№8 – стр186-187</p>	<p><b>1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</b>            Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с. 9-71</p> <p><b>2. Подвижные игры и игровые упражнения.</b>            Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.17-41</p> <p><b>3. Формирование основ здорового образа жизни.</b>            Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких: Пособие для родителей и воспитателей. – М.: Мозаика-синтез, 2012.</p> <p><b>Физкультминутки:</b>            Д.Н.Колдина «Игровые занятия 929</p>

	детьми 1 – 2 лет» - М.:ТЦ Сфера, 2018.
<b>2-3 года вторая группа раннего возраста</b>	
<p><b>Физическое развитие</b> Конспекты занятий из расчета 2 раз в неделю- всего 72 занятия в год.</p> <p>Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3лет. Вторая группа раннего возраста. М. : МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2018 г.</p> <p>Сентябрь: №1 с.23, №2 с.24, №3 с. 25, №4 с.25, №5 с.26, №6 с.26, №7 с.27, №8 с.27.</p> <p>Октябрь: №9 с. 30, №10 с.30, №11 с.31, №12 с.31, №13 с.32, №14 с.33, №15 с. 33, №16 с.34.</p> <p>Ноябрь: №17 с.36, №18 с.37, №19 с.37, №29 с. 38, №21 с.39, №22 с.39, №23 с.40, №24 с.40.</p> <p>Декабрь: №25 с.43, №26 с.43, №27 с.44, №28 с.44, №29 с.45, №30 с.46, №31 с.46, №32 с.47.</p> <p>Январь: №33 с.49, №34 с.49, №35 с.50, №36 с.51, №37 с.51, №38 с.52, №39 с. 52, №40 с.53.</p> <p>Февраль: №41 с. 55, №42 с.56, №43 с.56, №44 с.57, №45 с.58, №46 с.58, №47 с.59, №48 с.60.</p> <p>Март: №49 с.62, №50 с. 62, №51 с. 63, №52 с.64, №53 с.64, №54 с.65, №55 с.65, №56 с. 66.</p> <p>Апрель: №57 с. 68, №58 с.69, №59 с.69, №60 с.70, №61 с.71, №62 с.71, №63 с.72, №64 с. 73.</p> <p>Май: №65 с.75, №66 с. 75, №67 с.76, №68 с.77, №69 с.77, №70 с.78, №71 с.79, №72 с.79.</p>	<p><b>1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</b> Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3 года М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с. 9-71</p> <p><b>Комплекс утренней гимнастики:</b> <b>Фёдорова С. Ю.</b> Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. – М: Мозаика-синтез, 2017.</p> <p><u>1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, 18 комплексов в год</u></p> <p><b>Савина Л.П.</b> Пальчиковая гимнастика. – М.: Родничок, 2000.</p> <p><b>Дыхательные упражнения после сна</b> П.А.Павлова, И.В. Горбунова «Расти здоровым, малыш! Программа оздоровления детей раннего возраста». – М.: ТЦ Сфера, 2006. – с.67- 70</p> <p><b>2. Подвижные игры.</b> <b>Степаненкова Э.Я.</b> Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр. 17-41).</p> <p><b>3. Формирование основ здорового образа жизни.</b> <b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. – М: Мозаика-Синтез, 2017.</p>
<b>3-4 года младшая группа</b>	
<p><b>Физическое развитие</b> Конспекты занятий из расчета 3 раз в неделю- всего 108 занятий в год.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p>Сентябрь: № 1 с.23-24; №2 с.23-24; №3 с.23-24; №4 с.24-25; №5 с.24-25; №6 с.24-25 ; №7 с.25-26; №8 с.25-26; №9 25- 26; № 10 с.26-27; №11 с.26-27 : №12 с.26-27.</p> <p>Октябрь: № 13 с.28-29; №14 с.28-29; №15 с.28-29; №16 с.29; №17 с.29; №18 с.29; №19 с.30-31; №20 с.30-31; №21 30- 31; № 22 с.31 -32; №23 с.31 -32; №24 с.31 -32.</p> <p>Ноябрь: № 25 с.33-34; №26 с.33-34; №27 с.33-34; №28</p>	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</b> Е. Харченко. Утренняя гимнастика для дошкольников. 3-5 года. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.. 2016 г. с. 8-35.</p> <p><b>Комплекс утренней гимнастики:</b> <b>Пензулаева Л.И.</b> Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. Мозаика-синтез, 2015.</p>

<p>с.34-35; №29с.34-35; №30 с.34-35: №31 с.35-37: №32 с.35-37: №33 35-37:  № 34 с.37-38; №35 с.37-38; №36 с.37-38.  Декабрь: № 37 с.38-40: №38 с. 38-40: №39 с. 38-40:  №40 с.40- 41: №41с. 40-41; №42 с. 40-41; №43 с.41-42;  №44 с. 41-42; №45 41-42; № 46 с.42-43: №47 с. 42-43:  №48 с. 42-43.  Январь: № 49 с.43-45; №50 с. 43-45; №51 с. 43-45; №52 с.45- 46: №53с. 45-46; №54 с. 45-46; №55 с.46-47; №56 с. 46-47; №57 46-47; №58 с.47-49; №59 с.47-49: №60 с.47-49.  Февраль: № 61 с.50: №62 с. 50: №63 с. 50: №64 с.51-52: №65с. 5152: №66 с. 51-52: №67 с.52-53; №68 с. 52-53; №69 52- 53: №70 с.53-54; №71 с.53-54: №72 с.53-54.  Март: №- 7.3 с.54-55: №74 с. 54-55: №75 с. 54-55; №76 с.56-57; №77с. 56-57; №78 с. 56-57; №79 с.57-58; №80 с. 57-58; №81 57-58; №82 с.58-59: №83 с.58-59; №84 с.58-59.  Апрель: № 85 с.60-61: №86 с.60-61; №87 с. 60-61; №88 с.61- 62; №89с.61 -62; №90 с. 61-62; №91 с.62-63: №92 с. 62-63; №93 62-63; №94 с.63-64: №-95 с.63-64; №96 с.63-64.  Май: № 97 с.65-66; №98 с. 65-66; №99 с. 65-66; №100 с.66-67: №101 с. 66-67; №.102 с. 66-67; №103 с.67-68; №104 с. 67-68; №105 67-68; №106 с. 68; №107 с.68; №108 с.68.</p>	<p><u>1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, 18 комплексов в год (стр. 6-26)</u></p> <p><b>Гимнастика после сна</b> Т.Е.Харченко «Бодраягимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – с.8-17.</p> <p><b>Савина Л.П.</b> Пальчиковая гимнастика. – М.: Родничок, 2000.</p> <p><b>Подвижные игры.</b></p> <p><b>Степаненкова Э.Я.</b> Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр. 42 – 49).</p> <p><b>Борисова М.М.</b> Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр. 5 – 7).</p> <p><b>2. Спортивные упражнения.</b></p> <p><b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.</p> <p><b>4. Формирование основ здорового образа жизни.</b></p> <p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2017.</p> <p><b>5. Активный отдых.</b></p> <p>Физкультурные досуги (1 раз в месяц).</p> <p>Дни здоровья (1 раз в 3 месяца).</p> <p><b>Картушина М.Ю.</b> Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: «Изд.-во Скрипторий 2003», 2008.</p>
<p><b>4-5 лет средняя группа</b></p>	

### **Физическое развитие**

**Пензулаева Л.И.** Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика- синтез, 2016  
Конспекты занятий из расчета 3 раз в неделю- всего 108 занятий в год.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.

Сентябрь: №1-12 ст19-29

Октябрь: № 13-24 ст30-38

Ноябрь: № 25-36 ст 39-46;

Декабрь: № 1-12 ст 48-56;

Январь: № 13-24 ст 57-64;

Февраль: № 25-36 ст 65-72;

Март: № 1-12 ст 72-79

Апрель: № 13-24 ст 80-87;

Май: № 25-36 ст 88-94,

**1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).**

**Комплекс утренней гимнастики:**

**Пензулаева Л.И.** Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015

1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, 18 комплексов в год (стр. 32-55)

**Гимнастика после сна Т.Е.Харченко** «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – с.17-35

**Савина Л.П.** Пальчиковая гимнастика. – М.: Родничок, 2000.

**2. Подвижные игры.**

**Степаненкова Э.Я.** Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2–7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017

(стр. 50 – 70).

**Борисова М.М.** Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. Мозаика-синтез, 2016 (стр. 8 – 21).

**3. Спортивные упражнения.**

**Пензулаева Л.И.** Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016.

**4. Формирование основ здорового образа жизни.**

**Белая К.Ю.** Формирование основ безопасности у дошкольников. – М: Мозаика-синтез, 2017.

**Шорыгина Т.А.** Беседы о здоровье: Методические пособие – М.: ТЦ Сфера, 2022.

**5. Активный отдых.**

Физкультурные праздники (2 раза в год) и досуги (1 раз в месяц).

Дни здоровья (1 раз в 3 месяца).

**Картушина М.Ю.** Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: «Изд.-во Скрипторий 2003», 2008.

### ***Физическое развитие***

**Пензулаева Л.И.** Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика- синтез, 2016  
Конспекты занятий из расчета 3 раз в неделю- всего 108 занятий в год.  
Каждое третье занятие проводится на воздухе.  
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.  
Сентябрь:№ 1 стр. 15. № 2 стр. 17, № 3 стр. 17, № 4 стр. 19, № 5 стр.20. № 6 стр. 20. № 7 стр. 21, № 8 стр.23.№ 9 стр. 24. № 10 стр.24. № 11 стр.26. № 12 стр. 26  
Октябрь:№ 13 стр.28. № 14 стр.29. № 15 стр.29, № 16 стр. 30. № 17 стр.32. № 18 стр.32. № 19 с гр.33.  
№ 20 стр.34, № 21 стр.35, № 22 стр.35. № 23 стр.37. № 24 стр.37, Ноябрь:№ 25 с гр. 39. № 26 стр. 41. № 27 стр.41 .№ 28 стр.42, № 29 стр. 43, № 30 стр. 43,№ 31 стр.44. № 32 стр.45. № 33 стр.45.№ 34 стр. 46. № 35 стр.47. № 36 стр.47,  
Декабрь:№ 1 стр .48. № 2 стр. 49 № 3 стр. 50. № 4 стр.51. № 5 с гр.52. № 6 стр.52. № 7 с гр. 53.№ 8 с гр.54. № 9 стр. 54. № 10 стр.55. № 11 стр.57. № 12 стр.57  
Январь:№ 13 с гр.59, № 14 стр.60, № 15 стр.61. № 16 стр.61. № 17 стр.63. № 18 стр. 63, № 19 стр.63, № 20 стр. 64, № 21 стр. 65, № 22 стр.65. № 23 стр.66. № 24 стр.66  
Февраль:№ 25 стр.68. № 26 стр. 69. № 27 стр. 69. № 28 стр.70, № 29 стр.71, № 30 стр. 71. № 31 стр. 71.№ 32 с гр. 72, № 33 стр. 73. № 34 стр.73. № 35 стр. 74. № 36 стр. 75  
Март:№ 1 стр.76. № 2 стр.77. № 3 стр.78. № 4 стр. 79. № 5 стр. 80, № 6 стр.80, № 7 стр.81.№ 8 стр. 82, № 9 стр. 83, № 10 стр. 83. № 11 стр.84. № 12 стр.85.  
Апрель:№ 13 стр.86, № 14 стр.87. № 15 стр.87, № 16 стр.88, № 17 стр.89, № 18 стр.89, №19 стр.89, № 20 стр.91. № 21 стр.91. № 22 стр.91. № 23 стр. 93, № 24 стр.93  
Май:№25 стр.94. № 26 стр.95, № 27 стр.96, № 28 стр.%, № 29 стр.97, № 30 стр.97. №31 стр.98. №- 32 стр.99, № 33 стр.99. № 34 стр. 100. № 35 стр. 101. № 36 стр. 102

**1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).**

#### **Комплекс утренней гимнастики:**

**Пензулаева Л.И.** Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015

1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, 18 комплексов в год (стр. 62-86)

**Гимнастика после сна Т.Е.Харченко** «Бодрая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – с.36-47

**Савина Л.П.** Пальчиковая гимнастика. – М.: Родничок, 2000.

#### **2. Подвижные игры.**

**Степаненкова Э.Я.** Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2–7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр. 71-119).

**Борисова М.М.** Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр. 9-30).

#### **3. Спортивные игры.**

**Пензулаева Л.И.** Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016.

#### **4. Спортивные упражнения.**

**Пензулаева Л.И.** Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016.

#### **5.Формирование основ здорового образа жизни.**

**Белая К.Ю.** Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2017.

**Шорыгина Т.А.** Беседы о здоровье: Методические пособие – М.: ТЦ Сфера, 2022.

	<p><b>6. Активный отдых.</b>  Физкультурные праздники (2 раза год) и досуги (1 раз в месяц).  Дни здоровья (1 раз в 3 месяца).  <b>Михайлова М.А.</b> Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы. – Ярославль: Академия развития, 1998.  Туристские прогулки и экскурсии.  <b>Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.</b> Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие. – М.: Русское слово, 2019 (с. 14-29).  <b>Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.</b> Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие. – М.: Русское слово, 2019.</p>
<b>6-7 лет подготовительная к школе группа</b>	
<p><b>Физическое развитие</b>  <b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017  Конспекты занятий из расчета 3 раз в неделю- всего 108 занятий в год.  Каждое третье занятие проводится на воздухе.  Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду.  <b>Сентябрь</b> №1 стр.9, №2 стр.10, №3 стр.11, №4 стр.13, №5 стр.15, №6 стр.16, №7 стр.16, №8 стр.18.  <b>Октябрь</b> №9 стр.20, №10 стр.21, №11 стр.22, №12 стр.23, №13 стр.24, №14 стр.26, №15 стр.27, №16 стр.28.  <b>Ноябрь</b> №17 стр.29, №18 стр.32, №19 стр.32, №20 стр.34, №21 стр.34, №22 стр.36, №23 стр.37, №24 стр.38.  <b>Декабрь</b> №25 стр.40, №26 стр.41, №27 стр.42, №28 стр.43, №29 стр.45, №30 стр.46, №31 стр.47, №32 стр.48.  <b>Январь</b> №33 стр.49, №34 стр.51, №35 стр.52, №36 стр.53, №37 стр.54, №38 стр.56, №39 стр.57, №40 стр.58.</p>	<p><b>1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</b>  <b>Комплекс утренней гимнастики:</b>  <b>Пензулаева Л.И.</b> Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015  <u>1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, 18 комплексов в год (стр. 95- 118)</u>  <b>Савина Л.П.</b> Пальчиковая гимнастика. – М.: Родничок, 2000.  <b>2. Подвижные игры.</b>  <b>Степаненкова Э.Я.</b> Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2–7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр. 120-142).</p>

<p><b>Февраль</b> №41 стр.59, №42 стр.60, №43 стр.61, №44 стр.62, №45 стр.63, №46 стр.64, №47 стр.65, №48 стр.66.</p> <p><b>Март</b> №49 стр.72, №50 стр.73, №51 стр.74, №52 стр.75, №53 стр.76, №54 стр.78, №55 стр. 79, №56 стр.80.</p> <p><b>Апрель</b> №57 стр.81, №58 стр.82, №59 стр.83, №60 стр.84, №61 стр.84, №62 стр.86, №63 стр.87, №64 стр.88,</p> <p><b>Май</b> №65 стр.88, №66 стр.89, №67 стр.90, №68 стр.91, №69 стр.92, №70 стр.93, №71 стр.95, №72 стр.96.</p>	<p><b>Борисова М.М.</b> Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр. 31-64).</p> <p><b>3. Спортивные игры.</b></p> <p><b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p><b>4. Спортивные упражнения.</b></p> <p><b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p><b>5. Формирование основ здорового образа жизни.</b></p> <p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2017.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о здоровье: Методические пособие – М.: ТЦ Сфера, 2022.</p> <p><b>5. Активный отдых.</b></p> <p>Физкультурные праздники (2 раза год) и досуги (1 раз в месяц). Дни здоровья (1 раз в 3 месяца).</p> <p><b>Михайлова М.А.</b> Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы. – Ярославль: Академия развития, 1998.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии.</p> <p><b>Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.</b> Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие. – М.: Русское слово, 2019 (с. 14-29).</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов: ФОП ДО, пункт 23.4.

В ДОО используются различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей: ФОП ДО, пункт 23.5.2 – 23.5.3.

Методы, используемые для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.6.

Средства, используемые для реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.7., 23.8., 23.9.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы: ФОП ДО, пункт 23.10.

Выбор ФОП ДО, пункт 23.11., 23.12.

3.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»			
1,5-2 года			
Формы	Способы	Методы	Средств
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<b>Практические:</b> - игровые ситуации - игры - упражнения с предметами и игрушками - инсценировки с игрушками <b>Словесные:</b> - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседа, - ситуативное общение. <b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. <b>Репродуктивный:</b> - упражнения на основе образца педагога.	- куклы крупные в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - игровая мебель «Кухня», стол, стулья, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей (объемные муляжи), - набор фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - животные – каталки. <b>Культурно-гигиенические навыки, самообслуживание:</b> - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подгрупповой Индивидуальный	<b>Практические:</b> - игровые ситуации - игры - упражнения с предметами и игрушками - инсценировки с игрушками <b>Словесные:</b> - чтение стихов, потешек, сказок,	- куклы крупные в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - игровая мебель «Кухня», стол, стулья, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол,

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- ситуативное общение.</li> </ul> <p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов),</li> <li>- набор овощей (объемные муляжи),</li> <li>- набор фруктов (объемные муляжи),</li> <li>- звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные),</li> <li>- грузовые, легковые автомобили (крупные),</li> <li>- тележка – ящик (крупная),</li> <li>- руль,</li> <li>- машины-каталки,</li> <li>- животные – каталки.</li> </ul> <p><b>Культурно-гигиенические навыки, самообслуживание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритм умывания,</li> <li>- алгоритм одевания на прогулку.</li> </ul>
<b>2 - 3 года</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации,</li> <li>- игры - упражнения с предметами и игрушками,</li> <li>- инсценировки с игрушками.</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение стихов, потешек, сказок,</li> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседы,</li> <li>- ситуативное общение.</li> </ul> <p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul>	<p><b>Развитие игрового опыта, общения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов,</li> <li>- кукла - «пупс»,</li> <li>- коляски,</li> <li>- набор кухонной посуды крупный,</li> <li>- набор чайной посуды крупный,</li> <li>- кухня детская игровая,</li> <li>- набор детской мебели: стулья, столик,</li> <li>- кухонный шкаф,</li> <li>- кровать для куклы,</li> <li>- комплект постельных принадлежностей для кукол,</li> <li>- фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов),</li> <li>- набор овощей и фруктов (объемные муляжи),</li> <li>- звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные),</li> <li>- сумки, корзинки,</li> <li>- игровой набор «Доктор»,</li> <li>- машины-каталки, животные - каталки,</li> <li>- тележка – ящик (крупная),</li> <li>- игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов),</li> <li>- предметы – заместители.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритм умывания,</li> <li>- алгоритм одевания на прогулку.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грузовые, легковые автомобили (крупные),</li> <li>- тележка – ящик (крупная),</li> <li>- руль,</li> <li>- машины-каталки,</li> <li>- игрушки для обыгрывания,</li> <li>- набор предметных картинок «Транспорт».</li> </ul>

<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Практические:</b> - игровые ситуации, - игры - упражнения с предметами и игрушками, - инсценировки с игрушками. <b>Словесные:</b> - чтение стихов, потешек, сказок, - рассказ воспитателя, - беседы, - ситуативное общение. <b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> - рассматривание предметных и сюжетных картинок, алгоритмов. <b>Репродуктивный:</b> - упражнения на основе образца педагога.</p>	<p><b>Развитие игрового опыта, общения:</b> - куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов, - кукла - «пупс», - коляски, - набор кухонной посуды крупный, - набор чайной посуды крупный, - кухня детская игровая, - набор детской мебели: стулья, столик, - кухонный шкаф, - кровать для куклы, - комплект постельных принадлежностей для кукол, - фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов), - набор овощей и фруктов (объемные муляжи), - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - сумки, корзинки, - игровой набор «Доктор», - машины-каталки, животные - каталки, - тележка – ящик (крупная), - игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов), - предметы – заместители. <b>Самообслуживание, трудовое воспитание:</b> - алгоритм умывания, - алгоритм одевания на прогулку. <b>Формирование основ безопасного поведения:</b> - ширма «Автомобиль», - грузовые, легковые автомобили (крупные), - тележка – ящик (крупная), - руль, - машины-каталки, - игрушки для обыгрывания, - набор предметных картинок «Транспорт».</p>
--------------------------------------------------	----------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**3 - 4 года**

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b> - Сфера социальных отношений - Область формирования основ гражданственности и патриотизма - Сфера трудового воспитания - Область формирования основ безопасного поведения</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> - рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, алгоритмов. <b>Словесные (информационно-рецептивный):</b> - рассказ воспитателя, - рассказ ребенка, - беседа, - чтение художественной литературы. <b>Практические:</b></p>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b> - дидактическая игра «Угадай эмоцию», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», - картинки «Правила поведения в группе», «Профессии», - игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние), - одежда для кукол, - машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние, - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные),</p>

<p>ния</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации,</li> <li>- инсценировки с игрушками,</li> <li>- игры-имитации,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- ручной труд.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),</li> <li>- ванночка для купания кукол,</li> <li>- набор игрушечной посуды,</li> <li>- кухня детская игровая,</li> <li>- коляски, сумки,</li> <li>- мастерская игровая, набор инструментов,</li> <li>- предметы-заместители для игр.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей Автозаводского района и города Нижний Новгород;</li> <li>- дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды»</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края».</li> </ul> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки),</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги,</li> <li>- различные виды транспорта (крупные и средние),</li> <li>- светофор,</li> <li>- художественная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сфера социальных отношений</li> <li>- Область формирования основ гражданственности и патриотизма</li> <li>- Сфера трудового воспитания</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картинок, иллюстраций, альбомов, алгоритмов.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> </ul>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра «Угадай эмоцию»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья»,</li> <li>- картинки «Правила поведения в группе», «Профессии»,</li> <li>- игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние),</li> <li>- одежда для кукол,</li> <li>- машины игровые (грузовые, легковые)</li> </ul>

<p>- Область формирования основ безопасного поведения</p>		<p>- беседа, - чтение художественной литературы. <b>Практические:</b> - игровые ситуации, - инсценировки с игрушками, - игры-имитации, - дидактическая игра, - сюжетно-ролевая игра, - ручной труд. <b>Репродуктивный:</b> - упражнения на основе образца педагога. <b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций.</p>	<p>автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние, - звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные), - атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», - элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки), - ванночка для купания кукол, - набор игрушечной посуды, - кухня детская игровая, - коляски, сумки, - мастерская игровая, набор инструментов, - предметы-заместители для игр. <b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b> - картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей города Заволжья; - дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды» - наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края». <b>Сфера трудового воспитания:</b> - алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола, - оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки), - природный и бросовый материал для ручного труда. <b>Область формирования основ безопасного поведения:</b> - макет дороги, - различные виды транспорта (крупные и средние), - светофор, - художественная литература по правилам дорожного движения, - дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»), - жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».</p>
-----------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**4 - 5 лет**

<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b> - Сфера социаль-</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> - рассматривание сюжетных картинок, ил-</p>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b> - дидактические игры «Угадай эмоцию», «Моя семья», - фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - по-</p>

<p>ных отношений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Область формирования основ гражданственности и патриотизма</li> <li>- Сфера трудового воспитания</li> <li>- Область формирования основ безопасного поведения</li> </ul>		<p>люстраций, альбомов, изделий народного промысла.</p> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- беседа,</li> <li>- словесная игра,</li> <li>- ситуативный разговор.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая ситуация,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическое упражнение,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- игра - драматизация.</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- настольные игры,</li> <li>- рисование, лепка,</li> <li>- конструирование.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul>	<p>мощники»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.),</li> <li>- куклы средние,</li> <li>- карапуз в ванночке,</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>- набор игрушечной посуды,</li> <li>- кухня детская игровая,</li> <li>- кукольный дом (для кукол среднего размера),</li> <li>- коляски,</li> <li>- сумки, корзинки, рюкзачки,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),</li> <li>- мастерская игровая, набор инструментов,</li> <li>- машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера,</li> <li>- полосатый жезл,</li> <li>- бинокль,</li> <li>- телефон,</li> <li>- ширмы игровые полифункциональные,</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок,</li> <li>- схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира),</li> <li>- картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный),</li> <li>- альбом «Наш любимый город Заволжье»,</li> <li>- раскраски «Мой город»,</li> <li>- дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Заволжья),</li> <li>- лото «Город»,</li> <li>- домино «Мой город»,</li> <li>- иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей,</li> <li>- иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями,</li> <li>иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном),</li> </ul>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображением повара</li> <li>- пекаря, инструментов для работы,</li> <li>- серия картинок «От зернышка – до булочки»,</li> <li>- лото «Город – село»,</li> <li>- иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы),</li> <li>- иллюстрации с изображением зданий Заволжья различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, вокзал и т.д.),</li> <li>- иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники,</li> <li>- иллюстрации с родами войск,</li> <li>- иллюстрации с изображением Вечно-го огня,</li> <li>- иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики,</li> <li>- матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) городецкая, семеновская и полхов-майданская,</li> <li>- иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы).</li> </ul> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,</li> <li>- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки),</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги (перекресток),</li> <li>- наборы дорожных знаков, светофор,</li> <li>- различные виды транспорта мелкие,</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».</li> </ul>
<b>Самостоятельная деятельность</b>	Подгрупповой Индивидуальный	<b>Наглядные (информационно-</b>	<b>Сфера социальных отношений:</b> - дидактические игры «Угадай эмо-

<p><b>детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сфера социальных отношений</li> <li>- Область формирования основ гражданственности и патриотизма</li> <li>- Сфера трудового воспитания</li> <li>- Область формирования основ безопасного поведения</li> </ul>		<p><b>рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций, альбомов, изделий народного промысла.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- беседа,</li> <li>- словесная игра,</li> <li>- ситуативный разговор.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая ситуация,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическое упражнение,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- игра - драматизация.</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- настольные игры,</li> <li>- рисование, лепка,</li> <li>- конструирование.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul>	<p>ции», «Моя семья»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</li> <li>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.),</li> <li>- куклы средние,</li> <li>- карапуз в ванночке,</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>- набор игрушечной посуды,</li> <li>- кухня детская игровая,</li> <li>- кукольный дом (для кукол среднего размера),</li> <li>- коляски,</li> <li>- сумки, корзинки, рюкзаки,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),</li> <li>- мастерская игровая, набор инструментов,</li> <li>- машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера,</li> <li>- полосатый жезл,</li> <li>- бинокль,</li> <li>- телефон,</li> <li>- ширмы игровые полифункциональные,</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с видами города Заволжья, реки Волга,</li> <li>- игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок,</li> <li>- схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира),</li> <li>- ,картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный),</li> <li>- альбом «Наш любимый город Заволжье»,</li> <li>- раскраски «Мой город»,</li> <li>- дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями Заволжья),</li> <li>- лото «Город»,</li> <li>- домино «Мой город»,</li> <li>- иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей,</li> <li>- иллюстрации с разными хлебобулоч-</li> </ul>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>ными изделиями,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном),</li> <li>- иллюстрации с изображением повара – пекаря, инструментов для работы,</li> <li>- серия картинок «От зернышка – до булочки»,</li> <li>- лото «Город – село»,</li> <li>- иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы),</li> <li>- иллюстрации с изображением зданий Нижнего Новгорода различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, театр, вокзал и т.д.),</li> <li>- иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники,</li> <li>- иллюстрации с родами войск,</li> <li>- иллюстрации с изображением Вечно-го огня,</li> <li>- иллюстрации с изображением Нижегородской и российской символики,</li> <li>- матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская,</li> <li>- иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы).</li> </ul> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,</li> <li>- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки),</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги (перекресток),</li> <li>- наборы дорожных знаков, светофор,</li> <li>- различные виды транспорта мелкие,</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный»,</li> </ul>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			«Скорая помощь».
5 - 6 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сфера социальных отношений</li> <li>- Область формирования основ гражданственности и патриотизма</li> <li>- Сфера трудового воспитания</li> <li>- Область формирования основ безопасного поведения</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла,</li> <li>- работа с картами-схемами,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- беседа,</li> <li>- словесная игра,</li> <li>- ситуативный разговор,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая ситуация,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- театрализованная игра,</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- дидактическое упражнение,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- игровые действия,</li> <li>- моделирование, схематизация,</li> <li>- рисование, лепка,</li> <li>- конструирование,</li> <li>- создание тематических альбомов, коллекций</li> <li>- рисование на социальные темы,</li> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного</b></p>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Угадай эмоцию», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</li> <li>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.),</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»,</li> <li>- куклы разных размеров (средние и мелкие),</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> <li>- кукольные сервизы,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- подъемный кран средний,</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с видами и достопримечательностями города Заволжья, реки Волга,</li> <li>- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Заволжья,</li> <li>- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Заволжья,</li> </ul>

		<p><b>изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование и опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Нижнего Новгорода,</li> <li>- иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Нижнего Новгорода (старинные и современные здания),</li> <li>- иллюстрации-фотографии Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского, памятника Народному ополчению и площади Минина,</li> <li>- иллюстрации с родами войск,</li> <li>- иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Заволжье,</li> <li>- иллюстрации с изображением Городецкой и российской символики,</li> <li>- матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) городецкая, семеновская и полхов-майданская,</li> <li>- иллюстрации с изображением народных промыслов Городецкого округа, элементами росписей (или предметы народных промыслов),</li> <li>- иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий</li> <li>- альбом детских рисунков «Наш любимый город Заволжье»,</li> <li>- познавательная иллюстрированная литература о Заволжье,</li> <li>- тематические презентации по содержанию познавательных бесед,</li> <li>- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ».</li> </ul> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,</li> <li>- оборудование для организации дежурства,</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги,</li> <li>- комплект дорожных знаков, светофор,</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный),</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения;</li> </ul>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сфера социальных отношений</li> <li>- Область формирования основ гражданственности и патриотизма</li> <li>- Сфера трудового воспитания</li> <li>- Область формирования основ безопасного поведения</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла,</li> <li>- работа с картами-схемами,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- беседа,</li> <li>- словесная игра,</li> <li>- ситуативный разговор,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая ситуация,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- театрализованная игра,</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- дидактическое упражнение,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- игровые действия,</li> <li>- моделирование, схематизация,</li> <li>- рисование, лепка,</li> <li>- конструирование,</li> <li>- создание тематиче-</li> </ul>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Угадай эмоцию», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</li> <li>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.),</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»,</li> <li>- куклы разных размеров (средние и мелкие),</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> <li>- кукольные сервизы,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- подъемный кран средний,</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с видами и достопримечательностями города Заволжья, рек Ока и Волга,</li> <li>- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов город Заволжья,</li> </ul>

		<p>ских альбомов, коллекций</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование на социальные темы,</li> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование и опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Заволжья,</li> <li>- картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Заволжья,</li> <li>- иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Заволжья (старинные и современные здания),</li> <li>- иллюстрации с родами войск,</li> <li>- иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде,</li> <li>- иллюстрации с изображением Городецкой и российской символики,</li> <li>- матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) семеновская и полхов-майданская,</li> <li>- иллюстрации с изображением народных промыслов Городецкого округа, элементами росписей (или предметы народных промыслов),</li> <li>- иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий</li> <li>- альбом детских рисунков «Наш любимый город Заволжье»,</li> <li>- познавательная иллюстрированная литература о Заволжье,</li> <li>- тематические презентации по содержанию познавательных бесед,</li> <li>- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ».</li> </ul> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Кому что нужно для профессии», «Финансовая грамотность»,</li> <li>- алгоритмы выполнения трудовых по-</li> </ul>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>ручений,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,</li> <li>- оборудование для организации дежурства,</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.),</li> <li>- макет дороги,</li> <li>- комплект дорожных знаков, светофор,</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный),</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения;</li> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»),</li> <li>- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».</li> </ul>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**6 - 7 лет**

<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сфера социальных отношений</li> <li>- Область формирования основ гражданственности и патриотизма</li> <li>- Сфера трудового воспитания</li> <li>- Область формирования основ безопасного поведения</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла,</li> <li>- работа с картами-схемами,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- словесная игра,</li> <li>- ситуативный разговор,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-</li> </ul>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Угадай эмоцию», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</li> <li>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.),</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей),</li> <li>- куклы средние и мелкие,</li> <li>- плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий,</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> <li>- кукольные сервизы средние и мелкие,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мел-</li> </ul>

		<p>схематическую модель).</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая ситуация,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- театрализованная игра,</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- дидактическое упражнение,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- игровые действия,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- схематизация,</li> <li>- рисование, лепка,</li> <li>- конструирование,</li> <li>- создание тематических альбомов, коллекций</li> <li>- рисование на социальные темы.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование и опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p>кие),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с видами и достопримечательностями районов города Заволжья,</li> <li>- иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Заволжья,</li> <li>- иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск),</li> <li>- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Заволжья,</li> <li>- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Заволжья,</li> <li>- иллюстрации с изображением былинных богатырей,</li> <li>- иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Заволжья (старинные и современные здания),</li> <li>- иллюстрации с родами войск,</li> <li>- иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Заволжье,</li> <li>- иллюстрации с изображением Городецкой и российской символики,</li> <li>- иллюстрации с изображением народных промыслов Городецкого округа, элементами росписей (или предметы народных промыслов),</li> <li>- альбом детских рисунков «Наш любимый город Заволжье»,</li> <li>- познавательная иллюстрированная литература о Заволжье,</li> <li>- тематические презентации по содержанию познавательных бесед,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»,</li> <li>- портрет президента России,</li> <li>- российская символика (флаг, герб, гимн),</li> <li>- глобус,</li> <li>- карта мира, карта России.</li> </ul>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность»,</li> <li>- алгоритмы выполнения трудовых поручений,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,</li> <li>- оборудование для организации дежурства,</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила безопасного поведения в различных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.),</li> <li>- лэпбук по правилам безопасности,</li> <li>- комплект дорожных знаков,</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности,</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения,</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»),</li> <li>- жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС»,</li> <li>- маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом».</li> </ul>
<b>Самостоятельная</b>	Подгрупповой	<b>Наглядные (инфор-</b>	<b>Сфера социальных отношений:</b>

<p><b>деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сфера социальных отношений</li> <li>- Область формирования основ гражданственности и патриотизма</li> <li>- Сфера трудового воспитания</li> <li>- Область формирования основ безопасного поведения</li> </ul>	<p>Индивидуальный</p>	<p><b>мационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, фотографий, изделий народного промысла,</li> <li>- работа с картами-схемами,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- словесная игра,</li> <li>- ситуативный разговор,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая ситуация,</li> <li>- сюжетно-ролевая игра,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- театрализованная игра,</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- дидактическое упражнение,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- игровые действия,</li> <li>- моделирование, схематизация,</li> <li>- рисование, лепка,</li> <li>- конструирование,</li> <li>- создание тематических альбомов, коллекций</li> <li>- рисование на социальные темы.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Угадай эмоцию», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</li> <li>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.),</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей),</li> <li>- куклы средние и мелкие,</li> <li>- плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий,</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> <li>- кукольные сервизы средние и мелкие,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с видами и достопримечательностями города Заволжья,-</li> <li>- иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Заволжья,</li> <li>- иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Бор, Семенов, Городец, Чкаловск), с.Большое Болдино; их достопримечательностей и промышленных объектов,</li> </ul>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование и опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Заволжья,</li> <li>- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Заволжья,</li> <li>- иллюстрации с изображением былинных богатырей,</li> <li>- иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Заволжья (старинные и современные здания),</li> <li>- иллюстрации с родами войск,</li> <li>- иллюстрации с изображением памятников воинской славы в Нижнем Новгороде,</li> <li>- иллюстрации с изображением Городецкой и российской символики,</li> <li>- иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов),</li> <li>- альбом детских рисунков «Наш любимый город Заволжье»,</li> <li>- познавательная иллюстрированная литература о Нижнем Новгороде,</li> <li>- тематические презентации по содержанию познавательных бесед,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»,</li> <li>- портрет президента России,</li> <li>- российская символика (флаг, герб, гимн),</li> <li>- глобус,</li> <li>- карта мира, карта России.</li> </ul> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность»,</li> <li>- алгоритмы выполнения трудовых поручений,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,</li> <li>- оборудование для организации дежурства,</li> <li>- природный и бросовый материал для</li> </ul>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>ручного труда.</p> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.),</li> <li>- лэпбук по правилам безопасности,</li> <li>- комплект дорожных знаков,</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности,</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения,</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»),</li> <li>- жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС»,</li> <li>- маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом».</li> </ul>
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

1,5-2 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сенсорные эталоны и познавательные действия</li> <li>- Окружающий мир</li> </ul>	Подгрупповой	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание,</li> <li>- обследование,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- показ (образца, способа действия).</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- игры со строительным материалом,</li> <li>- действия экспериментального характера.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета),</li> <li>- стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов)</li> <li>- объемные вкладыши (бочонки, коробки),</li> <li>- доски-вкладыши,</li> <li>- мозаика цветная, крупная,</li> <li>- ящик-сортер с прорезями,</li> <li>- крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный),</li> <li>- крупный конструктор,</li> <li>- объемные мягкие модули,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- лабиринты,</li> <li>- игрушки-шнуровки разного вида,</li> <li>- матрешки (2-3 элемента),</li> <li>- неваляшки,</li> <li>- игровые пособия с разными видами застежек.</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.),</li> <li>- образные игрушки (домашние и ди-</li> </ul>

			кие животные), - кукла с комплектом одежды по сезонам.
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сенсорные эталоны и познавательные действия</li> <li>- Окружающий мир</li> <li>- Природа</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание,</li> <li>- обследование,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- показ (образца, способа действия).</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- игры со строительным материалом,</li> <li>- действия экспериментального характера.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета),</li> <li>- стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов)</li> <li>- объемные вкладыши (бочонки, коробки),</li> <li>- доски-вкладыши,</li> <li>- мозаика цветная, крупная,</li> <li>- ящик-сортер с прорезями,</li> <li>- крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный),</li> <li>- крупный конструктор,</li> <li>- объемные мягкие модули,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- лабиринты,</li> <li>- игрушки-шнуровки разного вида,</li> <li>- матрешки (2-3 элемента),</li> <li>- неваляшки,</li> <li>- игровые пособия с разными видами застежек.</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.),</li> <li>- образные игрушки (домашние и дикие животные),</li> <li>- кукла с комплектом одежды по сезонам.</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками),</li> <li>- комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога),</li> <li>- лейки для полива комнатных растений (2-3),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко),</li> <li>- крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки),</li> <li>- дидактические игры природоведческого содержания («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</li> <li>- предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы (доступных для</li> </ul>

			<p>понимания детьми),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.</li> <li>- стол «песок - вода»,</li> <li>- наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, емкости 2-3 размеров.</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сенсорные эталоны и познавательные действия</li> <li>- Окружающий мир</li> <li>- Природа</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание,</li> <li>- обследование,</li> <li>- наблюдение.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- развивающие игры,</li> <li>- игры со строительным материалом,</li> <li>- действия экспериментального характера.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета),</li> <li>- стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов)</li> <li>- объемные вкладыши (бочонки, коробки),</li> <li>- доски-вкладыши,</li> <li>- мозаика цветная, крупная,</li> <li>- ящик-сортер с прорезями,</li> <li>- крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный),</li> <li>- крупный конструктор,</li> <li>- объемные мягкие модули,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- лабиринты,</li> <li>- игрушки-шнуровки разного вида,</li> <li>- матрешки (2-3 элемента),</li> <li>- неваляшки,</li> <li>- игровые пособия с разными видами застежек.</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.),</li> <li>- образные игрушки (домашние и дикие животные),</li> <li>- кукла с комплектом одежды по сезонам.</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками),</li> <li>- комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога),</li> <li>- лейки для полива комнатных растений (2-3),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко),</li> <li>- крупный природный материал (каштаны, желуди, шишки),</li> <li>- дидактические игры природоведче-</li> </ul>

			<p>ского содержания («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.</li> <li>- стол «песок - вода»,</li> <li>- наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, емкости 2-3 размеров.</li> </ul>
<b>2 - 3 года</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Математические представления</li> <li>- Окружающий мир</li> <li>- Природа</li> </ul>	Подгрупповой	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- показ (образца, способа действия).</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры со строительным материалом,</li> <li>- действия экспериментального характера,</li> <li>- действия моделирующего характера.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul>	<p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-шнуровки разного вида,</li> <li>- матрешки (2-3 элемента),</li> <li>- неваляшки,</li> <li>- пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета),</li> <li>- стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов)</li> <li>- объемные вкладыши (бочонки, коробки),</li> <li>- доски-вкладыши,</li> <li>- мозаика цветная, крупная,</li> <li>- ящик-сортер с прорезями,</li> <li>- игровые пособия с разными видами застежек,</li> <li>- лабиринты,</li> <li>- дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Один-много», «Собери бусы» и др.,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),</li> <li>- наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики,</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 4-х частей,</li> <li>- разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой,</li> <li>- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»,</li> <li>- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).</li> </ul>

			<p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.),</li> <li>- дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?»),</li> <li>- схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Частички», «Материал» и др.,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога),</li> <li>- лейки для полива комнатных растений (2-3),</li> <li>- календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками),</li> <li>- кукла в сезонной одежде и обуви,</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),</li> <li>- крупный природный материал (каштаны, желуди, шишки),</li> <li>- дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</li> <li>- предметные картинки с изображением животных, птиц, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сенсорные эталоны и познавательные действия</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- показ (образца, способа действия).</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования,</li> <li>- рамки-вкладыши, разные по величине и форме,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Математические представления</li> <li>- Окружающий мир</li> <li>- Природа</li> </ul>		<p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игры со строительным материалом,</li> <li>- действия экспериментального характера,</li> <li>- действия моделирующего характера.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая),</li> <li>- мозаика цветная крупная,</li> <li>- шнуровки,</li> <li>- конструктор крупный,</li> <li>- дидактическая игра «Волшебный мешочек»,</li> <li>- стол «Песок-вода»,</li> <li>- наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки),</li> <li>- наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые).</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-шнуровки разного вида,</li> <li>- матрешки (2-3 элемента),</li> <li>- неваляшки,</li> <li>- пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета),</li> <li>- стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов)</li> <li>- объемные вкладыши (бочонки, коробки),</li> <li>- доски-вкладыши,</li> <li>- мозаика цветная, крупная,</li> <li>- ящик-сортер с прорезями,</li> <li>- игровые пособия с разными видами застежек,</li> <li>- лабиринты,</li> <li>- дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Одного», «Собери бусы» и др.,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),</li> <li>- наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики,</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 4-х частей,</li> <li>- разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой,</li> <li>- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «одного»,</li> <li>- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда»,</li> </ul>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?»),</li> <li>- схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др.,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога),</li> <li>- лейки для полива комнатных растений (2-3),</li> <li>- календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками),</li> <li>- кукла в сезонной одежде и обуви,</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),</li> <li>- крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки),</li> <li>- дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</li> <li>- предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорные эталоны и познавательные действия,</li> <li>- математические представления,</li> <li>- окружающий мир,</li> <li>- природа.</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- показ (образца, способа действия).</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования,</li> <li>- рамки-вкладыши, разные по величине и форме,</li> <li>- пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая),</li> <li>- мозаика цветная крупная,</li> <li>- шнуровки,</li> </ul>

		<p>- рассказ воспитателя, - беседа.</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>- дидактические игры, - игры со строительным материалом, - действия экспериментального характера, - действия моделирующего характера.</p> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <p>- упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>- конструктор крупный, - дидактическая игра «Волшебный мешочек», - стол «Песок-вода», - наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки), - наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластмассовые), - дидактические игры.</p> <p><b>Математические представления:</b></p> <p>- игрушки-шнуровки разного вида, - матрешки (2-3 элемента), - неваляшки, - пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета), - стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов) - объемные вкладыши (бочонки, коробки), - доски-вкладыши, - мозаика цветная, крупная, - ящик-сортер с прорезями, - игровые пособия с разными видами застежек, - лабиринты, - дидактические игры «Большой - маленький», «Какой формы», «Спрячь мышку», «Цветные домики», «Одного», «Собери бусы» и др., - наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки), - наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики, - складные кубики с предметными картинками из 4-х частей, - разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой, - игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «одного», - тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).</p> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <p>- тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?»),</li> <li>- схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др.,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога),</li> <li>- лейки для полива комнатных растений (2-3),</li> <li>- календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками),</li> <li>- кукла в сезонной одежде и обуви,</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),</li> <li>- крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки),</li> <li>- дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</li> <li>- предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.</li> </ul>
<b>3 - 4 года</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Математические представления</li> <li>- Окружающий мир</li> <li>- Природа</li> </ul>	Фронтальный	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художествен-</li> </ul>	<p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- матрешки (5-7 элементов),</li> <li>- пирамидки (6-10 элементов),</li> <li>- стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов),</li> <li>- объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов,</li> <li>- доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части),</li> <li>- набор цветных палочек для выкладывания,</li> </ul>

		<p>ной литературы.</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- трудовые поручения.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор плоскостных геометрических фигур,</li> <li>- набор объемных геометрических тел,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя,</li> <li>- игра «Чудесный мешочек»,</li> <li>- игрушки-головоломки,</li> <li>- наборы тематических предметных картинок,</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластиковые, сачки, черпачки),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики,</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей,</li> <li>- разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали,</li> <li>- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»,</li> <li>- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.;</li> <li>- наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.);</li> <li>- сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.;</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»;</li> <li>- схемы-символы «Природный и руко-</li> </ul>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>творный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога),</li> <li>- лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</li> <li>- календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде),</li> <li>- кукла в сезонной одежде и обуви,</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),</li> <li>- дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</li> <li>- предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения,</li> <li>- альбом «Времена года»,</li> <li>- природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки),</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сенсорные эталоны и познавательные действия,</li> <li>- Математические представления</li> <li>- Окружающий мир</li> <li>- Природа</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художествен-</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага),</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.,</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой,</li> <li>- схемы опытов,</li> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»).</li> </ul>

		<p>ной литературы.</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- трудовые поручения.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul>	<p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- матрешки (5-7 элементов),</li> <li>- пирамидки (6-10 элементов),</li> <li>- стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов),</li> <li>- объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов,</li> <li>- доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части),</li> <li>- набор цветных палочек для выкладывания,</li> <li>- набор плоскостных геометрических фигур,</li> <li>- набор объемных геометрических тел,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя,</li> <li>- игра «Чудесный мешочек»,</li> <li>- игрушки-головоломки,</li> <li>- наборы тематических предметных картинок,</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики,</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей,</li> <li>- разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали,</li> <li>- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»,</li> <li>- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.;</li> </ul>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.);</li> <li>- сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.;</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»;</li> <li>- схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</li> <li>- образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога),</li> <li>- лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</li> <li>- календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде),</li> <li>- кукла в сезонной одежде и обуви,</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),</li> <li>- дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</li> <li>- предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения,</li> <li>- альбом «Времена года»,</li> <li>- природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки),</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».</li> </ul>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сенсорные эталоны и познавательные действия,</li> <li>- Математические представления</li> <li>- Окружающий мир</li> <li>- Природа</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- трудовые поручения.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага),</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.,</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой,</li> <li>- схемы опытов,</li> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»).</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- матрешки (5-7 элементов),</li> <li>- пирамидки (6-10 элементов),</li> <li>- стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов),</li> <li>- объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов,</li> <li>- доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части),</li> <li>- набор цветных палочек для выкладки вания,</li> <li>- набор плоскостных геометрических фигур,</li> <li>- набор объемных геометрических тел,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя,</li> <li>- игра «Чудесный мешочек»,</li> <li>- игрушки-головоломки,</li> <li>- наборы тематических предметных картинок,</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики,</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей,</li> <li>- разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали,</li> <li>- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по вели-</li> </ul>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>чине, различения количества «один-много»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.;</li> <li>- наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.);</li> <li>- сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.;</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»;</li> <li>- схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</li> <li>- образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога),</li> <li>- лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</li> <li>- календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде),</li> <li>- кукла в сезонной одежде и обуви,</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),</li> <li>- дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</li> <li>- предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания</li> </ul>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			детьми), - книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения, - альбом «Времена года», - природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки), - тематическое лото, домино, - дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».
<b>4 - 5 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Занятия:</b> - Математические представления - Окружающий мир - Природа	Фронтальный Подгрупповой	<b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> - рассматривание картин, иллюстраций, - показ образца, - наблюдения. <b>Словесные (репродуктивный):</b> - рассказ воспитателя, - беседы, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель. <b>Практические:</b> - дидактические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации. <b>Репродуктивный:</b> - упражнения на основе образца педагога. <b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций. <b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).	<b>Математические представления:</b> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины), - доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей), - наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики),

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей),</li> <li>- графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», «Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;</li> <li>- схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира;</li> <li>- наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.);</li> <li>- предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей;</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»;</li> <li>- схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</li> <li>- образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога),</li> <li>- календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домаш-</li> </ul>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>ние питомцы),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года»,</li> <li>- детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки),</li> <li>- лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</li> <li>- тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор,</li> <li>- ящики и стаканчики для посадки рассады.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сенсорные эталоны и познавательные действия,</li> <li>- Математические представления</li> <li>- Окружающий мир</li> <li>- Природа</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседы,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- коллекционирование.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса),</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.,</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой,</li> <li>- схемы экспериментов,</li> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»).</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины),</li> <li>- доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей),</li> <li>- наборы для сериации по величине (6-8 элементов),</li> <li>- набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов),</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов),</li> <li>- часы с циферблатом и стрелками,</li> <li>- счеты,</li> <li>- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов),</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 5),</li> <li>- набор карточек с изображением коли-</li> </ul>

		<p>чества предметов (от 1 до 5) и цифр,  - набор карточек-цифр (от 1 до 5),  - набор магнитных цифр (от 1 до 5),  - магнитная доска,  - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки),  - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),  - наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики),  - наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),  - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,  - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей),  - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).</p> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», «Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;</li> <li>- схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира;</li> <li>- наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.);</li> <li>- предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей;</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»;</li> <li>- схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</li> <li>- образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога),</li> <li>- календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,</li> <li>- серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года»,</li> <li>- детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки),</li> <li>- лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</li> <li>- тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор,</li> <li>- ящики и стаканчики для посадки рассады.</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сенсорные эталоны и познавательные действия,</li> <li>- Математические представления</li> <li>- Окружающий мир</li> <li>- Природа</li> </ul>	Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседы,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса),</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.,</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой,</li> <li>- схемы экспериментов,</li> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»).</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины),</li> <li>- доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей),</li> </ul>

		<p>- игровые проблемные ситуации, - коллекционирование. <b>Репродуктивный:</b> - упражнения на основе образца педагога. <b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций. <b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>- наборы для сериации по величине (6-8 элементов), - набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов), - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов), - часы с циферблатом и стрелками, - счеты, - игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов), - головоломки-лабиринты, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 5), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 5), - набор магнитных цифр (от 1 до 5), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 6 – 8 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей), - графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты). <b>Окружающий мир:</b> - дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.; - схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира;</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.);</li> <li>- предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей;</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»;</li> <li>- схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</li> <li>- образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога),</li> <li>- календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,</li> <li>- серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года»,</li> <li>- детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки),</li> <li>- лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</li> <li>- тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор,</li> <li>- ящички и стаканчики для посадки рассады.</li> </ul>
<b>5 - 6 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Занятия:</b> - Математические представления	Фронтальный Подгрупповой	<b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b>	<b>Математические представления:</b> - разнообразный счетный материал, - наборное полотно,

<p>- Окружающий мир - Природа</p>		<p>- рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий, - показ образца, - наблюдения, - показ тематических мультимедийных презентаций. <b>Словесные (репродуктивный):</b> - рассказ воспитателя, - беседа, - чтение художественной литературы, - отгадывание загадок, - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель. <b>Практические:</b> - дидактические игры, - логические игры, - игровые упражнения, - игровые проблемные ситуации, - экспериментирование, - моделирование, - интерактивные игры. <b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций. <b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях). <b>Исследовательский метод:</b> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование и опыты, - проектная деятельность.</p>	<p>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика), - танграм, - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров), - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации, - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами, - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные, - головоломки-лабиринты, - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина), - часы механические, - часы песочные, - весы, - счеты, - линейки, - лекала, - набор кубиков с цифрами (от 1 до 10), - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр, - набор карточек-цифр (от 1 до 10), - набор магнитных цифр (от 1 до 10), - магнитная доска, - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.), - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.), - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики), - наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу), - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей, - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей), - комплекты цифр, математических знаков, - счетные палочки, счеты, - линейки. <b>Окружающий мир:</b> - предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы», - дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремон-</p>
---------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>ту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фотоальбом «Моя семья»,</li> <li>- дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,</li> <li>- карта России, Нижнего Новгорода,</li> <li>- тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),</li> <li>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</li> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазы для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</li> <li>- дневник наблюдений за погодой,</li> <li>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> <li>- дневники проведения опытов и экспериментов,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие</li> </ul>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			«Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сенсорные эталоны и познавательные действия,</li> <li>- Математические представления</li> <li>- Окружающий мир</li> <li>- Природа</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- логические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование и опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические, часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки, лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10),</li> <li>- набор магнитных цифр (от 1 до 10),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для</li> </ul>

		<p>группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки,</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,</li> <li>- тематические лэпбуки.</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,</li> <li>- дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,</li> <li>- фотоальбом «Моя семья»,</li> <li>- дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,</li> <li>- карта России, Нижнего Новгорода,</li> <li>- тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колесус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),</li> </ul>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</li> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</li> <li>- дневник наблюдений за погодой,</li> <li>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> <li>- дневники проведения опытов и экспериментов,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сенсорные эталоны и познавательные действия,</li> <li>- Математические представления</li> <li>- Окружающий мир</li> <li>- Природа</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- логические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование и опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические, часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки, лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10),</li> <li>- набор магнитных цифр (от 1 до 10),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки,</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,</li> <li>- тематические лэпбуки.</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприбо-</li> </ul>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>ры»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,</li> <li>- фотоальбом «Моя семья»,</li> <li>- дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,</li> <li>- карта России, Нижнего Новгорода,</li> <li>- тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колесус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),</li> <li>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</li> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</li> <li>- дневник наблюдений за погодой,</li> <li>- дневники наблюдений за ростом и</li> </ul>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>развитием растений,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дневники проведения опытов и экспериментов,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).</li> </ul>
6 - 7 лет			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Математические представления</li> <li>- Окружающий мир</li> <li>- Природа</li> </ul>	Фронтальный	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- логические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование и опыты,</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические, часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки, лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 20),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 100),</li> <li>- набор магнитных цифр,</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> </ul>

		<p>ность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- счетные палочки.</li> <li><b>Окружающий мир:</b></li> <li>- дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов»,</li> <li>- предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.),</li> <li>- коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.),</li> <li>- детские тематические коллекции (по интересам детей),</li> <li>- семейные тематические фотоальбомы,</li> <li>- планы-схемы детского сада, улиц, района, города,</li> <li>- наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д.</li> <li><b>Природа:</b></li> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов,</li> <li>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</li> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.),</li> <li>- тематические дидактические игры,</li> <li>- картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</li> <li>- дневник наблюдений за погодой,</li> </ul>
--	--	---------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> <li>- дневники проведения опытов и экспериментов.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сенсорные эталоны и познавательные действия,</li> <li>- Математические представления</li> <li>- Окружающий мир</li> <li>- Природа</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- отгадывание загадок,</li> <li>- составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры,</li> <li>- логические игры,</li> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- моделирование,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование и опыты,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические, часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки, лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 20),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 100),</li> <li>- набор магнитных цифр,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки,</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,</li> <li>- тематические лэпбуки,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов»,</li> <li>- предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.),</li> <li>- коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.),</li> <li>- детские тематические коллекции (по интересам детей),</li> <li>- семейные тематические фотоальбомы,</li> <li>- планы-схемы детского сада, улиц, района, города,</li> <li>- наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д.,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов,</li> <li>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</li> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.),</li> <li>- тематические дидактические игры,</li> <li>- картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</li> <li>- дневник наблюдений за погодой,</li> <li>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> <li>- дневники проведения опытов и экспериментов,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сенсорные эталоны и познавательные действия,</li> <li>- Математические представления</li> <li>- Окружающий мир</li> <li>- Природа</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, энциклопедий,</li> <li>- показ образца,</li> <li>- наблюдения,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- беседа,</li> </ul>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода,</li> </ul>

		<p>- чтение художественной литературы,  - отгадывание загадок,  - составление рассказов с опорой на предметно-схематическую модель.</p> <p><b>Практические:</b>  - дидактические игры,  - логические игры,  - игровые упражнения,  - игровые проблемные ситуации,  - экспериментирование,  - моделирование,  - коллекционирование,  - интерактивные игры.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b>  - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b>  - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b>  - решение проблемных ситуаций,  - экспериментирование и опыты,  - проектная деятельность.</p>	<p>звук, магниты, бумага, стекло, резина,  - прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,  - мерные стаканы,  - формы для льда,  - пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,  - бросовый материал,  - разные виды бумаги.</p> <p><b>Математические представления:</b>  - разнообразный счетный материал,  - наборное полотно,  - набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),  - танграм,  - набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),  - набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,  - мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,  - головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,  - головоломки-лабиринты,  - головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),  - часы механические, часы песочные,  - весы,  - счеты,  - линейки, лекала,  - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20),  - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,  - набор карточек-цифр (от 1 до 100),  - набор магнитных цифр,  - магнитная доска,  - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),  - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),  - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),  - наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),  - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,  - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),  - комплекты цифр, математических</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>знаков,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- счетные палочки,</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,</li> <li>- тематические лэпбуки,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения»</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов»,</li> <li>- предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.),</li> <li>- коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.),</li> <li>- детские тематические коллекции (по интересам детей),</li> <li>- семейные тематические фотоальбомы,</li> <li>- планы-схемы детского сада, улиц, района, города,</li> <li>- наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д.,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения»</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов,</li> <li>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</li> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.),</li> <li>- тематические дидактические игры,</li> <li>- картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> </ul>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</li> <li>- дневник наблюдений за погодой,</li> <li>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> <li>- дневники проведения опытов и экспериментов,</li> </ul>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

1,5-2 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>Занятия:</b> - Речевое развитие	Подгрупповой	<b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметов, игрушек</li> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,</li> <li>- показ настольного театра.</li> </ul> <b>Словесные (информационно-рецептивный):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul> <b>Практические (репродуктивный):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации,</li> <li>- выполнение действий с игрушками и предметами,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные игрушки-персонажи по темам игр-занятий,</li> <li>- иллюстрированные детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы,</li> <li>- разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),</li> <li>- ширма настольная, напольная,</li> <li>- наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт,</li> <li>- дидактические игры «Кто это?», «Что это?», «Кто как кричит?», «Детки и мама» и др.</li> </ul>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b> - Развитие понимания речи - Развитие актив-	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметов, игрушек</li> <li>- рассматривание предметных картинок,</li> </ul>	<b>Развитие понимания речи, Развитие активной речи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные игрушки-персонажи по темам игр-занятий,</li> <li>- иллюстрированные детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песен-</li> </ul>

ной речи		<p>сюжетных картин, иллюстраций,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ настольного театра.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul> <p><b>Практические (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации,</li> <li>- выполнение действий с игрушками и предметами,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul>	<p>ки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),</li> <li>- ширма настольная, напольная,</li> <li>- наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт,</li> <li>- дидактические игры «Кто это?», «Что это?», «Кто как кричит?», «Детки и мама» и др.</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие понимания речи</li> <li>- Развитие активной речи</li> </ul>	Индивидуальный	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметов, игрушек</li> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,</li> <li>- показ настольного театра.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul> <p><b>Практические (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые ситуации,</li> <li>- выполнение действий с игрушками и предметами,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul>	<p><b>Развитие понимания речи, Развитие активной речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные игрушки-персонажи по темам игр-занятий,</li> <li>- иллюстрированные детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы,</li> <li>- разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),</li> <li>- ширма настольная, напольная,</li> <li>- наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт,</li> <li>- дидактические игры «Кто это?», «Что это?», «Кто как кричит?», «Детки и мама» и др.</li> </ul>
<b>2 - 3 года</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое развитие</li> </ul>	Подгрупповой	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,</li> <li>- показ настольного театра.</li> </ul> <p><b>Словесные (инфор-</b></p>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.),</li> <li>- наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда» и др.),</li> <li>- сюжетные картинки, отображающие</li> </ul>

		<p><b>мационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- словесные указания,</li> <li>- разучивание потешек и небольших стихотворений.</li> </ul> <p><b>Практические (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инсценирование,</li> <li>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные).</li> </ul>	<p>деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?»,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»,</li> <li>- детские книги с иллюстрациями,</li> <li>- кубики с изображением персонажей сказок,</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания (султанчики, .</li> <li>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации),</li> <li>- серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения),</li> <li>- серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей),</li> <li>- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой),</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры, лото, домино,</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми группы,</li> <li>- сюжетные картинки,</li> <li>- кубики с изображением героев сказок,</li> <li>- разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),</li> <li>- ширма настольная, напольная,</li> <li>- предметные игрушки-персонажи,</li> <li>- иллюстрации к детской художественной литературе.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование словаря</li> <li>- Звуковая культура речи</li> <li>- Грамматический</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,</li> <li>- показ настольного</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.),</li> <li>- наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игруш-</li> </ul>

<p>строй речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Связная речь</li> <li>- Интерес к художественной литературе</li> </ul>		<p>театра.</p> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- словесные указания,</li> <li>- разучивание потешек и небольших стихотворений.</li> </ul> <p><b>Практические (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инсценирование,</li> <li>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные).</li> </ul>	<p>ки», «Мебель», Одежда» и др.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.),</li> <li>- дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?»,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»,</li> <li>- детские книги с иллюстрациями,</li> <li>- кубики с изображением персонажей сказок,</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания (султанчики, .</li> <li>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации),</li> <li>- серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения),</li> <li>- серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей),</li> <li>- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой),</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры, лото, домино,</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми группы,</li> <li>- сюжетные картинки,</li> <li>- кубики с изображением героев сказок,</li> <li>- разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),</li> <li>- ширма настольная, напольная,</li> <li>- предметные игрушки-персонажи,</li> <li>- иллюстрации к детской художественной литературе.</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование словаря</li> <li>- Звуковая культура речи</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание игрушек-персонажей, предметных картинок, сюжетных картин, ил-</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.),</li> <li>- наборы предметных картинок («До-</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Грамматический строй речи</li> <li>- Связная речь</li> <li>- Интерес к художественной литературе</li> </ul>		<p>люстраций.</p> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- словесные указания,</li> <li>- разучивание потешек и небольших стихотворений.</li> </ul> <p><b>Практические (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инсценирование,</li> <li>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом, театрализованные).</li> </ul>	<p>машинные животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», Одежда» и др.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.),</li> <li>- дидактические игры «Мама и детиныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?»,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»,</li> <li>- детские книги с иллюстрациями,</li> <li>- кубики с изображением персонажей сказок,</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания (султанчики, .</li> <li>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобывовые ситуации),</li> <li>- серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения),</li> <li>- серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей),</li> <li>- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобывовой),</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры, лото, домино,</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми группы,</li> <li>- сюжетные картинки,</li> <li>- кубики с изображением героев сказок,</li> <li>- разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),</li> <li>- ширма настольная, напольная,</li> <li>- предметные игрушки-персонажи,</li> <li>- иллюстрации к детской художественной литературе.</li> </ul>
<b>3 - 4 года</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое развитие</li> </ul>	Фронтальный	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи,</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание игрушек-персонажей,</li> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- разучивание потешек и небольших стихотворений,</li> <li>- словесные игры.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-инсценировки,</li> <li>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</li> <li>- игровые упражнения.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul>	<p><b>Связная речь,</b> <b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.),</li> <li>- наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.),</li> <li>- сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.),</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек»,</li> <li>- кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.),</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- предметные игрушки-персонажи,</li> <li>- разнообразные виды театров,</li> <li>- ширма настольная.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование словаря</li> <li>- Звуковая культура речи</li> <li>- Грамматический</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание игрушек-персонажей,</li> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря,</b> <b>Звуковая культура речи,</b> <b>Грамматический строй речи,</b> <b>Связная речь,</b> <b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.),</li> <li>- наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Расте-</li> </ul>

<p>строй речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Связная речь</li> <li>- Подготовка к обучению грамоте</li> <li>- Интерес к художественной литературе</li> </ul>		<p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- разучивание потешек и небольших стихотворений,</li> <li>- словесные игры,</li> <li>- ситуации общения.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-инсценировки,</li> <li>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</li> <li>- игровые упражнения.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul>	<p>ния», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.),</li> <li>- наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания (султанчики, перышки и т.п.),</li> <li>- тематические лото, домино,</li> <li>- складные кубики с предметными картинками (4-6 частей),</li> <li>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации),</li> <li>- сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой),</li> <li>- дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек»,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.),</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- предметные игрушки-персонажи,</li> </ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование словаря</li> <li>- Звуковая культура речи</li> <li>- Грамматический строй речи</li> <li>- Связная речь</li> <li>- Подготовка к обучению грамоте</li> <li>- Интерес к художественной литературе</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание игрушек-персонажей,</li> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- разучивание потешек и небольших стихотворений,</li> <li>- словесные игры,</li> <li>- ситуации общения.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-инсценировки,</li> <li>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</li> <li>- игровые упражнения.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразные виды театров,</li> <li>- ширма настольная.</li> </ul> <p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь, Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.),</li> <li>- наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.),</li> <li>- сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.),</li> <li>- наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания (султанчики, перышки и т.п.),</li> <li>- тематические лото, домино,</li> <li>- складные кубики с предметными картинками (4-6 частей),</li> <li>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации),</li> <li>- сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой),</li> <li>- дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек»,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.),</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литерату-</b></p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p><b>ре:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- предметные игрушки-персонажи,</li> <li>- разнообразные виды театров,</li> <li>- ширма настольная.</li> </ul>
<b>4 - 5 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое развитие</li> <li>- Подготовка к обучению грамоте</li> </ul>	Фронтальный	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- разучивание стихотворений,</li> <li>- пересказ,</li> <li>- сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-инсценировки,</li> <li>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</li> <li>- игровые упражнения.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания,</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, бытовые ситуации),</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические</li> </ul>

		<p>проблемных ситуаций.  <b>Эвристический метод:</b>  - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),  - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,  - алфавит на кубиках,  - счетные палочки, яркие шнуровки,  - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,  - пластилин для лепки букв,  - материалы для звукового анализа и синтеза слов,  - материалы для слогового анализа и синтеза слов,  - наборное полотно,  - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.  <b>Интерес к художественной литературе:</b>  - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,  - книги, любимые детьми этой группы,  - сезонная литература,  - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b>  - Формирование словаря  - Звуковая культура речи  - Грамматический строй речи  - Связная речь  - Подготовка к обучению грамоте  - Интерес к художественной литературе</p>	<p>Фронтальный  Подгрупповой  Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b>  - рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,  - распознающее наблюдение.  <b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b>  - рассказ воспитателя,  - рассказ ребенка,  - чтение художественной литературы,  - беседа,  - вопросы,</p>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b>  - наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),  - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,  - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),  - наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в кар-</p>

		<p>- разучивание стихотворений,  - пересказ,  - сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек.</p> <p><b>Практические:</b>  - игры-инсценировки,  - игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),  - игровые упражнения.</p> <p><b>Репродуктивный:</b>  - упражнения на основе образца педагога,  - составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b>  - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b>  - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p>	<p>тинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <p>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,  - пособия для развития речевого дыхания,  - тематические лото, домино,  - серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации),  - разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей),  - модель «Имена признаков»,  - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b>  - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,  - серии сюжетных картинок,  - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),  - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,  - алфавит на кубиках,  - счетные палочки, яркие шнуровки,  - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,  - пластилин для лепки букв,  - материалы для звукового анализа и синтеза слов,  - материалы для слогового анализа и синтеза слов,  - наборное полотно,  - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</p> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b>  - книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соот-</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>ветствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самodelки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование словаря</li> <li>- Звуковая культура речи</li> <li>- Грамматический строй речи</li> <li>- Связная речь</li> <li>- Подготовка к обучению грамоте</li> <li>- Интерес к художественной литературе</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,</li> <li>- распознающее наблюдение.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- разучивание стихотворений,</li> <li>- пересказ,</li> <li>- сочинение описательных рассказов, сказок, загадок, рифмованных строчек.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-инсценировки,</li> <li>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</li> <li>- игровые упражнения.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания,</li> <li>- тематические лото, домино,</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, бытовые ситуации),</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей),</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в до-</li> </ul>

		представлений в новых условиях).	<p>мике живет», «Кто едет в поезде?»),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,</li> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнуровки,</li> <li>- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,</li> <li>- пластилин для лепки букв,</li> <li>- материалы для звукового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для слогового анализа и синтеза слов,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
--	--	----------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**5 - 6 лет**

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое развитие</li> <li>- Подготовка к обучению грамоте</li> </ul>	Фронтальный	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,</li> <li>- распознающее наблюдение,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы,</li> <li>- разучивание стихотворений,</li> <li>- пересказ,</li> <li>- сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</li> <li>- игры-инсценировки,</li> <li>- игры - драматизации,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p>осень, зима»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др.,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы,</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</li> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,</li> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнуровки,</li> <li>- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,</li> <li>- пластилин для лепки букв,</li> <li>- материалы для звукового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для слогового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для анализа предложений,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- картотека ребусов, кроссвордов, изогографов,</li> <li>- сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> </ul>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование словаря</li> <li>- Звуковая культура речи</li> <li>- Грамматический строй речи</li> <li>- Связная речь</li> <li>- Подготовка к обучению грамоте</li> <li>- Интерес к художественной литературе</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,</li> <li>- распознающее наблюдение,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- разучивание стихотворений,</li> <li>- пересказ,</li> <li>- сочинение творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</li> <li>- игры-инсценировки,</li> <li>- игры - драматизации,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др.,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы,</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</li> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,</li> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнуровки,</li> <li>- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструиро-</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> <li><b>Эвристический метод:</b></li> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> <li><b>Исследовательский метод:</b></li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>вания букв,</li> <li>- пластилин для лепки букв,</li> <li>- материалы для звукового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для слогового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для анализа предложений,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- картотека ребусов, кроссвордов, изогографов,</li> <li>- сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</li> <li><b>Интерес к художественной литературе:</b></li> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование словаря</li> <li>- Звуковая культура речи</li> <li>- Грамматический строй речи</li> <li>- Связная речь</li> <li>- Подготовка к обучению грамоте</li> <li>- Интерес к художественной литературе</li> </ul>	<p>Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных картинок, сюжетных картин, иллюстраций,</li> <li>- распознающее наблюдение,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- разучивание стихотворений,</li> <li>- пересказ,</li> <li>- сочинение творческих рассказов (описа-</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лиш-</li> </ul>

		<p>тельных, по сюжетной картине и серии картин), сказок, загадок, рифмованных строчек.</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игры (словесные, дидактические, хороводные, подвижные игры с текстом),</li> <li>- игры-инсценировки,</li> <li>- игры - драматизации,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- составление рассказов, рифмовок, загадок с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p>нее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др.,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы,</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</li> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,</li> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнуровки,</li> <li>- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,</li> <li>- пластилин для лепки букв,</li> <li>- материалы для звукового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для слогового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для анализа предложений,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- картотека ребусов, кроссвордов, изографов,</li> <li>- сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
<b>6 - 7 лет</b>			

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое развитие</li> <li>- Подготовка к обучению грамоте</li> </ul>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций,</li> <li>- работа со схемами,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- беседа,</li> <li>- словесная игра,</li> <li>- ситуативный разговор,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> <li>- сочинение загадок, рифмовок, сказок,</li> <li>- разучивание стихотворений,</li> <li>- пересказ,</li> <li>- составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическое упражнение,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- игра - драматизация,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- моделирование, схематизация,</li> <li>- рисование, лепка (букв),</li> <li>- конструирование (букв).</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира,</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</li> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,</li> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнуровки,</li> <li>- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,</li> <li>- пластилин для лепки букв,</li> <li>- материалы для звукового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для слогового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для анализа предложений,</li> </ul>

		<p>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- проектная деятельность.</p>	<p>- наборное полотно,</p> <p>- картотека ребусов, кроссвордов, изографов,</p> <p>- сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</p> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <p>- книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <p>- книги, любимые детьми этой группы,</p> <p>- сезонная литература,</p> <p>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <p>- Формирование словаря</p> <p>- Звуковая культура речи</p> <p>- Грамматический строй речи</p> <p>- Связная речь</p> <p>- Подготовка к обучению грамоте</p> <p>- Интерес к художественной литературе</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <p>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций,</p> <p>- работа со схемами,</p> <p>- показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <p>- рассказ воспитателя,</p> <p>- рассказ ребенка,</p> <p>- беседа,</p> <p>- словесная игра,</p> <p>- ситуативный разговор,</p> <p>- решение проблемных ситуаций,</p> <p>- составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель,</p> <p>- чтение художественной литературы.</p> <p>- сочинение загадок, рифмовок, сказок,</p> <p>- разучивание стихотворений,</p> <p>- пересказ,</p> <p>- составление творче-</p>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b></p> <p>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.),</p> <p>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</p> <p>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</p> <p>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</p> <p>- алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира,</p> <p>- модель «Имена признаков»,</p> <p>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии</p>

		<p>ских рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическое упражнение,</li> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- игра - драматизация,</li> <li>- игровые проблемные ситуации,</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- моделирование, схематизация,</li> <li>- рисование, лепка (букв),</li> <li>- конструирование (букв).</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p>картин, пересказа.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утеночек гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</li> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,</li> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнурочки,</li> <li>- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,</li> <li>- пластилин для лепки букв,</li> <li>- материалы для звукового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для слогового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для анализа предложений,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- картотека ребусов, кроссвордов, изогографов,</li> <li>- сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование словаря</li> <li>- Звуковая культура речи</li> <li>- Грамматический строй речи</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание предметных и сюжетных картинок, иллюстраций,</li> <li>- работа со схемами,</li> <li>- показ тематических</li> </ul>	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель,</li> </ul>

<p>- Связная речь  - Подготовка к обучению грамоте  - Интерес к художественной литературе</p>	<p>мультимедийных презентаций.  <b>Словесные (репродуктивный):</b>  - рассказ воспитателя,  - рассказ ребенка,  - беседа,  - словесная игра,  - ситуативный разговор,  - решение проблемных ситуаций,  - составление рассказа с опорой на предметно-схематическую модель,  - чтение художественной литературы.  - сочинение загадок, рифмовок, сказок,  - разучивание стихотворений,  - пересказ,  - составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин).  <b>Практические:</b>  - дидактическое упражнение,  - дидактическая игра,  - игра - драматизация,  - игровые проблемные ситуации,  - интерактивная игра,  - моделирование, схематизация,  - рисование, лепка (букв),  - конструирование (букв).  <b>Метод проблемного изложения:</b>  - решение игровых проблемных ситуаций.  <b>Эвристический метод:</b>  - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).  <b>Исследовательский метод:</b>  - решение проблемных ситуаций,  - проектная деятельность.</p>	<p>предметы обихода, транспорт и др.),  - сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,  - наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),  наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,  - дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,  - алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира,  - модель «Имена признаков»,  - модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.  <b>Подготовка к обучению грамоте:</b>  - картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,  - серии сюжетных картинок,  - настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),  - разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,  - алфавит на кубиках,  - счетные палочки, яркие шнуровки,  - природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,  - пластилин для лепки букв,  - материалы для звукового анализа и синтеза слов,  - материалы для слогового анализа и синтеза слов,  - материалы для анализа предложений,  - наборное полотно,  - картотека ребусов, кроссвордов, изографов,  - сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.  <b>Интерес к художественной литературе:</b>  - книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы,</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, составленных детьми).</li> </ul>
<b>3.2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b>			
<b>1,5-2 года</b>			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная деятельность. Рисование</li> <li>- Изобразительная деятельность. Лепка</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> </ul>	<p>Подгрупповой (рисование, лепка) Фронтальный (музыкальная деятельность)</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок,</li> <li>- обследование,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- показ способа изображения.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- комментирование действий,</li> <li>- художественное слово.</li> <li>- вопросы,</li> <li>- совместное проговаривание (пропевание).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действия экспериментального характера с изобразительным материалом,</li> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</li> <li>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные (6 цветов),</li> <li>- фломастеры (6 цветов),</li> <li>- мольберт,</li> <li>- баночки-непроливайки для воды,</li> <li>- гуашевые краски,</li> <li>- кисточки для рисования,</li> <li>- бумага для рисования,</li> <li>- пластилин,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- тряпочки/салфетки.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- неваляшка,</li> <li>- детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки)</li> <li>- театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный),</li> <li>- ширма (настольная),</li> <li>- платочки основных цветов,</li> <li>- музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек» и др.,</li> <li>- тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно».</li> </ul>

<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная деятельность. Рисование</li> <li>- Изобразительная деятельность. Лепка</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок,</li> <li>- обследование,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- показ способа изображения.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- комментирование действий,</li> <li>- художественное слово.</li> <li>- вопросы,</li> <li>- совместное проговаривание (пропевание).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действия экспериментального характера с изобразительным материалом,</li> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</li> <li>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные (6 цветов),</li> <li>- фломастеры (6 цветов),</li> <li>- мольберт,</li> <li>- баночки-непроливайки для воды,</li> <li>- гуашевые краски,</li> <li>- кисточки для рисования,</li> <li>- бумага для рисования,</li> <li>- пластилин,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- тряпочки/салфетки.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- неваляшка,</li> <li>- детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки)</li> <li>- театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный),</li> <li>- ширма (настольная),</li> <li>- платочки основных цветов,</li> <li>- музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек» и др.,</li> <li>- тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно».</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная деятельность. Рисование</li> <li>- Изобразительная деятельность. Лепка</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок,</li> <li>- обследование,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- показ способа изображения.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные (6 цветов),</li> <li>- фломастеры (6 цветов),</li> <li>- мольберт,</li> <li>- баночки-непроливайки для воды,</li> <li>- гуашевые краски,</li> <li>- кисточки для рисования,</li> <li>- бумага для рисования,</li> <li>- пластилин,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- тряпочки/салфетки.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- неваляшка,</li> <li>- детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шу-</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- комментирование действий,</li> <li>- художественное слово.</li> <li>- вопросы,</li> <li>- совместное проговаривание (пропевание).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действия экспериментального характера с изобразительным материалом,</li> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</li> <li>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>мелки, шуршалки)</li> <li>- театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный),</li> <li>- ширма (настольная),</li> <li>- платочки основных цветов,</li> <li>- музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек» и др.,</li> <li>- тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно».</li> </ul>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**2 - 3 года**

<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная деятельность. Рисование</li> <li>- Изобразительная деятельность. Лепка</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> </ul>	<p>Подгрупповой (рисование, лепка) Фронтальный (музыкальная деятельность)</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок,</li> <li>- обследование,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- показ способа изображения.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- комментирование действий,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- совместное проговаривание (пропевание).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действия экспериментального характера с изобразительным материалом,</li> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хоро-</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные (6 цветов),</li> <li>- фломастеры (6 цветов),</li> <li>- мольберт,</li> <li>- баночки-непроливайки для воды,</li> <li>- гуашевые краски,</li> <li>- кисточки для рисования,</li> <li>- бумага для рисования,</li> <li>- пластилин,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- тряпочки/салфетки.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки),</li> <li>- музыкальная игрушка - неваляшка,</li> <li>- музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др.,</li> <li>- предметные карточки музыкальных инструментов,</li> <li>- платочки основных цветов,</li> <li>- флажки основных цветов,</li> <li>- театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый),</li> </ul>

		<p>водные, игры с пеном, имитационные),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические),</li> <li>- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки,</li> <li>- разучивание танцев,</li> <li>- совместное пение.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- театр настольный «Колобок», «Репка»,</li> <li>- маски животных,</li> <li>- элементы костюмов.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение к искусству</li> <li>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</li> <li>- Конструктивная деятельность</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Культурно-досуговая деятельность</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок,</li> <li>- обследование,</li> <li>- наблюдение,</li> <li>- показ способа изображения.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- комментирование действий,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- совместное проговаривание (пропевание).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действия экспериментального характера с изобразительным материалом,</li> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пеном, имитационные),</li> <li>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические),</li> <li>- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки,</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка – матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы),</li> <li>- произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы).</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные (6 цветов),</li> <li>- фломастеры (6 цветов),</li> <li>- мольберт,</li> <li>- баночки-непроливайки для воды,</li> <li>- гуашевые краски,</li> <li>- кисточки для рисования,</li> <li>- бумага для рисования,</li> <li>- пластилин,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- тряпочки/салфетки.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр),</li> <li>- схемы построек,</li> <li>- кубики,</li> <li>- крупный конструктор,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- напольный конструктор,</li> <li>- наборы настольного конструктора.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки),</li> <li>- музыкальная игрушка - неваляшка,</li> <li>- музыкально - дидактические игры</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание танцев,</li> <li>- совместное пение.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul>	<p>«Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др.,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные карточки музыкальных инструментов,</li> <li>- платочки основных цветов,</li> <li>- флажки основных цветов,</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность,</b></p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый),</li> <li>- театр настольный «Колобок», «Репка»,</li> <li>- маски животных (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),</li> <li>- элементы костюмов.</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение к искусству</li> <li>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</li> <li>- Конструктивная деятельность</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Культурно-досуговая деятельность</li> </ul>	Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и рассматривание игрушек (в т.ч. музыкальных), изобразительного материала, музыкальных инструментов, тематических картинок,</li> <li>- обследование,</li> <li>- наблюдение.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общение в процессе деятельности,</li> <li>- комментирование действий,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- совместное проговаривание (пропевание).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действия экспериментального характера с изобразительным материалом,</li> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</li> <li>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические),</li> <li>- слушание музыки,</li> <li>- разучивание танцев,</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка – матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы),</li> <li>- произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы).</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные (6 цветов),</li> <li>- фломастеры (6 цветов),</li> <li>- мольберт,</li> <li>- баночки-непроливайки для воды,</li> <li>- гуашевые краски,</li> <li>- кисточки для рисования,</li> <li>- бумага для рисования,</li> <li>- пластилин,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- тряпочки/салфетки.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр),</li> <li>- схемы построек,</li> <li>- кубики,</li> <li>- крупный конструктор,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- напольный конструктор,</li> <li>- наборы настольного конструктора.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки),</li> </ul>

		<p>- совместное пение.  <b>Репродуктивный:</b>  - упражнения на основе образца педагога.</p>	<p>- музыкальная игрушка - неваляшка,  - музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др.,  - предметные карточки музыкальных инструментов,  - платочки основных цветов,  - флажки основных цветов,  <b>Театрализованная деятельность,</b>  <b>Культурно-досуговая деятельность:</b>  - театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый),  - театр настольный «Колобок», «Репка»,  - маски животных (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),  - элементы костюмов.</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3 - 4 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Занятия:</b>  - Изобразительная деятельность. Рисование  - Изобразительная деятельность. Лепка  - Изобразительная деятельность. Аппликация  - Музыкальная деятельность</p>	<p>Фронтальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b>  - показ, образец, обследование,  - рассматривание картин, иллюстраций, объектов.  <b>Словесные (репродуктивный):</b>  - рассказ (пение) воспитателя,  - рассказ (пение) ребенка,  - объяснение, указания,  - вопросы,  - беседа,  - художественное слово,  - чтение художественной литературы.  <b>Практические:</b>  - игровые упражнения,  - игровые задания,  - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).  <b>Репродуктивный:</b>  - упражнения на основе образца педагога.  <b>Метод проблемного изложения:</b>  - решение игровых</p>	<p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</b>  - карандаши цветные (12 цветов),  - фломастеры (12 цветов),  - мелки восковые,  - мольберт,  - баночки-непроливайки для воды,  - трафареты для рисования,  - гуашевые краски,  - кисточки для рисования,  - подставки для кистей,  - печатки, штампы,  - розетки для клея,  - бумага для рисования,  - пластилин; доски для пластилина,  - салфетки из ткани,  - готовые формы для выкладывания и наклеивания.  <b>Музыкальная деятельность:</b>  - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки,  - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»),  - предметные карточки музыкальных инструментов,  - платочки разноцветные,</p>

		проблемных ситуаций.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- флажки разноцветные,</li> <li>- театры (би-ба-бо, игрушек, деревянный, медальковый),</li> <li>- элементы костюмов сказочных героев, маски.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение к искусству</li> <li>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</li> <li>- Конструктивная деятельность</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Культурно-досуговая деятельность</li> </ul>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ, образец, обследование,</li> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, объектов.</li> </ul> <p><b>Словесные (репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ (пение) воспитателя,</li> <li>- рассказ (пение) ребенка,</li> <li>- объяснение, указания,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения,</li> <li>- игровые задания,</li> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжные иллюстрации,</li> <li>- иллюстрации художников,</li> <li>- изделия народных промыслов,</li> <li>- народные игрушки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные (12 цветов),</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- мелки восковые,</li> <li>- мольберт,</li> <li>- баночки-непроливайки для воды,</li> <li>- трафареты для рисования,</li> <li>- гуашевые краски,</li> <li>- кисточки для рисования,</li> <li>- подставки для кистей,</li> <li>- печатки, штампы,</li> <li>- розетки для клея,</li> <li>- бумага для рисования,</li> <li>- пластилин; доски для пластилина,</li> <li>- салфетки из ткани,</li> <li>- готовые формы для выкладывания и наклеивания.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строитель деревянный,</li> <li>- конструкторы пластмассовые типа «Лего»,</li> <li>- схемы построек,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки,</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»),</li> <li>- предметные карточки музыкальных инструментов,</li> <li>- платочки,</li> <li>- флажки разноцветные.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием</li> </ul>

			Программы), - элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы), - изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности, - ширма напольная, настольная.
<b>Самостоятельная деятельность детей:</b> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность	Подгрупповой Индивидуальный	<b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> - показ, образец, обследование, - рассматривание картин, иллюстраций, объектов. <b>Словесные (репродуктивный):</b> - рассказ (пение) воспитателя, - рассказ (пение) ребенка, - объяснение, указания, - вопросы, - беседа, - художественное слово, - чтение художественной литературы. <b>Практические:</b> - игровые упражнения, - игровые задания, - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). <b>Репродуктивный:</b> - упражнения на основе образца педагога. <b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций.	<b>Приобщение к искусству:</b> - книжные иллюстрации, - иллюстрации художников, - изделия народных промыслов, - народные игрушки. <b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</b> - карандаши цветные (12 цветов), - фломастеры (12 цветов), - мелки восковые, - мольберт, - баночки-непроливайки для воды, - трафареты для рисования, - гуашевые краски, - кисточки для рисования, - подставки для кистей, - печатки, штампы, - розетки для клея, - бумага для рисования, - пластилин; доски для пластилина, - салфетки из ткани, - готовые формы для выкладывания и наклеивания. <b>Конструктивная деятельность:</b> - строитель деревянный, - конструкторы пластмассовые типа «Лего», - схемы построек, - игрушки для обыгрывания построек. <b>Музыкальная деятельность:</b> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки, - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»), - предметные карточки музыкальных инструментов, - платочки, - флажки разноцветные. <b>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</b>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),</li> <li>- элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),</li> <li>- изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности,</li> <li>- ширма напольная, настольная.</li> </ul>
<b>4 - 5 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Занятия:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная деятельность. Рисование</li> <li>- Изобразительная деятельность. Лепка</li> <li>- Изобразительная деятельность. Аппликация</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> </ul>	Фронтальный Подгрупповой	<b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин,</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов,</li> <li>- обследование,</li> <li>- показ способа изображения.</li> </ul> <b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- образец пения педагога,</li> <li>- совместное пение с ребенком,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <b>Практические:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма),</li> <li>- игровые задания,</li> <li>- изготовление подарков своими руками,</li> <li>- игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</li> <li>- игры-инсценировки.</li> </ul> <b>Репродуктивный:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul>	<b>Изобразительная деятельность:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- пластилин, глина,</li> <li>- белая и цветная бумага, картон,</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций),</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы,</li> <li>- салфетки,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству,</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <b>Музыкальная деятельность:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой</li> </ul>

		<p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul>	<p>песню по картинке», «Музыкальный магазин»),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение к искусству</li> <li>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</li> <li>- Конструктивная деятельность</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Культурно-досуговая деятельность</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин,</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов, объектов природы,</li> <li>- обследование,</li> <li>- показ способа изображения.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- образец пения педагога,</li> <li>- совместное пение с ребенком (детьми),</li> <li>- пояснения,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма),</li> <li>- игровые задания,</li> <li>- изготовление подарков своими руками,</li> <li>- игры со строительным материалом,</li> <li>- игры-драматизации,</li> <li>- игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</li> <li>- игры-инсценировки.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на осно-</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>- репродукции известных художников,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- пластилин, глина,</li> <li>- белая и цветная бумага, картон,</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций),</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы,</li> <li>- пластилин, салфетки,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству,</li> <li>- раскраски,</li> <li>- трафареты,</li> <li>- доска-мольберт,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</li> <li>- схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки,</li> <li>- разрезные картинки, пазлы,</li> </ul>

		<p>ве образца педагога.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- строительные конструкторы,</li> <li>- тематический строительный набор «Город»,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»),</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, би-ба-бо),</li> <li>- дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?»),</li> <li>- изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности,</li> <li>- ширма напольная, настольная,</li> <li>- дидактические игры «Государственные праздники», «Праздники народов России»</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение к искусству</li> <li>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</li> <li>- Конструктивная деятельность</li> <li>- Музыкальная дея-</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской художественной литературы, картин,</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных объектов, объек-</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>- репродукции известных художников,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> </ul>

<p>тельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Культурно-досуговая деятельность</li> </ul>		<p>тов природы,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование,</li> <li>- показ способа изображения.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- образец пения педагога,</li> <li>- совместное пение с ребенком (детьми),</li> <li>- пояснения,</li> <li>- вопросы,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкального ритма),</li> <li>- игровые задания,</li> <li>- изготовление подарков своими руками,</li> <li>- игры со строительным материалом,</li> <li>- игры-драматизации,</li> <li>- игры (дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),</li> <li>- игры-инсценировки.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- пластилин, глина,</li> <li>- белая и цветная бумага, картон,</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций),</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы,</li> <li>- пластилин, салфетки,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству,</li> <li>- раскраски,</li> <li>- трафареты,</li> <li>- доска-мольберт,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</li> <li>- схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки,</li> <li>- разрезные картинки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- строительные конструкторы,</li> <li>- тематический строительный набор «Город»,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?»),</li> </ul>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>«Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, би-ба-бо),</li> <li>- дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?»,</li> <li>- изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности,</li> <li>- ширма напольная, настольная,</li> <li>- дидактические игры «Государственные праздники», «Праздники народов России»</li> </ul>
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**5 - 6 лет**

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная деятельность. Рисование</li> <li>- Изобразительная деятельность. Лепка</li> <li>- Изобразительная деятельность. Аппликация</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</li> <li>- показ, образец, обследование,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком),</li> <li>- вопросы,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- чтение художествен-</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись»,</li> </ul>

		<p>ной литературы, - решение проблемных ситуаций, - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p><b>Практические:</b> - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные), - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма), - игры-драматизации, - интерактивная игра.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b> - решение проблемных ситуаций, - экспериментирование, - проектная деятельность.</p>	<p>«Гжель», - картины и репродукции известных художников.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.), - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки), - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка), - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»), - портреты композиторов, - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира», - игровые кубики с видами песен, танцев.</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b> - Приобщение к искусству - Изобразительная деятельность (рисование, лепка) - Конструктивная деятельность - Музыкальная деятельность - Театрализованная деятельность - Культурно-досуговая деятельность</p>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> - рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций), - показ, образец, обследование, - показ тематических мультимедийных презентаций.</p> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репро-</b></p>	<p><b>Приобщение к искусству:</b> - предметы декоративно - прикладного искусства, - репродукции известных художников, - учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b> - цветные восковые мелки (12 цветов), - гуашь (12 цветов), - акварельные краски (12 цветов), - цветные карандаши (24 цвета), - графитные карандаши, - фломастеры (12 цветов), - набор шариковых ручек, - пластилин (12 цветов), - палитры, - бумага разной плотности, цвета и</p>

	<p><b>дуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком),</li> <li>- вопросы,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хоропроводные, игры с пенем, имитационные),</li> <li>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- игра-драматизация,</li> <li>- театрализованная игра,</li> <li>- моделирование, схематизация,</li> <li>- конструирование,</li> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- проектная деятель-</li> </ul>	<p>размера, картон,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</li> <li>- картины и репродукции известных художников,</li> <li>- интерактивные игры («Учимся рисовать»).</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</li> <li>- схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- разрезные картинки,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные за-</li> </ul>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		ность.	<p>гадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- изобразительный, природный и бросовый материал для самостоятельной художественной деятельности,</li> <li>- книжки-самоделки,</li> <li>- дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение к искусству</li> <li>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</li> <li>- Конструктивная деятельность</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Культурно-досуговая деятельность</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</li> <li>- показ, образец, обследование,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком),</li> <li>- вопросы,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное сло-</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>- репродукции известных художников,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры,</li> </ul>

		<p>во,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хоро-водные, игры с пением, имитационные),</li> <li>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- игра-драматизация,</li> <li>- театрализованная игра,</li> <li>- моделирование, схематизация,</li> <li>- конструирование,</li> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p>коробки, нитки, тесьма),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</li> <li>- картины и репродукции известных художников,</li> <li>- интерактивные игры («Учимся рисовать»).</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</li> <li>- схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- разрезные картинки,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- незвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),</li> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфо-</li> </ul>
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>нический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность,</b> <b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- изобразительный, природный и бросовый материал для самостоятельной художественной деятельности,</li> <li>- книжки-самоделки,</li> <li>- дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».</li> </ul>
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**6 - 7 лет**

<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная деятельность. Рисование</li> <li>- Изобразительная деятельность. Лепка</li> <li>- Изобразительная деятельность. Аппликация</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</li> <li>- показ, образец, обследование,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком),</li> <li>- вопросы,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</li> <li>- картины и репродукции известных художников.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пиано)</li> </ul>

		<p>схематическую модель).</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пенем, имитационные),</li> <li>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),</li> <li>- игры-драматизации,</li> <li>- интерактивная игра.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p>нино, барабан, колокольчики и т.д.),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?»), «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</li> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение к искусству</li> <li>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</li> <li>- Конструктивная деятельность</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Культурно-досуговая деятельность</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</li> <li>- показ, образец, обследование,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком),</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>- репродукции известных художников,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью».</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (дидактические, музыкально-дидактические, хоро-водные, игры с пением, имитационные),</li> <li>- упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),</li> <li>- интерактивная игра,</li> <li>- игра-драматизация,</li> <li>- театрализованная игра,</li> <li>- моделирование, схематизация,</li> <li>- конструирование,</li> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- экспериментирование,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</li> <li>- картины и репродукции известных художников,</li> <li>- интерактивные игры («Учимся рисовать»).</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</li> <li>- схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- разрезные картинки,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчи-</li> </ul>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>ки)), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность, Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- книжки-самоделки,</li> <li>- дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщение к искусству</li> <li>- Изобразительная деятельность (рисование, лепка)</li> <li>- Конструктивная деятельность</li> <li>- Музыкальная деятельность</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Культурно-досуговая деятельность</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций),</li> <li>- показ, образец, обследование,</li> <li>- показ тематических мультимедийных презентаций.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- рассказ ребенка,</li> <li>- образец исполнения песни, танца педагогом (ребенком),</li> <li>- вопросы,</li> <li>- пояснения,</li> <li>- беседа,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- чтение художественной литературы,</li> <li>- решение проблемных</li> </ul>	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>- репродукции известных художников,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью»,</li> <li>- книжки-самоделки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры,</li> </ul>

		<p>ситуаций,  - составление рассказа с опорой на предметную и предметно-схематическую модель).</p> <p><b>Практические:</b>  - игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные),  - упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедения, музыкального ритма),  - интерактивная игра,  - игра-драматизация,  - театрализованная игра,  - моделирование, схематизация,  - конструирование,  - упражнения на основе образца педагога.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b>  - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b>  - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях).</p> <p><b>Исследовательский метод:</b>  - решение проблемных ситуаций,  - экспериментирование,  - проектная деятельность.</p>	<p>коробки, нитки, тесьма),  - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,  - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,  - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,  - картины и репродукции известных художников,  - интерактивные игры («Учимся рисовать»).</p> <p><b>Конструктивная деятельность:</b>  - мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,  - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,  - схемы выполнения построек,  - конструктор мягкий,  - плоскостной конструктор,  - строительные наборы деревянные,  - конструктор-трансформер (набор модулей),  - головоломки, пазлы,  - сборные игрушки и схемы их сборки,  - кубики с картинками,  - разрезные картинки,  - игрушки для обыгрывания построек,  - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b>  - детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),  - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),  - незвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),  - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность,</b>  <b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- книжки-самоделки,</li> <li>- дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».</li> </ul>
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**1,5-2 года**

<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическое развитие</li> </ul>	Подгрупповой	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- комментирование движений,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения,</li> <li>- малоподвижные игры.</li> </ul>	<p><b>Физическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- кегли крупные,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- дуги (воротца),</li> <li>- обруч большой и малые,</li> <li>- колечки от пирамидки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- шнуры длинный и короткие цветные,</li> <li>- кубики крупные цветные,</li> <li>- погремушки,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование,</li> <li>- мягкие модули.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическое развитие</li> </ul>	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика,</li> <li>- подвижные игры и упражнения,</li> <li>- малоподвижные игры,</li> <li>- игры-имитации.</li> </ul>	<p><b>Физическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- кегли крупные,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- дуги (воротца),</li> <li>- обруч большой и малые,</li> <li>- колечки от пирамидки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- шнуры длинный и короткие цветные,</li> <li>- кубики крупные цветные,</li> <li>- погремушки,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование,</li> <li>- мягкие модули.</li> </ul>

<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическое развитие</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика,</li> <li>- подвижные игры и упражнения,</li> <li>- малоподвижные игры,</li> <li>- игры-имитации.</li> </ul>	<p><b>Физическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- кегли крупные,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- дуги (воротца),</li> <li>- обруч большой и малые,</li> <li>- колечки от пирамидки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- шнуры длинный и короткие цветные,</li> <li>- кубики крупные цветные,</li> <li>- погремушки,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование,</li> <li>- мягкие модули.</li> </ul>
<b>2 - 3 года</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическое развитие (в помещении)</li> </ul>	<p>Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения,</li> <li>- малоподвижные игры,</li> <li>- игры-имитации.</li> </ul>	<p><b>Основная гимнастика, Подвижные игры и игровые упражнения, Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- кегли крупные,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- дуги (воротца),</li> <li>- обруч большой и малые,</li> <li>- колечки от пирамидки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- шнуры длинный и короткие цветные,</li> <li>- кубики крупные цветные,</li> <li>- погремушки,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование,</li> <li>- мягкие модули.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика</li> <li>- Подвижные игры и игровые упражнения</li> <li>- Формирование основ здорового образа жизни</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения,</li> <li>- малоподвижные игры,</li> <li>- игры-имитации.</li> </ul>	<p><b>Основная гимнастика, Подвижные игры и игровые упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- кегли крупные,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- дуги (воротца),</li> <li>- обруч большой и малые,</li> <li>- колечки от пирамидки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- шнуры длинный и короткие цветные,</li> <li>- кубики крупные цветные,</li> <li>- погремушки,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование,</li> <li>- мягкие модули.</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические картинки (предметные и сюжетные),</li> </ul>

<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика</li> <li>- Подвижные игры и игровые упражнения</li> <li>- Формирование основ здорового образа жизни</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ воспитателя,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подвижные игры и упражнения,</li> <li>- малоподвижные игры,</li> <li>- игры-имитации.</li> </ul>	<p>- фотоальбом «Малыши – крепыши».</p> <p><b>Основная гимнастика,</b></p> <p><b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- кегли крупные,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- дуги (воротца),</li> <li>- обруч большой и малые,</li> <li>- колечки от пирамидки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- шнуры длинный и короткие цветные,</li> <li>- кубики крупные цветные,</li> <li>- погремушки,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование,</li> <li>- мягкие модули.</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические картинки (предметные и сюжетные),</li> <li>- фотоальбом «Малыши – крепыши».</li> </ul>
<b>3 - 4 года</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическое развитие (в помещении)</li> </ul>	<p>Фронтальный Погрупповой</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды, распоряжение,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- использование звуковых сигналов.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений,</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме.</li> </ul>	<p><b>Физическая культура в помещении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли крупные,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- кольцеброс,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- обручи (большой и малые),</li> <li>- цветные платочки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- шнуры длинный и короткие, цветные,</li> <li>- мяч массажный,</li> <li>- мешочек с грузом, малый,</li> <li>- маски, медальки для подвижных игр,</li> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование.</li> </ul>

		<p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul>	
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Формирование основ здорового образа жизни</li> <li>- Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья)</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды, распоряжение,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- использование звуковых сигналов.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений,</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul>	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли крупные,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- кольцеброс,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- обручи (большой и малые),</li> <li>- цветные платочки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- шнуры длинный и короткие, цветные,</li> <li>- мяч массажный,</li> <li>- мешочек с грузом, малый,</li> <li>- маски, медальки для подвижных игр,</li> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- трехколесный велосипед.</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепьши», «Мой день», «Что растет в огороде», «Азбука здоровья» и т.п.,</li> <li>- тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п.,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом».</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения)</li> <li>- Подвижные игры</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров.</li> </ul>	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли крупные,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- кольцеброс,</li> <li>- дуги (воротики),</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Формирование основ здорового образа жизни</li> <li>- Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья)</li> </ul>		<p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды, распоряжение,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- использование звуковых сигналов.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений,</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обручи (большой и малые),</li> <li>- цветные платочки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- шнуры длинный и короткие, цветные,</li> <li>- мяч массажный,</li> <li>- мешочек с грузом, малый,</li> <li>- маски, медальки для подвижных игр,</li> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- трехколесный велосипед.</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Мой день», «Что растет в огороде», «Азбука здоровья» и т.п.,</li> <li>- тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п.,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом».</li> </ul>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**4 - 5 лет**

<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическое развитие (в помещении)</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений, движений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды, распоряжение,</li> <li>- художественное слово,</li> </ul>	<p><b>Физическая культура в помещении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли среднего размера,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- кольцоброс,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- обручи (разного размера),</li> <li>- цветные платочки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- флажки,</li> <li>- кубики пластмассовые,</li> <li>- мяч массажный,</li> <li>- мешочек с грузом малый,</li> <li>- гантели пластмассовые,</li> <li>- палка гимнастическая,</li> <li>- скакалка короткая,</li> <li>- шнуры длинный и короткие, цветные,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- маски, медальки для подвижных игр,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование.</li> </ul>

		<p>- использование звуковых сигналов.</p> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений,</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обруч,</li> <li>- доски для плавания,</li> <li>- нарукавники,</li> <li>- удочка с мячом на леске,</li> <li>- шайбы (камешки цветные).</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Формирование основ здорового образа жизни,</li> <li>- Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений, движений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды, распоряжение,</li> <li>- художественное слово,</li> <li>- использование звуковых сигналов.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражне-</li> </ul>	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),</b></p> <p><b>Подвижные игры,</b></p> <p><b>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли среднего размера,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- кольцоброс,</li> <li>- дуги (воротники),</li> <li>- обручи (разного размера),</li> <li>- цветные платочки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- флажки,</li> <li>- кубики пластмассовые,</li> <li>- мяч массажный,</li> <li>- мешочек с грузом малый,</li> <li>- гантели пластмассовые,</li> <li>- палка гимнастическая,</li> <li>- скакалка короткая,</li> <li>- шнуры длинный и короткие, цветные,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- маски, медальки для подвижных игр,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование,</li> <li>- медали для награждения.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки,</li> <li>- лыжи,</li> </ul>

		<p>ний, - проведение упражнений в игровой форме. <b>Репродуктивный:</b> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель. <b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций. <b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p>	<p>- трехколесный велосипед. <b>Формирование основ здорового образа жизни:</b> - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п., - тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п., - учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня», - фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».</p>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни, - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</p>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> - показ и демонстрация физических упражнений, движений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров. <b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово, - использование звуковых сигналов. <b>Практические:</b> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой форме. <b>Репродуктивный:</b> - упражнения на основе образца педагога,</p>	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</b> - кегли среднего размера, - мячи (разного размера), - кольцоброс, - дуги (воротики), - обручи (разного размера), - цветные платочки, - ленточки цветные, - флажки, - кубики пластмассовые, - мяч массажный, - мешочек с грузом малый, - гантели пластмассовые, - палка гимнастическая, - скакалка короткая, - шнуры длинный и короткие, цветные, - вертикальные/горизонтальные мишени, - маски, медальки для подвижных игр, - нестандартное физкультурное оборудование, - медали для награждения. <b>Спортивные упражнения:</b> - санки, - лыжи, - трехколесный велосипед. <b>Формирование основ здорового образа жизни:</b> - дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хоро-</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение упражнений с опорой на предметную и предметно-схематическую модель.</li> </ul> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</li> </ul>	<p>шо, что такое плохо» и т.п.,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п.,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»,</li> <li>- фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».</li> </ul>
<b>5 - 6 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>Занятия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физическое развитие (в помещении)</li> <li>- Физическое развитие (на воздухе)</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>-использование зрительных ориентиров,</li> <li>- показ схем выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды, распоряжение,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений,</li> <li>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- выполнение упражнений с опорой на предметно-</li> </ul>	<p><b>Физическая культура в помещении:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,</li> <li>- мячи с ручками,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- веревки, шнуры,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи разного размера,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли средние и мелкие,</li> <li>- кольцоброс,</li> <li>- гантели пластмассовые, с утяжелением,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- дидактические игры спортивной тематики,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в мини-баскетбол,</li> <li>- мешочки с грузом малые,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Физическая культура на воздухе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мяч баскетбольный,</li> <li>- мяч футбольный,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных</li> </ul>

		<p>схематическую модель.</p> <p><b>Метод проблемного изложения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение игровых проблемных ситуаций.</li> </ul> <p><b>Эвристический метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</li> </ul> <p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<p>игр,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли, кольцеброс,</li> <li>- вертикальные / горизонтальные мишени,</li> <li>- ракетки для игры в бадминтон, воланчики,</li> <li>- ракетки для игры в теннис, теннисные мячи,</li> <li>- городки,</li> <li>- летающие тарелки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- клюшки, шайбы,</li> <li>- санки,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в баскетбол,</li> <li>- эмблемы, медали</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Формирование основ здорового образа жизни</li> <li>- Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</li> <li>- Туристские прогулки и экскурсии</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров,</li> <li>- показ схем выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды, распоряжение,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражне-</li> </ul>	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,</li> <li>- мячи с ручками,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- веревки, шнуры,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи разного размера,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли средние и мелкие,</li> <li>- кольцеброс,</li> <li>- гантели пластмассовые, с утяжелением,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»;</li> </ul>

		<p>ний,  - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.  <b>Репродуктивный:</b>  - упражнения на основе образца педагога,  - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель.  <b>Метод проблемного изложения:</b>  - решение игровых проблемных ситуаций.  <b>Эвристический метод:</b>  - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.  <b>Исследовательский метод:</b>  - решение проблемных ситуаций,  - проектная деятельность.</p>	<p>«Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,  - дидактические игры спортивной тематики,  - схемы выполнения движений,  - кольцо для игры в мини-баскетбол,  - мешочки с грузом малые,  - эмблемы, медали.  <b>Спортивные игры:</b>  - городки,  - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина,  - ракетки и воланчики для игры в бадминтон,  - футбольные мячи, стойки, ворота,  - клюшки, шайбы, ориентиры.  <b>Спортивные упражнения:</b>  - санки,  - лыжи,  - велосипеды, самокаты,  - схемы выполнения движений,  - эмблемы, медали.  <b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b>  - дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п.,  - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,  - книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».  <b>Туристские прогулки и экскурсии:</b>  - кукла с набором одежды туриста,  - схема «Собери рюкзак»,  - рюкзак для походов,  - набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки)  - бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста,  - палатка, веревка.  - альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам,  - альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории»,  - карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района,  - дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и</p>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др.,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр.,</li> <li>- коллекции камней, ракушек, гербарии растений,</li> <li>- природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки,</li> <li>- музыкальные инструменты (шумовые),</li> <li>- магнитофон с записями туристских песен.</li> </ul>
<p><b>Самостоятельная деятельность детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Формирование основ здорового образа жизни</li> <li>- Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</li> <li>- Туристские прогулки и экскурсии</li> </ul>	<p>Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров,</li> <li>- показ схем выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды, распоряжение,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений,</li> <li>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель.</li> </ul>	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),</b></p> <p><b>Подвижные игры,</b></p> <p><b>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,</li> <li>- мячи с ручками,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- веревки, шнуры,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи разного размера,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли средние и мелкие,</li> <li>- кольцоброс,</li> <li>- гантели пластмассовые, с утяжелением,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- дидактические игры спортивной тематики,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в мини-баскетбол,</li> <li>- мешочки с грузом малые,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Спортивные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городки,</li> <li>- баскетбольные мячи, баскетбольная корзина,</li> </ul>

		<p><b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p> <p><b>Исследовательский метод:</b> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ракетки и воланчики для игры в бадминтон,</li> <li>- футбольные мячи, стойки, ворота,</li> <li>- клюшки, шайбы, ориентиры.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- велосипеды, самокаты,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п.,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</li> </ul> <p><b>Туристские прогулки и экскурсии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кукла с набором одежды туриста,</li> <li>- схема «Собери рюкзак»,</li> <li>- рюкзак для походов,</li> <li>- набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки)</li> <li>- бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста,</li> <li>- палатка, веревка.</li> <li>- альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам,</li> <li>- альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории»,</li> <li>- карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района,</li> <li>- дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др.,</li> <li>- оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр.,</li> <li>- коллекции камней, ракушек, гербарии растений,</li> <li>- природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки,</li> <li>- музыкальные инструменты (шумо-</li> </ul>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			вые), - магнитофон с записями туристских песен.
<b>6 - 7 лет</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<b>Занятия:</b> - Физическое развитие (в помещении) - Физическое развитие (на воздухе)	Фронтальный Подгрупповой	<b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <b>Практические:</b> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <b>Репродуктивный:</b> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. <b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций. <b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	<b>Физическая культура в помещении:</b> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцо брос, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <b>Физическая культура на воздухе:</b> - мячи большие, средние, малые, - мяч баскетбольный, - мяч футбольный, - скакалки, - флажки разных цветов, - обручи, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли, кольцо брос, - вертикальные / горизонтальные мишени, - ракетки для игры в бадминтон, во-ланчики, - ракетки для игры в теннис, теннисные мячи, - городки, - летающие тарелки,

		<p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лыжи,</li> <li>- клюшки, шайбы,</li> <li>- санки,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в баскетбол,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения)</li> <li>- Подвижные игры</li> <li>- Спортивные упражнения</li> <li>- Формирование основ здорового образа жизни</li> <li>- Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</li> <li>- Туристские прогулки и экскурсии</li> </ul>	<p>Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный</p>	<p><b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ и демонстрация физических упражнений,</li> <li>- использование наглядных пособий,</li> <li>- использование зрительных ориентиров,</li> <li>- показ схем выполнения движений.</li> </ul> <p><b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название упражнений,</li> <li>- описание, объяснение,</li> <li>- комментирование хода выполнения упражнения,</li> <li>- указание, команды, распоряжение,</li> <li>- художественное слово.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение движений,</li> <li>- повторение упражнений,</li> <li>- проведение упражнений в игровой и соревновательной форме.</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на основе образца педагога,</li> <li>- выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель.</li> </ul>	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения), Подвижные игры, Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,</li> <li>- мячи с ручками,</li> <li>- скакалки,</li> <li>- веревки, шнуры,</li> <li>- флажки разных цветов,</li> <li>- обручи разного размера,</li> <li>- атрибуты для проведения подвижных игр,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- ленты цветные короткие,</li> <li>- кегли средние и мелкие,</li> <li>- кольцоброс,</li> <li>- гантели пластмассовые, с утяжелением,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- дидактические игры спортивной тематики,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- кольцо для игры в мини-баскетбол,</li> <li>- мешочки с грузом малые,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Спортивные игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городки,</li> <li>- баскетбольные мячи, баскетбольная корзина,</li> </ul>

		<p><b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций.</p> <p><b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.</p> <p><b>Исследовательский метод:</b> - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ракетки и воланчики для игры в бадминтон,</li> <li>- футбольные мячи, стойки, ворота,</li> <li>- ракетки и мячи для настольного тенниса,</li> <li>- клюшки, шайбы, ориентиры.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- велосипеды, самокаты,</li> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п.,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</li> </ul> <p><b>Туристские прогулки и экскурсии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кукла с набором одежды туриста,</li> <li>- схема «Собери рюкзак»,</li> <li>- рюкзак для походов,</li> <li>- набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки)</li> <li>- бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста,</li> <li>- палатка, веревка.</li> <li>- альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам,</li> <li>- альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории»,</li> <li>- карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района,</li> <li>- дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др.,</li> <li>- оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр.,</li> <li>- коллекции камней, ракушек, гербарии растений,</li> <li>- природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов,</li> </ul>
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			шишки, - музыкальные инструменты (шумовые), - магнитофон с записями туристских песен.
<b>Самостоятельная деятельность детей:</b> - Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения) - Подвижные игры - Спортивные упражнения - Формирование основ здорового образа жизни - Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья) - Туристские прогулки и экскурсии	Подгрупповой Индивидуальный	<b>Наглядные (информационно-рецептивный):</b> - показ и демонстрация физических упражнений, - использование наглядных пособий, - использование зрительных ориентиров, - показ схем выполнения движений. <b>Словесные (информационно-рецептивный, репродуктивный):</b> - название упражнений, - описание, объяснение, - комментирование хода выполнения упражнения, - указание, команды, распоряжение, - художественное слово. <b>Практические:</b> - выполнение движений, - повторение упражнений, - проведение упражнений в игровой и соревновательной форме. <b>Репродуктивный:</b> - упражнения на основе образца педагога, - выполнение упражнений с опорой на предметно-схематическую модель. <b>Метод проблемного изложения:</b> - решение игровых проблемных ситуаций. <b>Эвристический метод:</b> - решение проблемных ситуаций: применение представлений в новых условиях.	<b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),          Подвижные игры,          Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</b> - дорожки профилактические, - гимнастические палки, - мячи большие, средние, малые, - мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные, - мячи с ручками, - скакалки, - веревки, шнуры, - флажки разных цветов, - обручи разного размера, - атрибуты для проведения подвижных игр, - дуги (воротики), - ленты цветные короткие, - кегли средние и мелкие, - кольцоброс, - гантели пластмассовые, с утяжелением, - вертикальные/горизонтальные мишени, - мишени на ковровиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках, - тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», - дидактические игры спортивной тематики, - схемы выполнения движений, - кольцо для игры в мини-баскетбол, - мешочки с грузом малые, - эмблемы, медали. <b>Спортивные игры:</b> - городки, - баскетбольные мячи, баскетбольная корзина, - ракетки и воланчики для игры в бадминтон, - футбольные мячи, стойки, ворота, - ракетки и мячи для настольного тенниса, - клюшки, шайбы, ориентиры. <b>Спортивные упражнения:</b> - санки, - лыжи, - велосипеды, самокаты,

	<p><b>Исследовательский метод:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- решение проблемных ситуаций,</li> <li>- проектная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- схемы выполнения движений,</li> <li>- эмблемы, медали.</li> </ul> <p><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п.,</li> <li>- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».</li> </ul> <p><b>Туристские прогулки и экскурсии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кукла с набором одежды туриста,</li> <li>- схема «Собери рюкзак»,</li> <li>- рюкзак для походов,</li> <li>- набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки)</li> <li>- бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста,</li> <li>- палатка, веревка.</li> <li>- альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам,</li> <li>- альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории»,</li> <li>- карты и схемы России, Нижегородской области, города Нижнего Новгорода, Автозаводского района,</li> <li>- дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др.,</li> <li>- оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр.,</li> <li>- коллекции камней, ракушек, гербарии растений,</li> <li>- природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки,</li> <li>- музыкальные инструменты (шумовые),</li> <li>- магнитофон с записями туристских песен.</li> </ul>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **3.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития**

**Направления и задачи коррекционно-развивающей работы** (далее - КРР): ФОП ДО, п.27.

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДОО: ФОП ДО, п.27.4.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения: ФОП ДО, п.27.8.

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**Содержание КРР на уровне ДОО** (ФОП ДО, п.28).

Содержание диагностической работы: ФОП ДО, п.28.1.

Содержание КРР: ФОП ДО, п.28.2.

Содержание консультативной работы: ФОП ДО, п.28.3.

Содержание информационно-просветительской работы: ФОП ДО, п.28.4.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: ФОП ДО, п.28.5.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами: ФОП ДО, п.28.5.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети: ФОП ДО, п.28.6.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: ФОП ДО, п.28.7.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования: ФОП ДО, п.28.8.

Дети, относящиеся к целевой группе обучающихся «группы риска»: ФОП ДО, п.28.9.

### 3.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОП ДО п. 24.2.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности) (ФОП ДО п. 24.3.).

Все виды детской деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности (ФОП ДО п. 24.5 - 24.8).

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Особенности видов деятельности</b>
<b>Игровая деятельность</b>	Ведущая деятельность ребенка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов. Игровая деятельность представлена в формах: дидактические игры и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности.
<b>Коммуникативная деятельность</b>	Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	Включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом), безопасного поведения, освоение средств и способов познания, сенсорное и математическое развитие детей.
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
<b>Изобразительная</b>	Представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование

<b>деятельность</b>	- с двухлетнего возраста, лепка - с двухлетнего возраста, аппликация - с трехлетнего возраста). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<b>Музыкальная деятельность</b>	Музыкальная деятельность включает в себя восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении – музыкальном зале. В группах раннего возраста (с 1,5 до 3 лет) проводится в групповом помещении.
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	Процесс развития детского творчества в конструктивной деятельности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через знакомство с различными видами конструкторов. Со среднего возраста включает конструирование из бумаги и изготовление поделок из природного материала.
<b>Двигательная деятельность</b>	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений. Организованная образовательная деятельность - физическая культура в помещении проводится: - с детьми раннего возраста (с 1,5 до 3 лет) в групповых помещениях (проводит воспитатель); - с детьми дошкольного возраста (с 3 до 7 лет) – в специально оборудованном помещении - физкультурном зале (проводит инструктор по физической культуре; в его отсутствие – воспитатель). С детьми старшего дошкольного возраста проводится физическая культура на воздухе – на спортивной площадке или прогулочном участке ДОО. С детьми дошкольного возраста (с 3-летнего возраста) проводятся занятия по плаванию в крытом бассейне ДОО.
<b>Самообслуживание, элементарный бытовой труд</b>	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

#### **Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (ФОП ДО п. 24.9.)**

<b>Режимный момент</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>
Утренний отрезок времени	ФОП ДО п.24.10.
Прогулка	ФОП ДО п.24.15.
Вечер	ФОП ДО п.24.16.

Согласно требованиям СанПиН в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий (ФОП ДО п.24.12. - 24.14.).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (ФОП ДО п.24.17.).

#### **Особенности организации культурных практик**

Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы (ФОП ДО п.24.20. – 24.22.)

С целью приобщения детей к разным видам социальной культуры предусматривается организация культурной практики – экскурсии в картинную галерею «Встреча с шедевром» МБДОУ «Детский сад № 23» для

детей старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет) периодичностью 1 раз в месяц во второй половине дня.

### 3.5.Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях (ФОП ДО, п.25.1.).Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО, и вторая половина дня (ФОП ДО п. 25.2.).

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия (ФОП ДО п. 25.4).

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы
<b>1.6-2 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование свойств и качества предметов,</li> <li>- экспериментирование с дидактическим материалом,</li> <li>- игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками,</li> <li>- использование предметов-заместителей,</li> <li>- поощрение двигательной деятельности,</li> <li>- общение с ребенком,</li> <li>- подражание игровым действиям взрослого.</li> </ul>
<b>2-3 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование свойств и качества предметов,</li> <li>- экспериментирование с дидактическим материалом,</li> <li>- игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками,</li> <li>- использование предметов-заместителей,</li> <li>- поощрение двигательной деятельности,</li> <li>- общение с ребенком,</li> <li>- подражание игровым действиям взрослого.</li> </ul>
<b>3-4 года</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрение и поддержка познавательной активности, стремления ребенка задавать во-просы,</li> <li>- обследование свойств и качества предметов,</li> <li>- обсуждение проблем и поиск решений, осуществление деятельностных проб,</li> <li>- организация вариативных активностей детей,</li> <li>- участие в играх и двигательных упражнениях,</li> <li>- речевое общение,</li> <li>- имитационные игры,</li> <li>- танцевальные импровизации.</li> </ul>
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исследовательские действия</li> <li>- приемы простейшего анализа, сравнения</li> <li>- обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений;</li> <li>- ситуации доверительного общения;</li> <li>- ситуации волонтерской направленности;</li> <li>- проблемные игровые и практические ситуации</li> <li>- наличие в группах разнообразного и постоянно меняющегося игрового оборудования</li> </ul>

<p><b>5 - 6 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привлечение детей к планированию жизни группы на день,</li> <li>- беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений,</li> <li>- проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности,</li> <li>- наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции,</li> <li>- творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок),</li> <li>- участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам,</li> <li>- наличие в группах «экранов» выбора деятельности,</li> <li>- наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение»,</li> <li>- наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок,</li> <li>- схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда),</li> <li>- индивидуальные выставки,</li> <li>- карточки с заданиями,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями,</li> <li>- создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.</li> </ul>
<p><b>6 - 7 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- привлечение детей к планированию жизни группы на день,</li> <li>- беседы в кругу - обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений,</li> <li>- проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности,</li> <li>- наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции,</li> <li>- творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок),</li> <li>- участие детей в украшении группы, помещений учреждения, участка группы к праздникам,</li> <li>- наличие в группах «экранов» выбора деятельности,</li> <li>- наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Моё настроение»,</li> <li>- наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок,</li> <li>- схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания речевого продукта; постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда),</li> <li>- индивидуальные выставки,</li> <li>- карточки с заданиями,</li> <li>- коллекционирование,</li> <li>- «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями,</li> <li>- создание условий в группах для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей.</li> </ul>

### **3.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Главные цели:** ФОП ДО, п.26.1.

**Основные задачи:** ФОП ДО, п.26.3.

**Принципы построения взаимодействия с родителями (законными представителями):** ФОП ДО, п.26.4.

**Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся: (ФОП ДО, п.26.5)**

Взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
----------------	-------------------------------	---------------

Диагностико - аналитическое	- анкета по адаптации	при поступлении ребенка в ДОО
	- социальный паспорт семьи	октябрь
	- удовлетворённость качеством образовательных услуг	май
	- социологические опросы	в соответствии с планом работы ДОО
	- дни открытых дверей	
Просветительское и консультационное	- групповые родительские собрания	2 раза в год (сентябрь, май)
	- конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы	1 раз в квартал
	- информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);	ежемесячно
	- сайт ДОО и социальная группа Вконтакте в сети Интернет	еженедельно
Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей)	- помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий	в течение года
	- разработка и реализация образовательных проектов ДОО	в соответствии с планом работы ДОО
обучающихся	- выставки семейного творчества; фотовыставки	
	- акции, волонтерская деятельность	

Участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (ФОП ДО, п.26.9.-26.11.).

#### Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения
1,5-2 года	<b>Праздники, проводимые в течение учебного года:</b>	
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	<b>Праздники, проводимые в летние каникулы:</b>	
	- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
2-3 года	<b>Праздники, проводимые в течение учебного года:</b>	
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	<b>Праздники, проводимые в летние каникулы:</b>	
	- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
3-4 года	<b>Праздники, проводимые в течение учебного года:</b>	
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
<b>Праздники, проводимые в летние каникулы:</b>		
	- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
4-5 лет	<b>Праздники, проводимые в течение учебного года</b>	
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
<b>Праздники, проводимые в летние каникулы:</b>		
	- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
5-6 лет	<b>Праздники, проводимые в течение учебного года</b>	
	- Праздник, посвященный началу нового учебного года	начало сентября
	- Осенний праздник	третья декада октября

	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	- Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
	<b>Праздники, проводимые в летние каникулы:</b>	
	- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	- Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
	- Летний спортивный праздник	вторая декада июля
<b>6-7 лет</b>	<b>Праздники, проводимые в течение учебного года</b>	
	- Праздник, посвященный началу нового учебного года	начало сентября
	- Осенний праздник	третья декада октября
	- Новогодний праздник	третья декада декабря
	- Зимний спортивный праздник	третья декада января
	- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	третья декада февраля
	- Праздник, посвященный Международному женскому дню	первая декада марта
	- Весенний праздник	третья декада апреля
	- Праздник, посвященный Дню Победы	первая декада мая
	<b>Праздники, проводимые в летние каникулы:</b>	
	- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	первая декада июня
	- Праздник, посвященный Дню России	вторая декада июня
	- Летний спортивный праздник	вторая декада июля

### 3.7. Иные характеристики содержания программы.

#### Направления деятельности специалистов

В Учреждении работают специалисты: педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

#### Роль педагога-психолога в организации психолого-педагогических условий

Основная линия работы педагога-психолога - психологическое сопровождение реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования.

**Цель:** максимальное содействие в создании социально-психологических условий, обеспечивающих сохранение психического здоровья и эмоционального благополучия всех участников образовательных отношений.

#### Задачи:

- психолого-педагогическое изучение обучающихся с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии развивающей и коррекционной работы,
- создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений в эмоционально-личностной и познавательной сфере,
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей,
- повышение профессиональной компетенции педагогов по вопросам психоэмоционального благополучия детей.

Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса осуществляется по всем направлениям профессиональной деятельности педагога-психолога:

#### Психологическая диагностика:

Предметом психологической диагностики являются индивидуально - возрастные особенности детей, причины нарушений в их психологическом развитии. Диагностика проводится с целью обеспечения индивидуального подхода и разработки оптимальной стратегии психологического сопровождения развития ребенка (группы детей). Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

#### Психологическая диагностика обучающихся

Возраст детей	Название работы	Цель	Периодичность
---------------	-----------------	------	---------------

<b>1,5-3 года</b>	Анализ социально-психологической адаптации детей к Учреждению (адаптационные карты).	Выявление особенностей адаптационного периода.	1 раз в год
<b>5-6 лет</b>	Диагностика социально - эмоциональной и познавательной сферы старших дошкольников.	Изучения особенностей социальной и познавательной сферы, решение задач психологического сопровождения.	2 раза в год
<b>6-7 лет</b>	Диагностика психологической готовности детей подготовительных групп к школе.	Изучение показателей сформированности предпосылок к учебной деятельности.	2 раза в год
<b>2-7 лет</b>	Углубленная индивидуальная психологическая диагностика.	Определение причин нарушений в детско - родительских отношениях, обучении, поведении; освоения Программы, выстраивание индивидуальной траектории сопровождения (направление на ППК, ТПМПК).	по мере необходимости по запросу педагогов и родителей.

Результаты психологической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории),
- оптимизации работы с группой детей,
- направление на ППК, ТПМПК.

#### **Диагностический инструментарий педагога-психолога (см. Целевой раздел)**

##### **Диагностика участников образовательных отношений**

Психологическая диагностика педагогов ДОО:

- оценка психологического климата в коллективе. Коммуникативная компетентность педагога ДОО: сост. Ненашева А.В., Осинина Г.Н., Тараканова И.Н. – Волгоград: «Учитель», 2017 стр.134;

- методика диагностики уровня эмоционального выгорания В.В.Бойко. Профилактика эмоциональных нагрузок в педагогическом коллективе/сост. Шкуринская Е.А. . – Волгоград: «Учитель», 2016 стр.60

- анкета «Оценка стиля общения педагога» А.А.Леонтьев. Коммуникативная компетентность педагога ДОО: сост. Ненашева А.В., Осинина Г.Н., Тараканова И.Н. – Волгоград: «Учитель», 2017 стр.126

Психологическая диагностика родителей (законных представителей):

- анкета «Ребенок поступает в детский сад». Кремлякова А.Ю. Психологическое сопровождение детей с раннего возраста. - стр.28;
- анкета «Общие сведения» Н.Ю.Куражева Психологическая диагностика детей дошкольного возраста стр. 13

- опросник «Для родителей детей, поступающих в школу». Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

- опросник родительского отношения А.Я. Варга, В.В. Столин. Веракса А.Н., Гуторова М.Ф. Практический психолог в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2015

##### **Психологическая профилактика**

**Цель:** предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

Психологическое сопровождение направлено на:

- создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации вновь поступающих воспитанников (работа по адаптации);
- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания педагога-психолога;
- информирование педагогов и родителей о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса;
- отслеживание динамики социально-личностного развития детей;

- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

### **Развивающая работа и психологическая коррекция**

Осуществление коррекционной и развивающей работы педагог-психолог проводит в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими уровень психического развития, соответствующий возрастной норме.

Развитие ребенка в пределах возрастной нормы не исключает наличие тех или иных проблем в познавательной, эмоциональной, социально-личностной сферах, что и может быть объектом коррекционной и развивающей работы педагога-психолога. Предметом деятельности педагога-психолога по данному направлению становится не исправление недостатков развития детей, а выработка у них способов саморегуляции в разнообразных образовательных ситуациях, которые помогут им стать успешными и приведут к позитивным изменениям в сфере имеющихся трудностей развития.

Психокоррекционные технологии включаются в контекст развивающей работы с дошкольниками. Работа педагога-психолога реализуется в следующих направлениях:

<b>Возраст</b>	<b>Направление</b>	<b>Форма</b>	<b>Источник</b>	<b>Методы</b>
1,5 - 2 года 2-3 года	Работа по психологическому сопровождению детей в период адаптации	Индивидуальная подгрупповая	Психологическое сопровождение детей с раннего возраста в ДОО. Кремлякова А.Ю. – СПб., 2013	- коммуникативные игры, - подвижные игры, - словесные, - рисуночные
3 – 4 лет	Развивающая работа по формированию уверенности в себе, развитию эмоциональной сферы и навыков межличностного отношения	Групповая (фронтально)	«Цветик – семицветик». Программа психолога – педагогических занятий для дошкольников 3 - 4 лет /под ред. Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 208с.	Различные виды игр: - подвижные игры, - развивающие коммуникативные игры, - игры с правилами, - рисуночные игры, - релаксационные игры, - психогимнастика, - пальчиковая гимнастика, - чтение, - беседы, - решение проблемных ситуаций, - сказкотерапия
6-7 лет	Развивающая работа по формированию у дошкольников предпосылок учебной деятельности	Подгрупповая (5-6 человек)	«Цветик – семицветик». Программа психолога – педагогических занятий для дошкольников 6 – 7 лет «приключения будущих первоклассников»/под ред. Н.Ю.Куражевой. – СПб.: Речь, 2016. – 208с.	Различные виды игр: - подвижные игры, - развивающие коммуникативные игры, - игры с правилами, - рисуночные игры, - релаксационные игры, - психогимнастика, - пальчиковая гимнастика, - чтение, - беседы, - решение проблемных ситуаций, - сказкотерапия

4-5 лет	Развивающая работа по коррекции проблем в эмоционально - личностной и коммуникативной сферы, снятию психомышечного и эмоционального напряжения	Подгрупповая (4-5 человек)	Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. и д.р. «Цветик – семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2016	- подвижные игры, - развивающие игры, - игры с правилами, - релаксационные игры, - психогимнастика, - телесноориентированные игры
5-7 лет	Развивающая работа по коррекции проблем в эмоционально - личностной и коммуникативной, снятию психомышечного и эмоционального напряжения	Индивидуальная	Алябьева Е.А. Коррекционно развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста: Методическое пособие в помощь воспитателям и педагогам-психологам дошкольных учреждений.- М.: ТЦ Сфета, 2012	- рисование песком на световом столе, - музыкотерапия, - подвижные игры, - развивающие игры, - игры с правилами, - релаксационные игры, - психогимнастика, - телесноориентированные игры
5-7 лет	Работа по развитию внимания и навыков саморегуляции и произвольности детей.	Подгрупповая (5-6 человек)	- Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду.- М.:ООО Национальный книжный центр, 2015	Различные виды игр: - развивающие, - релаксационные, - психогимнастика, - пальчиковая гимнастика, - подвижные игры, - логические игры, - игры с палочками, мозаикой, - творческие игры, - игры на внимание

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводятся педагогом-психологом в соответствии с циклограммой деятельности, в часы, свободные основной образовательной деятельности. Периодичность работы педагога-психолога со всеми участниками образовательного процесса с учетом распределения рабочего времени отражена в циклограмме деятельности.

**Психологическое просвещение** - повышение профессиональной компетентности участников образовательных отношений. Для реализации данного направления работы в течение года проводится систематизированное психологическое просвещение педагогов в форме семинаров, практикумов, круглых столов, консультаций, тренинговых занятий по темам:

с педагогами	с родителями (законными представителями)
«Условия успешной адаптации»	«Адаптация ребенка к детскому саду»
«Психофизиологические особенности детей старшего дошкольного возраста»	«Кризисы дошкольного возраста»
«Особенности работы педагога с детьми с эмоционально - поведенческими проблемами»	«Детско-родительские отношения»
«Эффективные методы взаимодействия педагога с детьми»	«Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка»
	«Психологическая готовность к обучению в школе»

### **Психологическое консультирование**

Цель: оказание помощи участникам образовательных отношений в разрешении возникающих проблем.

Психологическое консультирование ведется в отдельном кабинете индивидуально. Ведется журнал консультаций. Соблюдается принцип конфиденциальности.

Данное направление работы включает следующие разделы:

- консультирование по проблемам трудностей в обучении, развитии, воспитании;
- консультирование по проблемам детско-родительских взаимоотношений;
- консультирование по проблемам межличностного взаимодействия в образовательном

процессе;

- консультирование по проблемам адаптации/дезадаптации детей;
- консультирование по проблемам психологической готовности ребенка к обучению в школе.

Итогом психологического консультирования становятся варианты прогнозов развития и рекомендации, изложенные в понятной для участников образовательных отношений форме с описанием практических и коммуникативных действий, которые направлены на решение проблемы или снижение ее интенсивности. Рекомендации оформляются памяткой для родителей и педагогов.

### **Направления деятельности музыкального руководителя**

Цель деятельности: развитие эстетического отношения к окружающему миру, осуществление самостоятельного творчества детей.

Музыкальный руководитель:

- проводит занятия по музыкальному развитию, развлечения, праздники;
- создает развивающую предметно-пространственную среду, обеспечивая вариативность, безопасность и полифункциональность, доступность и безопасность материалов и оборудования;
- взаимодействует с родителями (законными представителями) воспитанников через информационно-консультативную деятельность, мастер-классы, Дни открытых дверей, совместные праздники официальный сайт ДОО и личный сайт в сети Интернет. На время отсутствия музыкального руководителя организованную образовательную деятельность (занятия) проводит воспитатель.

### **Система физкультурно-оздоровительной работы**

В Учреждении функционирует физкультурный зал (совмещенный с музыкальным), в котором имеется спортивный инвентарь для организации занятий по физической культуре с воспитанниками. На территории Учреждения имеется спортивная площадка оснащенные: Игровой комплекс «Ладья», игровой комплекс – стойка для игры в баскетбол «Жираф», стенка для метания, лабиринт «Зигзаг», труба для лазания, лесенка для лазания. В групповых помещениях имеются уголки развития движений детей, которые оснащены спортивным инвентарем соответственно возрастным особенностям детей. Работа по физическому воспитанию и оздоровлению в Учреждении ведётся в комплексе, который включает в себя комплексное использование средств физического воспитания:

- организация гибкого режима;
- рационально сбалансированное питание;
- организация оптимального двигательного режима (утренняя гимнастика, физкультминутка, подвижные игры и физические упражнения на прогулке, индивидуальная работа по развитию движений, занятия по физической культуре, спортивные праздники, спортивные игры).

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп.

Организованную образовательную деятельность (занятия) по физической культуре проводит воспитатель.

### **Характеристика физкультурно-оздоровительной деятельности с обучающимися**

Физкультурно-оздоровительная работа в учреждении представлена режимом двигательной активности групп и системой закаливания.

#### **Режим двигательной активности**

№ п/п	Виды деятельности	Особенности организации				
		Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовит. группа
<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия</b>						
1.		Ежедневно				

	Утренняя гимнастика	до 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
2.	Основная гимнастика:	Ежедневно				
2.1.	основные движения	+	+	+	+	+
2.2.	общеразвивающие упражнения	+	+	+	+	+
2.3.	ритмическая гимнастика	-	-	+	+	+
2.4.	строевые упражнения	-	+	+	+	+
3.	Подвижные игры	Ежедневно, 2-3 раза в день				
		10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
4.	Спортивные игры	-	-	-	+	+
5.	Спортивные упражнения	-	+	+	+	+
6.	Гимнастика в процессе занятий (физкультминутки)	Ежедневно в процессе занятия				
		2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.	2 мин.
7.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно, во время прогулки и в помещении				
8.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно				
		до 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.
<b>Итого (ежедневно):</b>		<b>32 мин.</b>	<b>37 мин.</b>	<b>42 мин.</b>	<b>47 мин.</b>	<b>52 мин.</b>
<b>Организованная образовательная деятельность (занятия)</b>						
1.	Физическая культура в помещении	2 раза в неделю			1 раз в неделю	
		10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
2.	Физическая культура на воздухе	-	-	-	1 раз в неделю	
					25 мин.	30 мин.
<b>Итого (в неделю):</b>		<b>20 мин.</b>	<b>30 мин.</b>	<b>40 мин.</b>	<b>50 мин.</b>	<b>60 мин.</b>
<b>Самостоятельная двигательная деятельность</b>						
1.	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.				
		50 мин.	50 мин.	50 мин.	60 мин.	60 мин.
<b>Итого (ежедневно):</b>		<b>50 мин.</b>	<b>50 мин.</b>	<b>50 мин.</b>	<b>60 мин.</b>	<b>60 мин.</b>
<b>Активный отдых</b>						
1.	Физкультурный досуг	-	1-2 раза в месяц			
			20-25 мин.	20-25 мин.	30-40 мин.	40-45 мин.
2.	Физкультурный праздник	-	-	2 раза в год		
				60-90 мин.	60-90 мин.	60-90 мин.
3.	День здоровья	-	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
4.	Туристские походы и экскурсии	-	-	-	90-120 мин. (1 раз в месяц)	120-150 мин. (1 раз в месяц)
<b>Итого:</b>		-	<b>20-50 мин. в месяц</b>	<b>20-50 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>	<b>30-80 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>	<b>40 – 90 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>
<b>Общее время двигательной активности</b>		<b>102 мин. ежедневно</b>	<b>132 мин. ежедневно + 20-50 мин. в месяц</b>	<b>152 мин. ежедневно + 20-50 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>	<b>182 мин. ежедневно + 30-80 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>	<b>202 мин. ежедневно + 40-90 мин. в месяц + 120 (180) мин. в год</b>

### **Организация периода адаптации в Учреждении.**

Под адаптацией понимается приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Своеобразие адаптации воспитанников к новым условиям обусловлены специфическими особенностями детей раннего возраста.

Цель: сохранение и укрепление психологического здоровья и эмоционального благополучия детей, создание психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации ребенка раннего возраста к дошкольному образовательному учреждению.

№ п/п	Направление деятельности	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1.	Разработка рекомендаций по организации адаптационного периода	Информация в уголке для родителей	июль-сентябрь	воспитатель педагог - психолог
2.	Отслеживание и анализ результатов привыкания ребенка к условиям детского сада	Ведение и анализ адаптационных листов	В течение адаптационного периода	воспитатель педагог - психолог
3.	Помощь родителям в решении проблем адаптации	Консультации. Информация в уголке для родителей.	В течение адаптационного периода	воспитатель педагог - психолог
4.	Педагогическое сопровождение процесса адаптации детей раннего возраста к условиям ДОО.	Коммуникативные игры с детьми. Консультации для родителей. Выступление на родительском собрании.	В течение адаптационного периода	воспитатель педагог - психолог

### **3.8. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

1. **С.Н. Николаева «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.**

**Форма реализации – культурная практика «Юные экологи» проводится в группе, в вечернее время, возможно проведение образовательной деятельности во время прогулки на территории детского сада, экскурсий.**

*Тема. Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека.*

#### **Мироздание (Вселенная)**

**Содержание работы.** Дети знакомятся с видимыми явлениями Вселенной. Вселенная – это множество звезд, которые видны ночью в безоблачном небе. Солнце – это наша огненная звезда: она ярко светит на безоблачном небе, с его восходом начинается день, после его заката наступает ночь. Для проведения образовательной работы по экологическому направлению для детей создана эколого-развивающая среда – теневой навес для наблюдений «Солнечный лучик» с разнообразными моделями, позволяющими знакомиться с устройством мироздания. Территориально теневой навес располагается в начале все прогулочных участков для удобства посещения его всеми детьми. На внутренней стороне деревянного навеса создана модель солнцедвижения: восход, полдень, закат над городом (модель на стене навеса). По специально разработанному графику посещения теневого навеса дети всех групп могут знакомиться с положением солнца на небосводе в разное время дня, года, сезона.

Земля- это планета, на которой мы живем. Наша планета – это огромный шар, окруженный слоем воздуха (небо). Большая часть Земли покрыта соленой водой – океанами и морями. Посреди океанов есть суша, твердь – это материки. На планете Земля есть два полюса – Северный и Южный, на них очень холодно, они покрыты вечными льдами и снегами.

У планеты Земля есть спутник – Луна. Луна – это тоже планета.

*Планируемые результаты.* Дети проявляют интерес к сведениям о Вселенной: они охотно включаются в наблюдения за небом, с интересом участвуют в занятиях с глобусом и другими моделями, слушают рассказ взрослого, задают вопросы, отражают свои впечатления о Вселенной в рисунках.

### **Вода**

*Содержание работы.* Вода-это жидкое вещество, она льется, течет. Вода не имеет формы, цвета, запаха и вкуса. Вода может быть чистой и грязной: чистая- прозрачная, грязная-мутная. На территории детского сада организована модель водоема, расположенная на участке подготовительной группы «В царстве Царевны-Лягушки». где дети наблюдают за состоянием воды, за жизнью растений (бадан, ряска, кувшинки, рудбекия, хоста), за водомеркой и другим мелкими насекомыми. Наблюдают за изменениями живых объектов природы, отгадывают загадки, связанные с прудом и его обитателями. Сторона теневого навеса «Солнечный лучик», расположенного вдоль водоема, оснащена моделью, демонстрирующей модель мира с океанами и материками. Вода имеет большое значение для жизни. Она нужна всем живым существам – растениям, животным, людям. Человеку нужна чистая, пресная вода. Такая вода есть в реках, озерах, родниках, под землей.

*Планируемые результаты.* Дети усваивают элементарные представления о свойствах воды. У детей развивается познавательный интерес: они с удовольствием участвуют в проведении опытов и игр с водой, снегом, льдом, повторяют их самостоятельно в домашних условиях, задают вопросы о воде.

### **Воздух**

*Содержание работы.* Воздух есть везде: вокруг нас, в земле, в воде. Он прозрачный, легкий, незаметный, он не препятствует бегу и ходьбе. Воздух можно почувствовать, когда он движется – дует ветер. Дети наглядно знакомятся с основными направлениями ветра нашей полосы на Площадке природы, которая оснащена в непосредственной близости от теневого навеса «Солнечный лучик» в едином с ним комплексе. На Площадке природы создан метеопункт со специальным оборудованием, где дети знакомятся с элементарным прогнозированием состояния погоды. С помощью анемометра, дети наблюдают за изменением скорости ветра. Определяют направление и силу ветра при помощи флюгера, ветряного рукава. Узнают изменения температуры воздуха благодаря термометру. Один термометр расположен под навесом, чтобы он был защищён от солнечных лучей. Второй такой же укреплен рядом, на столбике, под прямыми солнечными лучами. Таким образом можно узнавать температуру воздуха на солнце и в тени. Дождеметр - служит для измерения количества осадков. Также есть барометр, измеряющий атмосферное давление, которое важно для прогноза. Понижение столбика жидкости предвещает ухудшение погоды. Все показания приборов фиксируются на специальном стенде, где дети с педагогами прослеживают и делают свой метеопрогноз. Дети закрепляют знания о воздухе, ветре и его направлении при помощи Розы ветров, которая расположена на солнечной стороне теневого навеса «Солнечный лучик». Теневой навес «Солнечный лучик» имеет удобный подход и расположение. Это – светлое, чистое, деревянное помещение. Древесина и натуральные древесные смолы навеса не вызывают аллергических реакций, кроме того, они еще и полезны для детей, страдающих аллергией и астматическими заболеваниями. Аромат смолы полезен и приятен. Натуральный древесный цвет теневого навеса успокаивает нервную систему. Теневой навес, изготовленный из дерева, положительно влияет на психо-эмоциональное состояние детей. Воздух нужен для дыхания всем живым существам: растения, животным, человеку. Человеку нужен чистый воздух, поэтому в помещениях, где находятся люди, должен быть свежий воздух.

*Планируемые результаты.* Дети усваивают элементарные представления о свойствах воздуха. Проявляют познавательный интерес, проявляют желание участвовать в проведении опытов с воздухом.

### **Почва и камни**

Содержание работы. Дети знакомятся с почвами – землей. Земля – темная (черная, серая), рассыпчатая, пропускает воду и становится мокрой и липкой. Земля нужна всем растениям, они в ней укрепляются корнями, растут. На этом участке расположен теневой навес для организации экологического образования населения «Гора самоцветов», на центральной стене которого имеется модель горной системы, с помощью которой дети получают элементарные знания о горах, камнях.

Дети знакомятся с природными камнями: речными, морскими, кусками угля, мела, гранита. С этой целью создана альпийская «Гора самоцветов», расположенная на входе участка средней группы для удобства посещения его всеми детьми детского сада. На альпийской горе прекрасно сочетаются разные виды камней и сукулентные растения (молодило). Дети изучают камни и их обитателей – ящериц, змей (оригинальные модели).

Дети узнают свойства камней: речные и морские камни твердые, крепкие, разной формы, цвета и величины; морские камни всегда гладкие и округлой формы – такими их сделало море, постоянное движение волн. Камни можно найти в земле и в воде; мокрые камни красиво блестят.

Дети проявляют познавательный интерес к практическим опытам с разными камнями, охотно участвуют в коллекционировании камней.

Планируемые результаты. Дети усваивают элементарные представления о свойствах песка, земли. Проявляют познавательный интерес к практическим опытам с почвой, камнями, охотно участвуют в коллекционировании камней, рисуют на асфальте.

### **Сезоны**

Содержание работы. Дети знакомятся с доступными явлениями в природе, замечают красоту природы в разное время года. Дети с удовольствием наблюдают за сезонными изменениями в природе. С целью организации наблюдений по сезонам служит теневой навес «Солнечный лучик». Для организации наблюдений разработаны: режим посещения теневого навеса и циклы наблюдений для детей всех возрастных групп, полки размещены в теневом навесе, имеют градацию, ранжированы по имеющему материалу для эколог-развивающих пособий и развивающих игрушек, имеют следующую направленность: материал для игры с песком, материал для игры с водой, материал для наблюдения за ветром, материал для самостоятельной деятельности детей в зимний период, материал для самостоятельной деятельности детей в весенний период, материал для самостоятельной деятельности детей в летний период, оборудование для трудовой деятельности, материал для детского экспериментирования, демонстрационные игрушки для ознакомления.

Перечень пособий и игрушек см Приложение 4 к ООП

Отношение детей к природе выражается в познавательном интересе - они с радостью участвуют в наблюдениях за сезонными изменениями природы, отражают их в эстетических переживаниях - замечают красоту природы в разное время года, самостоятельно отражают её в рисунках. Охотно слушают короткие музыкальные и литературные произведения на эти темы, рассматривают произведения художников (живопись, графику, фотоиллюстрации в книгах, размещенных на полках для дидактического материала).

Дети знакомятся с комплексом характерных явлений в неживой природе и их изменений в разные сезоны, дидактические пособия и материалы расположены на полках для дидактического материала.

Осень: день постепенно становится короче, а ночь длиннее; уменьшается количество света и тепла, нарастает прохлада и холод; часто бывают низкая облачность и морозящие дожди.

Такие условия – постепенное уменьшение света и тепла – влияют на растения и животных, они меняют свое состояние и образ жизни – готовятся к предстоящей зиме: травы вянут, деревья и кустарники сбрасывают листву; животные по-разному готовятся к зиме: один откармливаются и уstraиваются на спячку (еж, бурый медведь), другие делают запасы корма (белка, хомяк).

*Зима: ночь длинная, а день короткий, солнце на небе высоко не поднимается, дает мало тепла, а от предметов бывает длинная тень. Холодно, мороз, небо часто серое, облачное, идет снег, иногда бывает вьюга, метель. Растения и животные приспособились к суровым условиям зимы: деревья и кустарники замерли, стоят без листьев, не растут; травы завяли, но под землей у них сохранились корни и корневища; животные зимуют неодинаково- одни находятся в спячке, другие активны, питаются запасами, третьи отыскивают или добывают пищу. Весна: заметно увеличивается день и укорачивается ночь. Солнце светит ярко, поднимается на небе все выше, с каждым днем дает больше света и тепла. Тает снег, лед, бегут ручьи, реки выходят из берегов. Условия для жизни растений и животных становятся с каждым днем все лучше, поэтому они оживают: набухают и затем распускаются почки на деревьях и кустарниках, вырастает заново трава, оживают насекомые, возвращаются перелетные птицы, пробуждаются и становятся активными лесные звери. Все готовятся выводить потомство.*

*Лето: день длинный, ночь короткая, много света и тепла, солнце в полдень поднимается высоко над головой, в это время от предметов бывает самая короткая тень, идут теплые дожди, бывают ливни с грозами, иногда после дождя на небе появляется радуга. Летом прекрасные условия для жизни растений и животных. Все кругом зеленое, много цветов, насекомых птиц. Лесные звери растят свое потомство.*

*Планируемые результаты. У детей сформировано обобщенное представление о временах года. Отношение детей выражается в познавательном интересе – они с удовольствием участвуют в наблюдениях за сезонными изменениями природы, отражают их в календаре; в эстетических переживаниях – дети замечают красоту природы в разное время года, самостоятельно отражают ее в рисунках, охотно слушают короткие музыкальные и литературные произведения на эти темы, рассматривают произведения художников (живопись, графику, фотоиллюстрации в книгах).*

### **Тема. Многообразие растений и их связь со средой обитания.**

#### **Растения на участке детского сада.**

*Содержание работы. На территории детского сада имеются различные виды деревьев, кустарников, культурных и травянистых растений: сиреневая аллея с разными видами сирени, альпийские сосны, голубые ели, туи, разные виды можжевельника, каштаны, рябиновая аллея, лиственницы, папоротники лесные и садовые, ландыши, стефанандры, мирикарии, козьи ивы, разные виды цветочно-многолетников и однолетки и многое другое. Дети знакомятся с ними, знают их названия, характерные признаки, особенности строения и назначения всех органов. Узнают, что все растения – живые существа, что для жизни, роста, созревания семян они должны сохранять свою целостность, что им нужны определенные условия: тепло, свет, влага, питательная почва, воздух. Знакомятся с таким понятием как мульчирование почвы. Эти условия имеются на участке детского сада, поэтому растения там растут. Погодные условия не постоянны- в течение года они меняются по сезонам. Растения приспособились к жизни в меняющихся условиях. Люди (дети, родители, сотрудники детского сада) в трудные моменты помогают растениям участка, улучшают условия их жизни: окапывают деревья и кустарники, поливают газоны в засуху, удобряют почву, утепляют некоторые растения на зиму.*

*Планируемые результаты. У детей развивается познавательный интерес к растениям участка: они охотно участвуют в коллективных наблюдениях, беседах, в заполнении календарей природы, проявляют инициативу в познании растений – задают вопросы, самостоятельно наблюдают, строят предположения, рассказывают об увиденном. Развивается эмоциональное и художественное восприятие красоты растений в различные периоды их жизни и при разных состояниях: нежной зелени весной, пышного разнотравья и сочной зелени летом, покоя заснеженных деревьев и кустов зимой, разноцветного осеннего увядания и т.д.. Дети учатся связывать красоту растений с благополучным состоянием (удовлетворением потребностей) и хорошими условиями жизни. Учатся воспринимать растения как живые существа, сочувствовать им, оберегать их целостность. Проявляют готовность участвовать в практических делах по поддержанию хороших условий для растений (полив, перекопка земли и пр.).*

## **Тема. Многообразие животных и их связь со средой обитания.**

### **Домашние животные.**

**Содержание работы.** Дети получают представления о кошке, собаке (на территории ДОО создана площадка «Кот и пес», разработана картотека игр по теме «Домашние животные»). Знакомятся с коровой, овцой, лошадей, свиньей, козой и другими домашними животными. Дети узнают их названия, особенности внешнего облика, поведения. Знакомятся с их детенышами, понимают, что жизнь этих животных тесно связана с человеком: он создает для них необходимые условия (строит теплое помещение, кормит, ухаживает), они не боятся человека, при хорошем обращении привязаны к нему. Эти животные не приспособлены жить в естественных природных условиях, без заботы человека они могут погибнуть.

**Планируемые результаты.** Дети получают элементарные представления о домашних животных; проявляют интерес к их жизни: охотно наблюдают за ними, за их поведением, задают вопросы, слушают рассказы, сказки. Понимают их желания, потребности, проявляют готовность ухаживать за ними, умеют правильно обращаться с ними (гладить, играть, ласково разговаривать). Любуются ими, их красотой, силой ловкостью, грациозностью, преданностью и пр., отображают эти впечатления в игре, изобразительности.

### **Перелетные и зимующие птицы.**

**Содержание работы.** Дети знакомятся с конкретными видами птиц своей местности, узнают их названия, характерные особенности внешнего облика, поведения. Узнают, что зима очень трудный период для птиц: мало корма, нет насекомых, холодно, короткий день (в светлое время птицы не успевают прокормиться). На Площадке природы установлен птичий столб, который круглый год привлекает пернатых: зимой в его кормушки дети положат корм, летом в водопойный желобок нальют воды. В любое время года птицы могут воспользоваться домиком, установленным на его верхушке.

Разные птицы по-разному приспособились к жизни в зимнее время: одни, которые кормятся насекомыми, улетают в теплые края, где нет снега и морозов, это перелетные птицы; другие на юг не улетают, кормятся семенами растений, остатками пищи человека, это зимующие птицы. Человек может помочь зимующим птицам, подкармливая их крошками хлеба, семенами различных растений.

**Планируемые результаты.** Дети проявляют интерес к жизни птиц, наблюдают за ними, задают вопросы, сообщают о своих впечатлениях, любят ими, их поведением, их полетом. Охотно участвуют в подкормке зимующих птиц.

## **Тема. Рост и развитие растений и животных, связь со средой обитания. Растения.**

**Содержание работы.** Дети узнают, что новое растение можно вырастить из семени, что от одного семени можно получить много семян; получают представления о стадиях роста и развития однолетних культур. В разные периоды роста растению нужны различные условия. Молодое растение – слабое, хрупкое, с ним надо обращаться бережно и осторожно, чтобы не повредить его. Новые комнатные растения можно вырастить из черенка, листа, луковицы, делением куста. Вновь посаженное растение слабое, его надо поливать, оберегать от ярких солнечных лучей, сквозняка.

На территории Площадки природы размещены цветочные часы. Дети наблюдают за растениями, замечают, что одни уже утром распустились, другие еще еле раскрыли цветочные головки. Третьи будто дремлют, не разжимая венчиков, а раскроют лишь тогда, когда солнце взойдет. Четвертые раскроются только под вечер. Значит, в природе существуют, цветочные цветы, по ним можно определять время. У растений, как и у всех живых организмов, имеются

«биологические часы», регулирующие их жизнь. Возникли они как результат развития многих поколений растений в условиях чередования периодов суток: утра, полудня, вечера, вечерних сумерек, ночи. Также на Площадке природы расположены солнечные часы, время на которых дети имеют возможность сравнивать с цветочными часами, анелематическими часами, которые расположены перед зданием детского сада, и отмечать время на модели часов со стрелками. Эта модель часов расположена солнечной стороне теневого навеса «Солнечный лучик». Они доступны для детей и имеют удобный к ним подход, выложенный брусчаткой.

Планируемые результаты. Дети знают, как вырастить растение из семян, с интересом участвуют в выращивании растений, с готовностью выполняют указания взрослых по уходу за ними, охотно наблюдают за растениями, замечают изменения, делают зарисовки в календаре.

## **Тема. Жизнь растений и животных в сообществе**

### **Лес как экосистема**

Содержание работы. Дети узнают, что лес – это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу. В лесу много животных, которые питаются различными частями растений: листьями, плодами, корой, почками, цветами. Все обитатели леса зависят друг от друга. Они приспособлены к жизни в лесу: легко передвигаются, находят разнообразную пищу. Перед зданием детского сада расположена тематическая площадка «Из прошлого в настоящее». Здесь имеется модели леса и образ жилища человека в прошлом. Перед детьми – объекты для наблюдения: уклад жизни русского народа (дом с забором, мельница, водоем, круглый мостик, макеты домашних птиц). Над уголком жилища человека расположена картина И.Левитана «Над вечным покоем», завершающая образ местности и природы с высоким звенящим небом. Далее – лес как экосистема: растения, цветущие на протяжении всего лета, произрастающие как в городе, так и в лесу, различные виды деревьев и растений (ели, альпийские сосны, различные виды можжевельника, цветы, уголок споровых растений (папоротники разных видов), каштаны. На стене детского сада в лесной экосистеме имеется картина А.К.Саврасова «Сосны, освещенные солнцем». Эта картина – очень яркая и колоритная, она подкупает девственностью это чудесного края. Душевность, удивительные натуральные сочетания цветов и оттенков позволяют проникнуться этим состоянием. Создаётся впечатление, что мы находимся там, в этой чудной местности, из которой не хочется уходить. Такой сюжет можно развернуть только тогда, когда полностью проникнешься природой и растворишься в ней. Главный герой – солнце, которое отражается в сюжете, оно создаёт настроение и образ всего, что там отображено. Яркое солнце освещает стволы деревьев. Сосны показаны мощными, прочными и сильными. Каждая сосна показывает себя как личность, со своим характером и особенностями. Вроде бы казалось, деревья, а смотришь и понимаешь – мощь. Все детали картины продуманы до мелочей, и полностью соответствуют действительности, будь то ствол сосны или травинка под яркими лучами солнца. Лес живёт своей удивительной жизнью, которую нам показывает Алексей Саврасов. Все картины детского сада – списки шедевров русских художников, выполненных в больших размерах (2,5 на 2,5 м и 2,5 на 2 м). Глядя на картину, ощущаешь не только переданное настроение, но и чувствуешь неуловимые нотки соснового леса. Все гениально и необыкновенно. Также объектами наблюдения являются животные, обитающие как в лесу, так и в деревенской местности, – это деревянные скульптуры лосей, медведя – хозяина леса, семья зайцев, кабан. Дети накапливают знания о наиболее распространенных лесных животных, их приспособленности к жизни в разных условиях леса, взаимоотношениях с другими его обитателями

На центральной части тематической площадки «Из прошлого в настоящее» детей встречает тройка лошадей – деревянная скульптура. Это образ России - Тройка - Русь. В этой тройке обычай русского народа не скоро запрягать, но быстро ехать, устремляясь за новой мечтой, за возможностью переустроить и осчастливить мир. Россия встает перед нами в своем величии, устремленностью вперед, в будущее, в необъятную даль. Очень важен для патриотического воспитания детей исполненный гордости образ Руси. Образ тройки Руси – символ России. Он – центральный на площадке перед детским садом, встречает детей и взрослых прямо перед входом в дошкольное учреждение. На территории площадки леса как экосистемы создана модель родника – каменная скульптура и киот. Дети имеют возможность получить понятия о том, что, вода – бесценный дар природы, к которому люди во все времена относились с бережностью и благоговением, создавали киоты для того, что бы иметь возможность размышлять об отношении к миру и о мироздании.

На площадке перед лесом находятся аналемматические солнечные часы. Циферблат таких часов представляют собой горизонтальную проекцию экваториальных солнечных часов. Однако часовые линии на этих часах отсутствуют. Время определяется по направлению тени интерактивного вертикального гномона. Чтобы определить время, нужно поместить гномон в положение соответствующее дате наблюдений. Это "часы", расположенные на горизонтальной поверхности, где роль гномона играет сам человек. Чтобы узнать время нужно встать на название текущего месяца, которое изображено на специально рассчитанной шкале. Ребенок подходит, становится на определенное место, и его собственная тень показывает, который час. Таким образом, дети знакомятся с различными видами часов.

Бурый медведь – громадный сильный всеядный зверь. Питается в теплое время года молодыми побегами растений, лесными ягодами, плодами диких фруктовых деревьев, желудями, грибами, червями, муравьями и другими насекомыми, медом диких пчел, может ловить в реке рыбу, совершает набеги на поля зерновых культур (овес, гречиха, пшеница). На зиму он залегает в берлогу и спит все холодное время, ничем не питаясь. Медведь, которого подняли среди зимы, становится «шатуном» – в поисках пищи бродит по лесу, заходит в деревни, нападает на диких и домашних животных. В это время он очень опасен. Зимой у медведицы в берлоге рождаются один-два медвежонка, они питаются молоком матери.

Весной, когда нет растительного корма, медведь становится хищником. Медведь может быстро и бесшумно передвигаться по лесу, залезать на деревья, плавать, недолго ходить на задних лапах. Медведь умный зверь, он поддается дрессировке, поэтому часто является артистом цирка. Третья картина на площадке «Из прошлого в настоящее – «Утро в сосновом лесу» И.И. Шишкина. - одно из ярких произведений кисти великого художника. Шедевр пропитан восхищением природы растительного и животного мира. На картине все смотрится очень гармонично. Зеленые, голубые и ярко-желтые тона создают эффект едва проснувшейся от сна природы. На заднем плане можно увидеть яркие золотистые оттенки – это намек на пробивающиеся лучи солнца. Они придают картине торжественную атмосферу. По земле еще клубится туман, изображенный довольно реалистично, и, если сосредоточиться на этой детали шедевра, то можно прочувствовать утреннюю прохладу. Картина "Утро в сосновом лесу" - очень яркая и настолько реалистичная, что кажется, будто бы это не шедевр кисти, а снимок лесного пейзажа. Каждая деталь картины изображена профессионально, с любовью и трепетом. На переднем плане мы видим поваленную с корнем сосну, на которую взбираются медведи. Они резвятся, вызывая положительные эмоции. Для них утро нового дня является настоящим праздником. Медвежата так добры и безобидны, словно приручены. Кажется, что они не способны на жестокость и совсем не хищны, несмотря на свою животную природу. Главный акцент картины – это сочетание солнечного света на заднем плане

и медведей на дереве на переднем. Картина также является списком (2,5 на 2,5 м). Произведения изобразительного искусства играют огромную познавательную роль, повышают интеллектуальный уровень детей. Картины знакомят их с природой родного края, воспитывают любовь к ней. Занятия по картинам – средство логического мышления и творческого воображения обучающихся. У детей воспитываются эстетическое восприятие жизни, художественный вкус, умение понимать и ценить художественные произведения искусства.

Созданные великими художниками произведения искусства воздействуют на чувства и мировоззрение детей, облагораживают и возвышают их нравственно. Шедевры русских живописцев помогают воспитанию любви к родной природе, родному краю.

*Заяц-беляк. Дети знакомятся с зайцем, с тем, что он хорошо приспособлен к жизни в лесу. Круглый год он питается растениями: летом – травой, листьями, грибами, молодыми побегами; зимой – корой молодых деревьев (березы, осины, ивы), ветками кустарников, сухой травой, сеном. Его врагами являются крупные хищные животные – волк, лиса, сова, но беляк может от них защищаться. Он быстро передвигается прыжками, потому что у него длинные и сильные задние лапы. Заяц может запутывать следы, делать большие прыжки в сторону, отбиваться от хищника задними ногами, лежа на спине. Зимой у зайца шерсть белая и густая с подшерстком, летом – серая и редкая. Заяц-беляк не строит нор. У него большие раскосые глаза, длинные чуткие уши, он вовремя может заметить опасность и убежать. Ранней весной у зайчихи рождаются зайчата, она кормит их жирным молоком и убегает, чтобы не выдавать их. Через день-другой их покормит другая зайчиха, а потом они сами начинают есть траву. Для того, чтобы дети наглядно познакомились с животными, на территории детского сада созданы деревянные скульптуры зайце, теневой театр.*  
Планируемые результаты. Дети имеют представления о лесе и главных его обитателях, соблюдают правила поведения в лесу – не мусорят, не уничтожают насекомых, не ломают растения, не разоряют птичьи гнезда, норы животных, муравейники, не топчут грибы. Умеют наслаждаться обстановкой леса: тишиной, спокойствием, прохладой, шорохами, пением птиц, журчанием ручья, лесными запахами, учатся правильно (не ломая растений) собирать ягоды, грибы.

Развивается познавательный интерес к жизни леса: дети самостоятельно наблюдают разные явления, задают вопросы, охотно слушают рассказы, участвуют в обсуждении.

### **Пруд, озеро, река как экосистема**

Содержание работы. Дети узнают, что пруд, озеро – это сообщество водных и прибрежных растений и животных, которые связаны друг с другом. В детском саду организована модель водной системы. Около него растут влаголюбивые растения, которые чаще всего произрастают около водоемов: бадан, хоста, миррикария, в воде ряска, водная трава, ракушки, имеется скульптура лягушки. На стороне теневого навеса «Солнечный лучик», расположенной около водоема имеется модель водной системы, - этажность водоема: дно с камешками, вода, растения и насекомые, которые живут около воды.

Дети получают знания, что в пруду живут растения, которым подходят его условия, в воде плавают мелкие водные животные (рачки, личинки, насекомые), мелкие и крупные рыбы, лягушки. Возле пруда почва насыщена водой, поэтому там растет много влаголюбивых растений. Возле водоема много комаров, стрекоз. Они откладывают яички в воду, там из них выводятся личинки, которые через некоторое время превращаются во взрослых насекомых. Новые комары и стрекозы вылетают из воды и живут возле нее. Рядом с прудом селятся водоплавающие птицы. Водой пруда (озера) пользуется человек: берет ее для полива садовых и огородных растений, для других сельскохозяйственных нужд. Пруд (озеро) нельзя засорять. Грязный пруд постепенно превращается в болото, в нем меняется вся жизнь.

Планируемые результаты. Дети проявляют интерес к рассказам о жизни водоема, задают вопросы, участвуют в установлении связей между обитателями водно-прибрежной зоны, не оставляют мусор на берегу, не бросают его в воду, любят красоту водной поверхности, полетом стрекоз, растениями, вечерним туманом, слушают шорохи и звуки обитателей пруда (кваканье лягушек и т.д.)

### Луг как экосистема

Содержание работы. Дети узнают, что луг – это сообщество травянистых растений, которые любят свет и солнце. В это сообщество входит много разных насекомых, наземных птиц. Все они нужны друг другу. На экологической тропе детского сада есть удивительная точка - «пластырь земли» - так называют пырей. Несомненно, пырей – беда для огородников, но, если посмотреть на него с другой точки зрения, то это своеобразный «пластырь земли», которым планета защищает «раны», нанесенные ей человеком в результате своей хозяйственной деятельности.

Планируемые результаты. Дети знают, что луг- это сообщество травянистых растений и животных, самостоятельно наблюдают за разными насекомыми (бабочками, имелями, пчелами, жуками, стрекозами), рассматривают цветы, слушают стрекотание кузнечиков. Проявляют интерес к рассказу взрослого, не рвут большие букеты, не бросают сорванные растения. Любуются разноцветием луга, полетом насекомых, отражают впечатления в изопродукции, отличают аромат луга, наслаждаются им.

## Тема. Взаимодействие человека с природой

### Человек – живое существо

Содержание работы. Человек (ребенок, родители, воспитатели) – живое существо. Ему необходим чистый и свежий воздух, тепло, доброжелательное отношение людей, пространство для свободных движений и деятельности, чистота, порядок и красота в окружающей обстановке. В таких условиях человек хорошо себя чувствует, не болеет, красиво выглядит, доброжелательно относится к другим людям, бодр и деятелен. В детском саду для этих целей служит теневой навес «Солнечный лучик» из экологически чистого неокрашенного дерева – сосны, из которой он изготовлен. Сосновые доски имеют рисунки структуры дерева с сучками, кольцами и создают атмосферу с необыкновенно чистым и свежим воздухом с фитонцидами, что позволяет очищать организм и благотворно воздействует на человека.

Планируемые результаты. Дети охотно включаются в оценку взрослыми обстановки, окружающих условий (тепло-холодно, чисто-грязно, воздух свежий и приятный или плохой и душный и т.д.), реагируют на красоту и чистоту помещения, участка, поддерживают их; радуются тишине, порядку, чистоте, свежему воздуху в местах пребывания, на природе (в лесу на пляже и др.).

### Как человек использует природу

Содержание работы. Дети получают представление о том, что чистый воздух, чистая земля, леса – это богатство страны, всех людей. Человек использует природное богатство для хозяйства. Из высушенных стволов деревьев делают доски, фанеру, изготавливают мебель, деревянные дома, теневые навесы игрушки и многое другое. Из дерева делают бумагу, которая идет на книги, тетради, газеты. На все это надо много леса. Лес растет долго, поэтому надо беречь мебель, игрушки, чистую бумагу, делать посадки молодых деревьев. В детском саду имеется теневой навес «Солнечный лучик» - светлое, чистое, деревянное помещение. Древесина и натуральные древесные смолы теневого навеса не вызывают аллергических реакций, кроме того, они еще и полезны для детей, страдающих аллергией и астматическими заболеваниями. Аромат смолы полезен и приятен. Натуральный

древесный цвет теневого навеса успокаивает нервную систему. Теневой навес «Солнечный лучик» изготовлен из чистого хвойного дерева, положительно влияет на психоэмоциональное состояние детей, создает атмосферу чистоты и эстетики.

Чистая вода из реки (озера) нужна растениям, животным, заводам, фабрикам. Человеку такая вода не подходит, ему нужна водопроводная вода, которую берут из реки и специально очищают. От грязной воды люди болеют. В чистой воде моют руки, тело, вещи, стирают белье. Из чистой воды готовят чай, кофе, кисель, компот, суп. Чистую воду надо беречь, зря не тратить. Чистая вода, пригодная для человека, бывает в колодцах, родниках, ее можно пить, не очищая. Колодцы и родники надо охранять от мусора и загрязнения.

Планируемые результаты. Дети не рвут и не пачкают бумагу, замечают сломанные деревянные вещи (стулья, игрушки), обсуждают способы их починки, закрывают кран с водой, если он течет. Любуются хорошими изделиями из дерева, бумаги, интересуются процессом их изготовления.

(картотеки, приложения см Приложение к методическому обеспечению вариативной части с 1,5 и с 2 лет)

**Методическое обеспечение вариативной части с 1,5 лет**

<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>		<i>Всего в год (Кратность проведения)</i>
<i>Дидактическая игра</i>	<i>Приложение-Картотека «Где спрятался зайчик!» «Найди шарик»</i>	<i>2 раза в год (2)</i>
<i>Досуг</i>	<i>Приложение-Картотека «Праздник новогодней елки для кукол»</i>	<i>1 раз в год (1)</i>
<b>Познавательное развитие</b>		
<i>Наблюдение</i>	<i>Приложение-Картотека наблюдений (ежедневно)</i>	<i>Ежедневно (36)</i>
<i>Познавательноисследовательская деятельность</i>	<i>Приложение-Картотека «Елочка красавица» «Осенние деревья» «Пушистый снежок»</i>	<i>1 раз в квартал (4)</i>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<i>Восприятие произведений искусства, витражей</i>	<i>(взаимодействие взрослого с детьми при организации прогулки, индивидуальная и подгрупповая работа) «Утро в сосновом лесу» Шишкин И.И.</i>	<i>1 раз в квартал (4)</i>
<i>Худ. литература</i>	<i>(взаимодействие взрослого с детьми при организации прогулки, индивидуальная и подгрупповая работа) Чтение потешек о мишках Приложение -Картотека Потешки о Мишках</i>	<i>1 раз в квартал (4)</i>
<b>«Речевое развитие»</b>		
<i>Развитие связной речи(чтение потешек)</i>	<i>(индивидуальная работа и подгрупповая) Приложение-Картотека «Волк-волчок» «Птичка-птичка» «Зайка серый выходи»</i>	<i>1 раз в квартал (4)</i>
<b>«Физическое развитие»</b>		

Подвижная игра	Приложение-Картотека подвижных игр «Лягушки» «Куры в огороде» «Поймай мишку»	1 раз в квартал (4)
----------------	---------------------------------------------------------------------------------------	---------------------

**Методическое обеспечение вариативной части для детей с 2 лет**

<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>		Всего в год (Кратность проведения)
Дидактическая игра	«Где спрятался зайчик!» «Найди шарик» «Что как плавает» Приложение	1 раз в квартал (4)
Досуг	«Праздник новогодней елки для кукол» Приложение	1 раз в год (1)
<b>«Познавательное развитие»</b>		
Наблюдение	Приложение-Картотека наблюдений (ежедневно)	Ежедневно (36)
Познавательно-исследовательская деятельность	Приложение-Картотека «Елочка красавица» «Осенние деревья» «Пушистый снежок» «Птицы прилетели»	1 раз в квартал (4)
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Восприятие произведений искусства, витражей	(взаимодействие взрослого с детьми при организации прогулки, индивидуальная и подгрупповая работа) «Мишки в лесу» Шишкин И.И.	1 раз в квартал (4)
Худ. литература	(взаимодействие взрослого с детьми при организации прогулки, индивидуальная и подгрупповая работа) Чтение потешек о мишках Приложение Картотека Потешки о Мишках	1 раз в квартал (4)
<b>«Речевое развитие»</b>		
Развитие связной речи(составление рассказов по восприятию произведений искусства, витражей)	(индивидуальная работа и подгрупповая) Приложение-Картотека «Волк-волчок» «Птичка-птичка» «Зайка серый выходи»	1 раз в квартал (4)
<b>«Физическое развитие»</b>		
Подвижная игра	Приложение-Картотека «Лягушки» «Куры в огороде» «Поймай мишку»	1 раз в квартал (4)

**Методическое обеспечение вариативной части для детей с 4 лет**

<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	Всего в год (Кратность проведения)
---------------------------------------------	---------------------------------------

Дидактическая игра	С.Н.Николаева «Что где растет», «Вершки и корешки», «Что сажают в огороде», «Найди о ком расскажу», «С какой детки ветки», «Зоологическое лото»	1 раз в месяц
Посещение площадки природы	С.Н.Николаева «В гостях у курочки Рябы», «Птичьи следы на снегу», «В гости к солнечному лучику», «Ветер, ветер, ветерок»	1 раз в квартал (4)
Беседа	С.Н.Николаева «Как ухаживать за букетом» «Как узнать елочку» «Советы Айболита» «Правила поведения в природе»	1 раз в квартал (4)
Акция	С.Н.Николаева «Поможем нашей елочке»	1 раз в год (1)
<b>«Познавательное развитие»</b>		
Наблюдение	Приложение (ежедневно)	Ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	Приложение	1 раз в месяц (12)
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Восприятие произведений искусства, витражей	(взаимодействие взрослого с детьми при организации прогулки, индивидуальная, и подгрупповая работа) Рассматривание картин «Утро в сосновом лесу», «Сосны, освещенные солнцем»; знакомство с витражами: «Рекиболота», «Горы-холмы»	1 раз в месяц
<b>«Речевое развитие»</b>		
Развитие связной речи (составление рассказов по восприятию произведений искусства, витражей)	(подгрупповая и индивидуальная работа) Чтение произведений Е. И. Чарушина: «Про зайчат» «Как мальчик Женя научился говорить букву «р», «Курочка», «Утка», «На нашем дворе», «Конь», «Индюк»; беседы по содержанию прочитанного, составление описательных рассказов по теме картин (на стенах ДОУ)	1 раз в месяц
<b>«Физическое развитие»</b>		
Подвижная игра	«У медведя во бору» «Зайцы и волк» «Лиса и куры» «Воробышки и кот» «Совушка», «Перелет птиц» С.Н.Николаева	1 раз в месяц

**Методическое обеспечение вариативной части для старше-подготовительной группы**

<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	Всего в год (Кратность проведения)
---------------------------------------------	---------------------------------------

Дидактическая игра	С.Н.Николаева 1. Игра-соревнование: « Кто даст больше правильных ответов» 2. «Марсиане на земле», 3. «Летает-не летает» 4. Игра –соревнование: «Сравните бурого и белого медведя» 5. «Кто может обидеть ели» 6. «Цепочка в природе» 7. «Фотоохотники» 8. «Игра-моделирование» 9. «Одуванчики и мать- и –мачеха» 10. Отгадай, чья тень» 11. «Кто больше распознает следов на снегу» 12. «Узнай дерево зимой»(кора, ветки, почки...)	1 раз в месяц (12)
Экскурсия	С.Н.Николаева «Экскурсия по улицам города»	1 раз в квартал (4)
Целевая прогулка	С.Н.Николаева	1 раз в квартал

	1.Целевая прогулка по участку д/сада (деревья осени в убранстве) 2.Целевая прогулка по участку д/сада (самый глубокий сугроб Измерение глубины снега шестом 1,5м)	(4)
Посещение площадки природы	С.Н.Николаева 1 Деревья: березка, ели, рябины, лиственница круглый год» ост. экол. тропы : «То березка то рябинка» 2. Ели на участке детского сада» ост. экол. топы «Уголок леса» 3. «Следы на снегу» (птицы, дом. Животные,,человек) ост. экол. тропы «Пес и кот», «Птичий столб» 4. Подкормка зимующих птиц» ост.экол тропы «Птичий столб»» 5. «Жучки и первоцветы» (мать-и мачеха, примулы ,насекомые) Ост. Экологической тропы: «Солнечный лучик» 6. «Птичий домик на деревьях» (скворечники, гнезда). Участок детского сада Индивидуальная работа	1 раз в 2 месяца
Беседа	Взаимодействие взрослого с детьми: индивидуальная и подгрупповая работа) С.Н.Николаева 1.Беседа об осени 2.Беседа о лесе Кто главный в лесу» 3. «Как звери живут в лесу (медведи) 4.Почему белые медведи не живут в лесу 5. «Беседа о зиме» 6. «Где зимуют лягушки» 7. «Что такое кислый дождь?» 8. «Какие птицы прилетают на кормушку?» «Что мы знаем о птицах» 9. «Какие птицы передвигаются по земле?» «Планета земля в опасности»: «Что такое значек SoS» «Большие места на планете Земля»	1 раз в квартал (4)

	10. <i>Беседа о весне: «Лес и вода-экосистемы»</i> 11. <i>11. Беседа: «Земля наш общий дом: украсим ее цветами»</i>	
<i>Акция</i>	<i>С.Н.Николаева</i> <i>«Зеленая елочка- живая иголочка»</i> <i>«Украсим наш дом цветами»</i>	<i>1 раз в год (1)</i>
<b>«Познавательное развитие»</b>		
<i>Наблюдение</i>	<i>Приложение (ежедневно)</i>	<i>Ежедневно (36)</i>
<i>Познавательная исследовательская деятельность</i>	<i>Приложение</i>	<i>1 раз в месяц (12)</i>
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>		
<i>Восприятие произведений искусства, витражей</i>	<i>(индивидуальная и подгрупповая работа) 1.Рассматривание картины «Утро в сосновом лесу»</i> <i>2.Рассматривание витража «Ветка рябины»</i> <i>3.Рассматривание витража «Совушка» 4. Рассматривание витража «Зимующие птицы»</i> <i>5. Рассматривание картины «Сосны,</i>	<i>1 раз в месяц (12)</i>
	<i>освещенные солнцем»</i> <i>6.Рассматривание витража «Холмы»</i> <i>7. Рассматривание витража «Горы»</i> <i>8.Рассматривание витража «Болота»</i> <i>9. Рассматривание витража «Река» 10.Рассматривание витража «Поле со стогами»</i> <i>11 Рассматривание картины «Над вечным покоем»</i> <i>12.Рассматривание витража «Плоды хвойных деревьев»</i>	
<i>Худ. литература</i>	<i>взаимодействие взрослого с детьми при организации прогулки, индивидуальная и подгрупповая работа)</i> <i>С.Н.Николаева</i> <i>Экология в картинках: Виталий Николаевич Танисичук</i> <i>Рассказ 1.« Где зимуют лягушки»</i> <i>2.«Почему белые медведи не живут в лесу»</i> <i>3.«Как различить ель сосну и лиственницу» 4.«Как божья коровка помогает садовникам» 5. «Цепочки в лесу» В.Бианки :</i> <i>6.«Как звери готовятся к зиме» С.Воронина</i> <i>7. А.С. Пушкин «Зимнее утро»</i> <i>8.Н.А.Некрасов «Мороз- воевода»,</i> <i>9.«Еще дуют холодные ветры» А. С. Пушкин</i> <i>10. С.Дрожжин, «Зеленый шум».</i> <i>11. «Крестьянские дети»А.Н. Некрасов, 12.«Как дымкой даль полей закрывала...»И.А.Бунина</i>	<i>1 раз (12)</i>
<b>«Речевое развитие»</b>		

<i>Развитие связной речи (составление рассказов по восприятию произведений 2.Составление</i>		<i>(индивидуальная и подгрупповая работа) 1.Составление рассказа по картине «Утро в сосновом лесу» искусства, витражей) описательного рассказа «ветка рябины» 3.Составление описательного рассказа «Совушка» 4.Составление рассказа «Зимующие птицы» 5. Составление рассказа по картине «Сосны, освещенные солнцем» 6.Составление рассказа «Холмы» 7. Составление рассказа «Горы» 8.Составление рассказа «Болота» 9. Составление рассказа «Река» 10.Составление рассказа «Поле со стогами» 11 Составление рассказа по картине «Над вечным покоем» 12.Составление рассказа «Плоды хвойных деревьев»</i>	<i>1 раз в месяц (12)</i>
<b>«Физическое развитие»</b>			
<i>Подвижная игра</i>	<i>Приложение 1.Игра «На пеньках» 2.Игра-соревнование «Заячий прыжок» 3.«Убеги от тени» (спрячься от тени, догони тень) 4«Дуем-играем» 5«Чей мяч лучше прыгнет»</i>		<i>1 раз в месяц (24)</i>

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации части

**Программы, формируемой участниками образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

- развивающие игры, - наблюдения,
- опыты и исследования,
- совместные проекты,
- моделирование,
- слушание музыкальных произведений,
- просмотр слайдов, познавательных фильмов и программ,
- рассматривание иллюстраций,
- чтение художественных произведений,
- экскурсии и труд в природу

Содержание взаимодействия с семьями воспитанников по вариативной части Программы Исходной точкой для полноценного сотрудничества является выравнивание позиций по отношению к ребенку, как центру взаимодействия, через который осуществляется обратная связь.

Изучение состава семьи, межличностных отношений в семье, запросов и потребностей родителей способствуют более качественному дифференцированному подходу в сотрудничестве с каждой семьей по оказанию дозированной помощи в различных вопросах воспитания и обучения детей.

### **Система взаимодействия МБДОУ с семьями воспитанников.**

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
----------------------------	----------------------

Изучение семьи, запросов, уровня психологопедагогической компетентности. Семейных ценностей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи,</li> <li>- беседы (администрация, воспитатели, специалисты),</li> <li>- наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком,</li> <li>- анкетирование,</li> <li>- проведение мониторинга потребностей семей в услугах.</li> </ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рекламные буклеты,</li> <li>- информационные стенды,</li> <li>- выставки детских работ</li> </ul>
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагогические гостиные,</li> <li>- семинары,</li> <li>- семинары-практикумы,</li> <li>- мастер-классы,</li> <li>- приглашения специалистов,</li> <li>- официальный сайт организации,</li> <li>- персональные сайты педагогов или персональные web страницы в сети Интернет,</li> <li>- творческие задания,</li> <li>- тренинги,</li> <li>- папки-передвижки,</li> <li>- папки - раскладушки</li> </ul>
Совместная деятельность МБДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей,</li> <li>- организация совместных праздников,</li> <li>- совместная проектная деятельность,</li> <li>- выставка семейного творчества,</li> <li>- семейные фотоколлажи,</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- субботник,</li> <li>- экскурсии,</li> <li>- досуги с активным вовлечением родителей.</li> </ul>

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников по реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

Линии развития	Формы взаимодействия с семьей	
	Для родителей и детей	Для родителей
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные физкультурно-оздоровительные мероприятия (физкультурные праздники, физкультурные досуги «Мама, папа, я – спортивная семья») - Конкурсы, соревнования, викторины по духовно-нравственному воспитанию детей с экологическим аспектом</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в работе педагогического совета.</li> <li>- Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.</li> <li>- Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ</li> <li>- Организация совместных с родителями физкультурных праздников, досугов, развлечений.</li> <li>- Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, семинаров-</li> </ul>

		<p>практикумов с целью ознакомления родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы ДОУ.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Информация по вопросам физического развития и укрепления здоровья ребенка, организации активного отдыха в семье в родительских уголках.</li> <li>- Презентация опыта семейного воспитания.</li> </ul>
<p>Социальнокоммуникативное развитие</p>	<p>- Совместные мероприятия (народные и фольклорные праздники, посиделки, викторины различной направленности, игры типа КВН) - Видеопросмотры и открытые занятия (в рамках проведения родительских собраний, показ результатов работы) - Игры детей и взрослых в игротке (актуализация семейного общения)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в работе педагогического совета.</li> <li>- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разборка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). - Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.</li> <li>- Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психологопедагогическую литературу, периодические издания. - Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.</li> <li>- организация совместных с родителями экскурсий по городу, создание тематических альбомов.</li> <li>- Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Мое настроение», «Мой город»</li> <li>- Информация по вопросам социального воспитания, обмен позитивным опытом семейного воспитания в родительских уголках, родительских собраниях, консультациях.</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>- Совместные мероприятия (экологические праздники, викторины различной познавательной направленности, игры типа КВН) - Видеопросмотры и открытые занятия в рамках проведения родительских</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в работе педагогического совета. - Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах.</li> <li>- Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психологопедагогическую литературу, периодические издания. - Открытые мероприятия с детьми для родителей. - Посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах,</li> </ul>

		воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
	<i>собраний, поаз результатов работы познавательно- речевого направления.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместные с родителями досуги, праздники, развлечения.</li> <li>- Создание в группах тематических выставок при участии родителей.</li> <li>- Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.</li> <li>- Информация по вопросам познавательного и речевого развития, обмен позитивным опытом семейного воспитания в родительских уголках.</li> <li>- презентация опыта семейного воспитания.</li> </ul>
<i>Речевое развитие</i>	<i>- совместные мероприятия (праздники, викторины речевой направленности, игры типа КВН) - Видеопрсмотры и открытые занятия в рамках проведения родительских собраний, показ результатов познавательноречевого направления.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в работе педагогического совета, родительского комитета.</li> <li>- Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах. – Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.</li> <li>- открытые мероприятия с детьми для родителей.</li> <li>- Совместные с родителями досуги, праздники. Развлечения, литературные вечера.</li> <li>- Создание тематических выставок детских книг при участии семьи, совместное формирование библиотеки для детей.</li> <li>- Информация по вопросам познавательного и речевого развития, обмен позитивным опытом семейного воспитания в родительских уголках, родительских собраниях, консультациях.</li> <li>- Библиотека для родителей.</li> </ul>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные концерты, праздники, игры типа КВН среди семей и др. - проведение семейных конкурсов с участием детей и родителей.</li> <li>- видеопросмотры и открытые занятия в рамках проведения родительских собраний, показ результатов работы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в работе педагогического совета, родительского комитета.</li> <li>- совместная организация выставок произведений искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</li> <li>- организация и проведение конкурсов и выставок детского совместно с родителями творчества. - анкетирование родителей с целью изучения их представлений о художественно-эстетическом воспитании детей.</li> <li>- организация тематических консультаций, папокпередвижек. Раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка. - Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, совместное создание декораций и костюмов.</li> <li>- Семинары – практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию детей. - Информация по вопросам художественно-эстетического развития, обмен позитивным опытом семейного воспитания в родительских уголках, родительских собраниях, консультациях. - Конкурсы семейного творчества</li> <li>- Фотовыставки семейного опыта.</li> </ul>
--------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

**Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» /Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинин – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019, - 112 (ФГОС ДО, ПМК «Мозаичный ПАРК»).**

Форма реализации – культурная практика «С чистым сердцем» проводится в группе, в вечернее время, в свободной деятельности, в виде развлечения и праздника, возможно проведение образовательной деятельности во время прогулок и экскурсий.

Срок реализации программы 2 года (1-й год, старшая группа — 9 часов, 2-й год, подготовительная к школе группа — 9 часов).

**Старшая группа**

№	Тема	Форма проведения,	Время проведения
1	Семья : мои самые близкие, родные и любимые	Беседа , вечернее время	Сентябрь, 25 минут

1.2.	Моя родословная	Конкурс с родителями	Октябрь 25 минут
1.3.	День матери	развлечение	Ноябрь 25-30 минут
2.4	Добро и зло: добро и зло, хорошо ли быть злым?	Беседа, вечернее время	Декабрь 25 минут
2.5	Совесть, милосердие и сочувствие	Беседа, свободная деятельность	Январь 25 минут
2.6.	Вера и верность	Беседа, в свободной деятельности	Февраль 25 минут
3.7	Малая Родина: мой любимый детский сад, мой родной край	Беседа с детьми, вечернее время	Март 25 минут
3.8.	Достопримечательности города	Беседа с детьми, конкурс с родителями «Что я люблю в своем городе»	Апрель
3.9.	От истоков к современности	Экскурсия по улицам города: школа № 8 – исторический центр города - церковь Пресвятой Троицы	Май 1,5-2 часа

## **СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕТЕЛЬНОСТИ**

### *Первый год обучения*

#### *Раздел 1. СЕМЬЯ*

1. *Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди. Формировать правильное представление о семье, обязанностях и её членах. Формировать личностное отношение к родной семье как к общечеловеческой ценности. Познакомить с правилами почитания и уважения старших. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, взаимовыручку, любовь ко всем членам семьи. Способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания и взаимопомощи в семейной жизни.*

2. *Мать и дитя. Учить видеть заботу, ласку, тепло мамы. Приучать дошкольников ценить ежедневный, кропотливый труд мамы по дому. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме, помочь понять, что мама у каждого из нас одна.*

3. *Моя родословная. Познакомить детей с семейным деревом.*

*Развивать интерес к истории своего рода, желание поделиться- ся этими знаниями с товарищами. Воспитывать чувство долга и любви к своей семье.*

#### *Раздел 2. ДОБРО И ЗЛО*

4. *Добро и зло. Раскрыть сущность полярных понятий «добро» и «зло», показать, каким эмоциональным состояниям они соответствуют; учить детей дифференцировать эмоциональный мир человека по мимике, жестам, пантомимике.*

5. *Хорошо ли быть злым? Продолжить знакомство с полярными понятиями «добро» — «зло»; закреплять умение определять эмоциональное состояние близких людей, знакомых, побуждать к оказанию помощи; учить детей конструктивным способам снятия напряжения, связанного с чувством злости.*

6. *Милосердие и сочувствие. Учить детей проявлять сочувствие к нужде и беде другого, помогать нуждающимся. Формировать у старших дошкольников представление о содержании такой нравственной категории, как милосердие. Побуждать проявлять чувство милосердия к окружающим, сверстникам, оказывать им внимание, помощь, делать это доброжелательно и искренне. Продолжать учить детей различать добро и зло, анализировать результаты своих слов, мыслей, поступков; воспитывать в детях умение обоснованно делать выбор в пользу добра, следовать за добрыми влечениями сердца и совести; развивать стремление проявлять добро и милосердие.*

7. *Вера и верность. Уточнить понятие «вера» и «верность». Дать понятие «вера». Историю веры. Государствообразующая вера. Вызывать желание помогать людям, быть добрым и отзывчивым. Создавать положительный опыт в развитии нравственного поведения личности.*

### *Р а з д е л 3. МАЛАЯ РОДИНА*

8. *Мой родной край. Дать детям первоначальные знания о возникновении родного края, развивать интерес к его истории. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине.*

9. *Место, в котором я живу. Познакомить детей с историей возникновения своей малой родины. Формировать уважительное отношение к месту, где ты родился. Воспитывать чувство гордости за свою малую родину.*

10. *Достопримечательности родного города. Обогащать знания детей о достопримечательностях родного края. Показать взаимосвязь культурных ценностей с историей родного города. Познакомить с исторической частью города, двумя проспектами города, с церковью Пресвятой Троицы – величественным зданием города. Воспитывать патриотические чувства детей.*

32. *Мой любимый детский сад. От истоков к современности. Дать детям знания об истории возникновения детского сада и ближайшем его территориальном окружении. Учить детей устанавливать взаимосвязь между прошлым и настоящим на примере изменений, произошедших в период развития дошкольной организации с момента строительства до наших дней.*

### **Подготовительная группа**

№	Тема	Форма проведения,	Время проведения
1	<i>Русь – великая, многоликая: становление ч.1.</i>	<i>Беседа , вечернее время</i>	<i>Сентябрь, 30 минут</i>
1.2.	<i>Русь великая, многоликая: становление ч.2.</i>	<i>Беседа, свободная деятельность</i>	<i>Октябрь 30 минут</i>
1.3.	<i>Герои древних времен: Дмитрий Пожарский, Кузьма Минин</i>	<i>Беседа, вечернее время</i>	<i>Ноябрь 30 минут</i>

2.4	<i>Герои древних времен – Александр Невский</i>	<i>Праздничное развлечение</i>	<i>Декабрь 30 минут</i>
2.5	<i>Люди, оставившие след в истории – Александр Невский</i>	<i>Беседа, свободная деятельность</i>	<i>Январь 30 минут</i>
2.6.	<i>Имя России – Александр Невский</i>	<i>Беседа, в свободной деятельности</i>	<i>Февраль 30 минут</i>
3.7	<i>Никто не забыт и ничто не забыто: На фронтах Великой Отечественной войны; герои моей семьи в ВОВ</i>	<i>Беседа, конкурс «Летопись времен»</i>	<i>Апрель 30 минут</i>
3.8.	<i>Улицы родного города</i>	<i>Экскурсия к историческому центру, к скверу Победы</i>	<i>Март - апрель 1,5-2 часа</i>
3.9.	<i>Улицы родного города «Павловского – Мира - Мичурина – Дзержинского»</i>	<i>Экскурсия по улицам города: Павловского – Мира - Мичурина – Дзержинского с посещением зданий взаимодействия детского сада с социумом (школа №8, музей Заволжья, церковь Пресвятой Троицы)</i>	<i>Май 1,5-2 часа</i>

## СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

### Второй год обучения

#### Раздел *РУСЬ — ВЕЛИКАЯ, МНОГОЛИКАЯ*

**1. Становление многонациональной Руси** (часть 1-2). Дать детям первоначальные представления об истории возникновения многонациональной Русской земли, России. Сформулировать вместе с детьми понятие «многонациональная Русь», формировать основы исторического сознания посредством знакомства с жизнью и подвигами народа. Развивать интерес к истории своей страны, с которой начинается любовь к Отечеству. Воспитывать чувство гордости за свою родную землю.

**2. Герои древних времён (Александр Невский).** Жизнь и служение Отечеству. Князь Александр Невский — великий полководец, защитник земли Русской и государствообразующей веры. Знакомство детей с житием князя, на примере его жизнеописания показать жизнь, исполненную любовью к Родине, русскому народу.

3. Герои древних времён (Дмитрий Пожарский). Познакомить с понятием «Смутное время», с историей жизни Дмитрия Пожарского. Воспитывать любовь и уважение к русским национальным героям, например ярких исторических фактов – ополчение, освобождение Москвы, 4 ноября – день единства и примирения.

**4. Герои древних времён (Кузьма Минин).** Познакомить с историей жизни Кузьмы Минина, с подвигом великих предков. Раскрыть детям значение сплочённости в жизни человека и целого народа. Воспитывать любовь и уважение к русским национальным героям.

5. Люди, оставившие след в истории родного края. Продолжить знакомить детей с историческим прошлым своего края, знаменитыми земляками, их жизнью и деятельностью – Александр Невский и Феодоровский монастырь города Городца. Воспитывать гордость за великих людей и желание быть похожими на них.

#### *Никто не забыт, ничто не забыто*

*Герои моей семьи в Великой Отечественной войне.*

*Развивать личность гражданина и патриота России, способного отстаивать свои интересы и интересы своей Родины; закреплять и систематизировать знания об основных*

событиях Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. и её героях. Развивать чувство уважения к участникам Великой Отечественной войны; побуждать детей расширять доступные им знания о Великой Отечественной войне, о жизни советского народа в те годы. Принимать участие в Бессмертном полку.

**Преодолей себя!** Раскрыть понятие «паралимпиец». Познакомить детей со знаменитыми спортсменами-паралимпийцами. Подвести детей к пониманию того, что эти люди ежедневно совершают подвиг, для того чтобы добиться высоких результатов. Воспитывать гордость за паралимпийцев и уважительное отношение к ним.

#### Раздел 4. УЛИЦЫ РОДНОГО ГОРОДА

**3. Улицы моего родного города.** Обогащать знания детей о названиях улиц, их достопримечательностях. Формировать представления о том, что в названиях улиц содержится история города, знакомство со сквером Победы

**4. Улица Павловского.** Закреплять и расширять знания детей об историческом прошлом города, вызвать у детей желание узнать побольше о своём городе. Воспитывать бережное, заботливое отношение к своему городу.

**5. Улица Мучурина.** Формировать у дошкольников чувство патриотизма, гражданственности, уважения к историческому прошлому на примере исторической личности. Воспитывать патриотизм, уважение. Способствовать духовно-нравственному самоопределению детей, формированию гражданской позиции.

**6. Проспект Мира.** Продолжать знакомить детей с родным и одним из двух проспектов. Закреплять умение рассказать о своей улице.

**7. Проспект Джерджинского.** Дать детям представление об историческом значении проспекта, о личности, в честь которого названа улица. Посетить очень значительное и красивое здание на проспекте – церковь. Воспитывать чувство гордости за свой город.

#### Методическое обеспечение программы

С учётом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста при реализации программы используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, проектный. Словесный метод — беседы с элементами диалога, рассказы педагога или экскурсовода, чтение литературных произведений, выразительное чтение стихотворений детьми, составление ими

рассказов, ответы на вопросы, отгадывание загадок и т.д.

Наглядный метод — рассматривание иллюстраций, репродукций картин, просмотр мультимедийных презентаций, видео-фильмов, мультфильмов, рассматривание экспонатов и памятников архитектуры во время экскурсий.

Практический метод — изготовление различных поделок, подготовка к праздникам и проведение их, инсценировки, изготовление наглядных пособий, организация тематических выставок, проведение различных игр и т.д.

Проектный метод — участие детей и родителей в осуществлении замысла, от его возникновения до его завершения с прохождением определённых этапов деятельности.

Перечисленные выше методы используются в разных формах работы с детьми.

Формы работы с детьми

- чтение художественных произведений духовно-нравственного и исторического содержания.
- Этическая беседа.
- Игры различных видов (сюжетно-ролевые, театрализованные, дидактические).
- Инсценировки произведений духовно-нравственного и исторического содержания.
- Просмотр презентаций, мультфильмов, видеофильмов.
- Экскурсии в музеи, по улицам района.
- Посещение библиотеки.
- Различные виды творческой деятельности детей (рисование, лепка, конструирование, пение, выразительное чтение, театральная деятельность).
- Организация тематических выставок.
- Праздники и тематические вечера.

Для большего эмоционального воздействия на детей различные формы занятий сопровождаются просмотром мультимедийных презентаций, мультфильмов, видеофильмов.

Полученные новые знания в результате освоения программы старшие дошкольники осмысливают и реализуют в различных видах творческой деятельности, создавая рисунки, аппликации, поделки — сувениры к праздникам и историческим датам. творческая деятельность детей способствует развитию их воображения и фантазии, а также закреплению пройденного материала.

творческие работы детей объединены какой-либо темой: «Моя семья», «Древо семьи», «Защитники земли Русской», «Подвиг народа бессмертен!».

При подготовке и организации тематических праздников

используются практически все перечисленные формы работы с детьми. Программой предусмотрено проведение праздников: День народного единства, День матери, День защитника Отечества, День Победы.

**Реализация программы предполагает тесное сотрудничество с семьями воспитанников.** Семью необходимо ориентировать на духовно-нравственное воспитание детей путём приобщения к образовательному и воспитательному процессу ДОО, через участие в различных видах детской деятельности (проекты, досуги, выставки, экскурсии и т.д.)

Формы работы с родителями

- Родительские собрания на темы духовно-нравственного содержания.
- Лекторий для родителей.
- Открытые показы занятий с детьми на духовно-нравственные и исторические темы.
- Проведение совместных с родителями мероприятий: экскурсий, праздников, конкурсов.
- Совместное выполнение творческих заданий и проектов.
- Наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы.

### **3.9.Рабочая программа воспитания**

#### **3.9.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 23» (далее - Программа) является компонентом Образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 23» (далее - ДОО).

Программа разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследи и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества - нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющее гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном

многонационального народа России. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

1) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

2) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

3) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

4) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

5) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

6) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

7) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

8) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

9) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

10) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

11) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО

### **3.9.2. Целевой раздел Программы воспитания**

#### **3.9.2.1. Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания** в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Общие задачи воспитания** в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **3.9.2.2. Направления воспитания:**

- Патриотическое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.1.
- Духовно-нравственное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.2.
- Социальное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.3.
- Познавательное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.4.
- Физическое и оздоровительное направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.5.
- Трудовое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.6.
- Эстетическое направление воспитания: ФОП ДО, п.29.2.2.7.

### **2.9.2.3. Целевые ориентиры воспитания: ФОП ДО, п.29.2.3.**

- Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3 годам): ФОП ДО, п.29.2.3.1.
- Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения Программы: ФОП ДО п.29.2.3.2.

## **3.9.3. Содержательный раздел Программы воспитания.**

### **3.9.3.1. Уклад образовательной организации.**

Особенности уклада ДОО.

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Основные характеристики уклада ДОО:

Цель и смысл деятельности ДОО – создание условий для личностного развития каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребёнка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Важное значение при определении содержательной основы Программы воспитания и выявлении приоритетных направлений деятельности ДОО имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Национально-культурные особенности населения.

Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу - русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведётся на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании российских и региональных образовательных ценностей, в ДОО ведётся активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций.

В случае наличия в группах детей из семей, мигрировавших из других стран, в Программу включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами

декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством и народными играми.

Климатические и экологические особенности территории.

При проектировании содержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности средней полосы России, в которой находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно - тематического планирования. При ознакомлении с окружающим миром дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; для художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений.

В перспективном плане предусмотрены темы связанные с изучением климатических сезонных изменений природы средней полосы России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: виды сезонной трудовой деятельности, забота о здоровье и т.д.

Задача педагогического коллектива ДОО - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, стремления к познанию нового. Для организации традиционных событий используется календарно-тематическое планирование образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых воспитателем разных видах детской деятельности, в общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной работы учитывается также принцип сезонности. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные и общественно-политические праздники.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Основной воспитательной работы являются общие для всего ДОО событийные мероприятия (праздники и памятные даты), в которых участвуют дети всех возрастных групп (в зависимости от мероприятия).

Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностями.

Педагогический коллектив ориентирован организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, конструкторские бюро, детско-взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является мини-музей флота, организованный в ДОО. Музейная педагогика рассматривается педагогами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

С целью создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и ми-

ром, сопровождения развития детской одаренности во всех группах дошкольного возраста организуется проектная деятельность.

Для развития творческого потенциала детей во всех группах ДОО организуются выставки творческих работ.

Традиционно в ДОО проводятся социально значимые акции «Пристегни самое дорогое», «Засветись! Стань заметнее на дороге» (профилактика дорожно-транспортного травматизма), «Безопасная планета» (неделя солидарности в борьбе с терроризмом), «Вместе Ярче» (фестиваль энергосбережения), «Игрушка в подарок ребенку-инвалиду», «Урок толерантности» (в рамках Международного дня инвалидов), «Покормите птиц зимой» (формирование ценностных отношений к окружающему миру), «Единый урок безопасности в сети Интернет» (безопасное цифровое пространство), «Экологическая акция» (в рамках Международного дня Земли), «Мы выбираем спорт!» (пропаганда здорового образа жизни), «Окна Победы» (патриотическое воспитание дошкольников).

Важным фактором воспитания являются традиции жизни группы:

- «Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

- «Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;

- «Образовательно событие»: совместная детско-взрослая деятельность, в которой взрослый принимает на себя организационную и направляющую роль, незаметную для детей. Проходит в форме длительной (от нескольких дней до нескольких недель) игры, в которой участвуют и дети, и воспитатель. Мотивом игры является проблемная ситуация, для которой дети находят пути решения. При этом развивается их творческая инициатива и самостоятельность, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

### **3.9.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.**

Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОО оборудована с учетом возрастных особенностей воспитанников, элементы ее тесно взаимосвязаны между собой по содержанию и стилю. Воспитывающая среда открывает возможности для:

- формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;

- обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

- становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда в ДОО строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность,

деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **3.9.3.3. Общности образовательной организации**

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, существуют следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребенок (дети), педагог - родители (законные представители).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

**Профессиональная педагогическая общность** - рабочая группа педагогов ДОО, созданная в разных целях (коллективное планирование, инновационная деятельность, разработка и проведение общих мероприятий в ДОО, подготовка к конкурсам разного уровня и др.).

К профессиональным общностям в ДОО относятся: Педагогический совет; Рабочая (творческая) группа, психолого-педагогический консилиум.

Педагоги - участники общности придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и

в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. К профессионально-родительским общностям в Учреждении относятся: Совет родителей; Родительские комитеты в группах.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (реализация культурно-образовательных инициатив участников образовательных отношений и социальных партнеров; использование культурно-образовательного потенциала каникулярного периода, выходных и праздничных дней - маршруты выходного дня, краеведческие мероприятия, целые прогулки и экскурсии, социокультурные акции, квесты и др.).

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педагоги соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения.

### **3.9.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представите

лям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### **3.9.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации**

#### **Работа с родителями (законными представителями).**

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОСДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе Учреждения, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Учреждения.

*Цель* взаимодействия: объединение усилий педагогов Учреждения и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

#### *Задачи:*

- повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
- оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребенка;
- объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей обучающихся, воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы.

По каждой возрастной группе воспитателями ежегодно составляется План работы с родителями и вносится в рабочую программу воспитателя.

#### *Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности Учреждения:*

- функционирует совет родителей (законных представителей);
- родители помогают и участвуют в организации и проведении мероприятий (акции, выставки, конкурсы, досуги);
- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, круглые столы, семинары и пр.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, дни открытых дверей и др.);
- используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары, родительские клубы, мастер-классы);
- используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, действует сайт Учреждения, странички в социальных сетях).

Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что Учреждение знакомо с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление об Учреждении, которому доверяет воспитание ребенка.

### **События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младших групп и т.д.).

### **Образовательное событие**

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

В ходе образовательных событий развивается творческая инициатива и самостоятельность детей, умение работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, развиваются регуляторные (умение ставить цель, планировать и достигать ее) и когнитивные (умение думать, анализировать, работать с информацией) способности.

### **Проектная деятельность**

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности - чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

### Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

«Утренний круг»: утром дети собираются вместе, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.п.;

«Вечерний круг»: проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня.

### Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат

Дата	Событие, праздник, мероприятие	Возраст обучающихся
27 января	День снятия блокады Ленинграда	5-7 лет
	День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	6-7 лет
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	5-7 лет
8 февраля	День российской науки	5-7 лет
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	5-7 лет
21 февраля	Международный день родного языка	4-7 лет
23 февраля	День защитника Отечества	2-7 лет
8 марта	Международный женский день	1,5-7 лет
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	5-7 лет
27 марта	Всемирный день театра	1,5-7 лет
12 апреля	День космонавтики	4-7 лет
1 мая	Праздник Весны и Труда	1,5-7 лет
9 мая	День Победы	3-7 лет
19 мая	День детских общественных организаций России	5-7 лет
24 мая	День славянской письменности и культуры	5-7 лет
1 июня	День защиты детей	1,5-7 лет
6 июня	День русского языка	5-7 лет
12 июня	День России	1,5-7 лет
22 июня	День памяти и скорби	5-7 лет
8 июля	День семьи, любви и верности	1,5-7 лет
12 августа	День физкультурника	1,5-7 лет
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	3-7 лет
27 августа	День российского кино	5-7 лет
3-я суббота августа	День города Нижнего Новгорода	3-7 лет
1 сентября	День знаний	3-7 лет
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	5-7 лет
8 сентября	Международный день распространения грамотности	5-7 лет
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	3-7 лет
1 октября	Международный день пожилых людей	3-7 лет
	Международный день музыки	

4 октября	День защиты животных	3-7 лет
5 октября	День учителя	5-7 лет
3-е воскресенье октября	День отца в России	1,5-7 лет
4 ноября	День народного единства	5-7 лет
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	5-7 лет
Последнее воскресенье ноября	День матери в России	1,5-7 лет
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет
3 декабря	День неизвестного солдата Международный день инвалидов	5-7 лет
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	5-7 лет
8 декабря	Международный день художника	5-7 лет
9 декабря	День Героев Отечества	5-7 лет
12 декабря	День Конституции Российской Федерации	5-7 лет
31 декабря	Новый год	1,5-7 лет

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии в галерею картин «Встреча с шедевром», посещение спектаклей, представлений в ДОО;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **3.9.3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходи-

мость научного познания, формирующие научную картину мира;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек ДОО ориентируется на продукцию отечественных территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### 3.9.3.7. Социальное партнерство

ДОО располагает рядом с социокультурными центрами, что позволило объединять усилия социального партнерства для обеспечения психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (воспитанников, родителей (законных представителей), педагогов). ДОО имеет устойчивые связи с социально-педагогической средой:

<b>Субъекты взаимодействия</b>	<b>Предмет взаимодействия</b>
<i>Дошкольные образовательные организации г.Заволжья</i>	Развитие социальной компетенции воспитанников, повышение профессиональной компетентности педагогов ДОО
<i>УО и МП администрации Городецкого муниципального района Нижегородской области</i>	Сетевое сообщество педагогов и руководителей ДОО по проблеме «Духовно-нравственное воспитание дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО»
<i>ГБОУ ДПО НИРО</i>	Повышение профессиональной компетентности педагогов, трансляция и изучение передового опыта, повышение квалификации. Инновационная деятельность.
<i>Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа №8»</i>	Обеспечение преемственности учебно-воспитательного процесса, социокультурной адаптации дошкольника к условиям дошкольного обучения и учебной деятельности
<i>МБУК Заволжская централизованная библиотечная система</i>	Воспитание у детей первичного читательского интереса к литературным произведениям различных по жанру и ценностного отношения к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи
<i>Центр «Ступени»</i>	Реализация инклюзивного образования, повышение педагогической компетентности родителей в воспитании, развитии и обучении детей дошкольного возраста с ОВЗ
<i>Музей истории г. Заволжья</i>	Развитие социальной компетентности воспитанников, художественно-эстетическое и краеведческое развитие, знакомство с творческими людьми города, патриотическое воспитание

### 3.9.4. Организационный раздел Программы воспитания.

#### 3.9.4.1. Кадровое обеспечение.

Требования к содержанию кадрового обеспечения: ФОР ДО, п.29.4.1.

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (РМО, семинары, научно- практические конференции, курсы повышения квалификации);
- консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;
- организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, наставничество).

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Кадровые условия реализации образовательной программы дошкольного образования, частью которой является рабочая программа воспитания:

<b>Наименование должности</b>	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"><li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне Учреждения;</li><li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li><li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в Учреждение за учебный год;</li><li>- планирует воспитательную деятельность в Учреждении на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li><li>- регулирует воспитательную деятельность в Учреждении;</li><li>- контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в Учреждении (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в Учреждении).</li></ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"><li>- организует воспитательную деятельность в Учреждении;</li><li>- разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в Учреждении нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.);</li><li>- анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li><li>- планирует работу воспитательной деятельности;</li><li>- организует практическую работу в Учреждении в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li><li>- проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в Учреждении совместно с Педагогическим советом;</li><li>- организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого- педагогической и управленческой компетентностей;</li><li>- проводит анализ и контроль воспитательной деятельности,</li></ul>

	<p>распространение передового опыта других образовательных организаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наполняет сайт Учреждения информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- участвует в организационно-координационной работе при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- организует участие обучающихся в конкурсах различного уровня;</li> <li>- оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру;</li> <li>- развивает сотрудничество с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.</li> </ul>
Воспитатель, музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций Учреждения;</li> <li>- организует работу по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедряет здоровый образ жизни;</li> <li>- внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса;</li> </ul>

### 3.9.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Требования к нормативно-методическому обеспечению рабочей программы воспитания: ФОП ДО, п.29.4.2..

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОО включает:

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;

Основные локальные акты ДОО:

Образовательная программа дошкольного образования;

План работы на учебный год;

Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО;

Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОО (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДОО).

Для реализации программы воспитания педагоги ДОО используют практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф.

### **3.9.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

3.3.1. По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

ДОО посещают дети с ОВЗ, для которых созданы условия, описанные в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи; и дети-инвалиды, для которых разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты сопровождения детей с особыми образовательными потребностями.

Инклюзивное образование в ДОО является нормой для воспитания и реализует такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Развивающая предметно-пространственная среда адаптирована в соответствии с потребностями детей с ОВЗ и детей - инвалидов, посещающих ДОО.

Описание развивающей предметно - пространственной среды в соответствии с особенностями развития детей в ОВЗ и детей - инвалидов описаны в Адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи и индивидуальных образовательных маршрутах сопровождения детей с особыми образовательными потребностями.

Событийная форма организации воспитательно-образовательного процесса позволяет включить каждого ребенка, в том числе ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида в различные формы детского сообщества и продемонстрировать достижения этих детей детскому, детско - взрослому и взрослому сообществу.

В детском и детско-взрослом сообществе ДОО, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети - инвалиды, формируются условия для освоения ими социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детское и детское взрослое сообщество ДОО, в которые включены дети с особыми образовательными потребностями, дети с ОВЗ и дети – инвалиды, развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

Педагогическое проектирование совместной деятельности в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия для освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

Проектирование педагогами ритмов жизни, праздников, мероприятий и общих дел с учетом специфики, и культурной ситуации каждого ребенка с особыми образовательными потребностями, ребенка с ОВЗ и ребенка - инвалида обеспечивает участие каждого из них в жизни и событиях группы и детского сада, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная форма организации воспитательно - образовательного процесса в ДОО обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

3.3.2. Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предпола-

гающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **3.4. Календарный план воспитательной работы (Приложение 1)**

## **IV. Организационный раздел**

### **4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4. учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную си-

туацию его развития;

7. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8. оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества; психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

10. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

11. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

12. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

13. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

14. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

15. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

16. обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

#### **4.2. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды**

Развивающая предметно - пространственная среда (далее – РППС) является частью образовательной среды и фактором, обогащающим развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности ФОП ДО, п.31.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, социальных партнеров и др.).

РППС МБДОУ «Детский сад № 23» организована в соответствии с требованиями ФГОС ДО: содержательно - насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

2. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

3. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, кубов, подиумов на колесах, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

4. Полифункциональность решается при помощи использования:

- в группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;
- в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавески, кубы, стулья.

5. Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

6. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования в том числе, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности.

Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки.

Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарем, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши) и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и специальных помещениях (музыкальный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда,) имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Центры детской активности в группа

Возрастная группа	Названия центров развития обучающихся
Группы раннего возраста (1,5-2, 2-3 года)	1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей 2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера 3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого 4. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств 5. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок 6. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)

<p>Дошкольные группы (3 – 7 лет)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».</li> <li>2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</li> <li>3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».</li> <li>4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».</li> <li>5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</li> <li>6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</li> <li>7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</li> <li>8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.</li> </ol>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».</li> <li>10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.</li> <li>11. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.</li> <li>12. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</li> </ol>

### 4.3. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Описание материально-технического обеспечения Программы

Материально-технические условия в ДОО: ФОП ДО, п.32.

В ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ), педагогической, административной и хозяйственной деятельности: ФОП ДО, п.32.4.

Составляющие материально - технической базы	Перечень оборудования и оснащения
Здание	Здание МБДОУ «Детский сад № 23» 2-х этажное. Общая площадь здания: 881 кв.м. В здании имеются централизованное отопление, водоснабжение, канализация.
Территория детского сада	На территории детского сада расположены: - 6 прогулочных участков (все участки озеленены и оснащены верандами, оборудование способствует удовлетворению потребностей детей в игре, движении, познании окружающего мира, развитию физических качеств), - физкультурная площадка (оборудована необходимым материалом для выполнения физических упражнений и основных видов движений, а также обучению элементам спортивных игр футбол, баскетбол, волейбол, теннис, и др.), - огород, цветники, Территория огорожена, ухожена, озеленена.
Помещения детского сада	В здании детского сада расположены: - 6 групповых помещений, приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом возрастных особенностей детей (соответствуют требованиям СанПиН): - музыкальный зал, - кабинет педагога-психолога, - кабинет учителя-логопеда - комната русского народного быта «Светелка», - картинная галерея, - методический кабинет, - медицинский блок, - пищеблок, - прачечная.
Групповые помещения	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие.

#### Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<b>Групповая комната:</b> - самообслуживание, - организованная образовательная деятельность: «Речевое развитие», «Подготовка к обучению грамоте», «Ознакомление с окружающим», «Природа», «Математические представления», «Исследовательская деятельность (рисование, лепка, аппликация), «Фи-	- детская мебель для практической деятельности, - доска для образовательной деятельности, - интерактивный сенсорный экран (в группах старшего дошкольного воз-

<p>зическая культура» (в группах раннего возраста),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная деятельность в режимных моментах (рассматривание иллюстраций, объектов, просмотр мультимедийных презентаций, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунок, макеты), игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.), ИКТ (с детьми старшего дошкольного возраста),</li> <li>- образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах,</li> <li>- самостоятельная деятельность детей,</li> <li>- реализация части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.</li> </ul>	<p>раста), ноутбук,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развития ребенка,</li> <li>- дидактический материал в соответствии с частью Программы, формируемой участниками образовательных отношений.</li> </ul>
<p><b>Спальное помещение (группы для детей раннего возраста):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дневной сон.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спальная мебель</li> </ul>
<p><b>Раздевальная комната:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самообслуживание,</li> <li>- информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями) воспитанников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- детские раздевальные шкафы и скамейки,</li> <li>- информационный уголок для родителей (законных представителей) воспитанников,</li> <li>- выставки детского творчества.</li> </ul>
<p><b>Кабинет заведующего</b></p>	<p>Кабинет находится на втором этаже. В нем имеются нормативно-правовые, контрольно-аналитические материалы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- МФУ, компьютер.</li> </ul>
<p><b>Методический кабинет</b></p>	<p>Методический кабинет находится на втором этаже. В нем имеются библиотека методической литературы и периодических изданий, наглядно-демонстрационные материалы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Принтер, компьютер, ламинатор.</li> </ul>
<p><b>Кабинет педагога-психолога:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная коррекционно - развивающая работа с детьми,</li> <li>- психологическая диагностика,</li> <li>- психологическое просвещение и профилактика.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие игры,</li> <li>- ноутбук,</li> <li>- доска для образовательной деятельности,</li> <li>- столы для индивидуальных занятий с детьми.</li> </ul>
<p><b>Зал для музыкальных занятий:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные занятия,</li> <li>- индивидуальная работа с детьми,</li> <li>- развлечения,</li> <li>- праздники,</li> <li>- консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями) воспитанниками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рояль,</li> <li>- интерактивная доска с проектором, ноутбук,</li> <li>- музыкальный центр,</li> <li>- микрофон,</li> <li>- разнообразные музыкальные инструменты для детей,</li> <li>- подборка дисков с музыкальными произведениями,</li> <li>- атрибуты для танцев,</li> <li>- дидактический материал.</li> </ul>
<p><b>Зал для физкультурных занятий (совмещенный с музыкальным залом):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия («Физическая культура в помещении»),</li> <li>- спортивные праздники и досуги, Дни здоровья,</li> <li>- индивидуальная работа с детьми,</li> <li>- консультативная работа с родителями (законными представителями) воспитанников и педагогами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей,</li> <li>- оборудование для развития основных движений,</li> <li>- детские тренажеры.</li> </ul>

<b>Комната русского народного быта «Светелка»:</b> - образовательная деятельность в ходе режимных моментов, - самостоятельная деятельность детей, - индивидуальная работа с детьми.	- стол, лавки, - комод, - сундук, - предметы русского народного быта.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------

### Описание функционального использования территории и ее оснащения

Функциональное использование	Оснащение
<b>Прогулочные участки:</b> - двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность), - познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой), - игровая деятельность, - трудовая деятельность, - художественно-творческая деятельность.	- оборудование для двигательной деятельности, - песочницы, - оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой, - игровое оборудование для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами, - оборудование для трудовой деятельности, - оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.
<b>Спортивная площадка:</b> - физическая культура, - организованная образовательная деятельность, - подвижные и спортивные игры, - физкультурные развлечения, - праздники.	- оборудование для двигательной деятельности, - площадка для футбола/ баскетбола.
<b>Огород, цветник (летний каникулярный период):</b> - познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты), - труд в природе.	- трудовой инвентарь (лопаты, грабли, совки и пр.), - метки на грядках, - алгоритмы ухода за посадками - оборудование для экспериментальной деятельности, - метеостанция.

### Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания Обеспеченность методическими материалами

Перечень учебных изданий, используемых для реализации Программы	
Возрастная группа	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»	
<b>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</b>	
<b>1,5 - 2 года</b>	<b>Карпухина Н.А.</b> Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: М-Книга, 2017. <b>Кривенко Е.Е.</b> «Адаптационные игры для детей раннего возраста» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018; <b>С.Н.Теплюк, Г.М.Лямина, М.Б.Зацепина</b> «Дети раннего возраста в детском саду». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. <b>Теплюк С.Н., Громова О.Е., Савушкин С.Н.</b> Книги, о которых мечтают все. Книга-мечта о том самом Зайке. Эмоциональное воспитание. Для детей 1- 3 лет, 2017..

2 – 3 года	<p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Вторая группараннего возраста (2-3 года). – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p>Сценарии дидактических игр (нравственное воспитание) (стр. 103-105).</p> <p>Игры-ситуации (стр. 10-29).</p> <p>Сценарии дидактических игр (трудовое воспитание) (стр. 105-108). <b>Павлова Л.Н.</b></p> <p>Знакомим малыша с окружающим миром. - Москва:Просвещение, 1987.</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр. 25-41).</p> <p><b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально - коммуникативное развитие дошкольников (вторая группа раннего возраста). - М.:Мозаика-синтез, 2016 (стр.5-64).</p> <p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников.Для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр. 25, 31, 42, 49, 53, 56).</p> <p><b>Ребенок третьего года жизни.</b> Пособие для родителей и педагогов/ Под ред. С.Н. Теплюк. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p><b>Громова О.Е.</b> Зайкин день. Социальное развитие для детей 2-4 лет, 2016.</p> <p><b>Мальцева И.В.</b> Развитие эмоций. Кораблик. Для детей 2-4 лет, 2019.</p>
3 – 4 года	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-синтез, 2018.</p> <p>Игры-ситуации: сюжетно-ролевые игры (стр.11-33). Дидактические игры (нравственное воспитание) (стр. 120-123).</p> <p><b>Буре Р.С.</b> Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр. 70).</p> <p><b>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф.</b> Социально – коммуникативное развитие дошкольников (младшая группа). – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр. 5-67).</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> «Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет». – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр.41-59).</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 - с.7-33, 120-122.</p> <p><b>Бекенва Н.В., Иванова Н.В., Шипошина Т.В.</b> Сказки об эмоциях, качествах и чувствах. Беседы с детьми о человеческих взаимоотношениях, 2021</p> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p><b>Баранникова О.Н.</b> Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: практическое пособие/-Москва: АРКТИ,2007.-144с.</p> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <p><b>Л.В.Куцакова</b> Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с.39-47; 75-81,106-109.</p> <p><b>Н.Ф. Губанова</b> Развитие игровой деятельности. Младшая группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. - с. 122-123 (дидактические игры по трудовому воспитанию).</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях, 2022.</p> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <p><b>Л.Л. Тимофеева</b> «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности во второй младшей группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2017.</p> <p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с.</p> <p><b>Саулина Т.Ф.</b> Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 16, с.68,71,74-75,83-103</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице, 2022.</p>

4 – 5 лет	<p><b>Сфера социальных отношений:</b>  <b>Л.В.Абрамова, Слепцова И.Ф.</b> «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с.5-80.  <b>Губанова Н.Ф.</b> «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 3-49, 141-145.  <b>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник</b> «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  <b>Буре Р.С.</b> Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр. 70).  <b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр.59-75).  <b>Шорыгина Т.А.</b> Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения, 2022.  <b>Шорыгина Т.А.</b> Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели, 2022.</p>
	<p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>  <b>Баранникова О.Н.</b> Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: практическое пособие/-Москва: АРКТИ,2007.-144с.  <b>Шорыгина Т.А.</b> Наша родина - Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2022.  <b>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.</b> Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Средняя группа.) - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. — 104 с.  <b>Федорова Е.И.</b> Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле, 2022.</p> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b>  <b>Л.В.Куцакова</b> «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 48-57; 82-89, 106- 109.  <b>Н.Ф.Губанова</b> «Развитие игровой деятельности». Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - с. 141-145 (дидактические игры по трудовому воспитанию).  <b>Шорыгина Т.А.</b> Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях, 2022.  <b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о бытовых электроприборах, 2021.</p> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b>  <b>Л.Л. Тимофеева</b> «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2018.  <b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 8-61  <b>Саулина Т.Ф.</b> Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. с. 17-24, с.68-69, 71, 74-5, 83-103  <b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-синтез, 2017  <b>Шорыгина Т.А.</b> Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице, 2022.  <b>Шипошина Т.В., Иванова Н.В.</b> Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях, 2021.</p>
5 – 6 лет	<p><b>Сфера социальных отношений:</b>  <b>Л.В. Абрамова, Слепцова И.Ф.</b> «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-106.  <b>Н.Ф. Губанова</b> «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 75-82, 90-95.  <b>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник</b> «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  <b>Буре Р.С.</b> Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр.70).</p>

<p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о мальчиках и девочках. – М.: ТЦ Сфера, 2019.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Моя семья. Методическое пособие. – М.: ТЦСфера, 2023.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения, 2022.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели, 2022.</p> <p><b>Алябьова Е.А.</b>, Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях, 2021</p>
<p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p><b>Баранникова О.Н.</b> Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: практическое пособие/-Москва: АРКТИ, 2007.-144с.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Наша родина - Россия. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2022.</p> <p><b>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.</b> Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008. — 112 с.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о Великой Отечественной войне. – М.: ТЦСфера, 2023.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о детях-героях Великой отечественной войны. – М.: ТЦ Сфера, 2023.</p> <p><b>Федорова Е.И.</b> Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле, 2022.</p>
<p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <p><b>Л.В.Куцакова</b> «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях, 2022.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о бытовых электроприборах, 2021.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы об экономике: методические рекомендации – М.: ТЦ Сфера, 2023.</p> <p><b>Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю., Семенкова Е.В.</b> Занимательные финансы. Азы финансовой культуры для дошкольников, Вита-Пресс, 2023г.</p> <p><b>Сборник методических разработок</b> «Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста. Сценарии образовательных событий и занятий для детей ДОО. Картотека игр по финансовой грамотности для детей 5-7 лет», 2019г.</p>
<p><b>Область формирования основ безопасного поведения</b></p> <p><b>Л.Л. Тимофеева</b> «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс», 2018.</p> <p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017.</p> <p><b>Саулина Т.Ф.</b> Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М. : МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017г. с. 25-40, 69, 3-103</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет, 2023.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о правилах пожарной безопасности, 2022.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о хорошем и плохом поведении, 2022.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет, 2023.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице, 2022.</p> <p><b>Шипошина Т.В., Иванова Н.В.</b> Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях, 2021.</p>

<p>6 – 7 лет</p>	<p><b>Сфера социальных отношений:</b>  <b>Л.В.Абрамова, Слепцова И.Ф.</b> «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – с.6-100.  <b>Н.Ф. Губанова</b> «Игровая деятельность в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 95-102, 108-116.  <b>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник</b> «Этические беседы с дошкольниками». Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  <b>Буре Р.С.</b> Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми (3-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр.76).  <b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о мальчиках и девочках. – М.: ТЦ Сфера,2019.  <b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2023.  <b>Шипошина Т.В., Иванова Н.В.</b> Сказки-подсказки. Семейные сказки о семье и семейных ценностях. – М.: ТЦ Сфера, 2023.  <b>Шорыгина Т.А.</b> Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения, 2022.  <b>Шорыгина Т.А.</b> Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добродетели, 2022.  <b>Алябьева Е.А,</b> Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях, 2021,</p>
	<p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>  <b>Баранникова О.Н.</b> Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: практическое пособие/-Москва: АРКТИ,2007.-144с.  <b>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е.</b> Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа. - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016. — 96 с.  <b>Шорыгина Т.А.</b> Наша родина - Россия. Методическое пособие. –М.: ТЦ Сфера, 2022.  <b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о Великой Отечественной войне. – М.: ТЦСфера, 2023.  <b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о детях-героях Великой отечественной войны. – М.: ТЦ Сфера, 2023.  <b>Федорова Е.И.</b> Родные сказки. Беседы с детьми о родной земле, 2022.  <b>В.И. Савченко</b> Дошкольникам о блокаде Ленинграда (6-7 лет)-СПб.: ООО Издательство «Детство-Пресс»,2021-24с.  <b>Б.И. Лазебная</b> Историческая память о Великой Отечественной войне ДОО: практические материалы для организации работы с детьми 5-7 лет.-СПб: ООО Издательство «Детство-Пресс»,2023-80с.</p>
	<p><b>Сфера трудового воспитания:</b>  <b>Л.В.Куцакова</b> «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - с. 58-74; 89-105, 109-115.  <b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы об экономике: методические рекомендации – М.: ТЦ Сфера, 2023.  <b>Шорыгина Т.А.</b> Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях, 2022.  <b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о бытовых электроприборах, 2021.  <b>Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю., Семенкова Е.В.</b> Занимательные финансы. Азы финансовой культуры для дошкольников, Вита-Пресс,2023г.  <b>Сборник методических разработок</b> «Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста. Сценарии образовательных событий и занятий для детей ДОО. Карточка игр по финансовой грамотности для детей 5-7 лет», 2019г.</p>
	<p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b>  <b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017.  <b>Л.Л. Тимофеева</b> «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада». Издательство «Детство-Пресс»,</p>

	<p>2018.</p> <p><b>Саулина Т.Ф.</b> Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М. : МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2017г. с. 29-64,70-71,74-75, 83-103</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет, 2023.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о правилах пожарной безопасности, 2022.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о хорошем и плохом поведении, 2022.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет, 2023.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице, 2022.</p> <p><b>Шипошина Т.В., Иванова Н.В.</b> Компьютерные сказки. Беседы с детьми о компьютерных технологиях, 2021.</p>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>1,5-2 года</b>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p><b>Карпухина Н.А.</b> Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: М-Книга, 2017</p> <p>Теплюк С.Н., Лямина Г.Н., Зацепина М.Б. Дети раннего возраста в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p><b>Колдина Д.Н.</b> Игровые занятия с детьми 1-2 лет, 2023</p> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <p><b>Карпухина Н.А.</b> Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: М-Книга, 2017.</p> <p><b>Природа:</b></p> <p><b>Карпухина Н.А.</b> Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: М-Книга, 2017</p> <p><b>Филиппова Т.Г.</b> Организация совместной деятельности с детьми раннего возраста на прогулке С-Пб, 2012.</p>
<b>2-3 года</b>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <p><b>Колдина Д.Н.</b> Игровые занятия с детьми 2-3 лет, 2023</p> <p><b>Л.Н.Павлова</b> «Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет». - М.: Мозаика-Синтез, 2003. - с.199- 207.</p> <p><b>С.Н. Теплюк</b> «Игры - занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016</p> <p><b>Математические представления:</b></p> <p><b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p><b>Теплюк С.Н.</b> Книжки-несказки. Большой-маленький. Первые математические представления у детей 1-4 лет, 2016.</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с. 101-103.</p> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <p><b>Ефанова З.Я.</b> Познание предметного мира. Комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Издательство «Учитель» Волгоград, 2014 г.</p> <p><b>Природа:</b></p> <p>- <b>О.А. Соломенникова</b> «Ознакомление с природой в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p><b>Теплюк С.Н.</b> Игры-занятия на прогулке с малышами: для занятий с детьми 2-4 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2014.</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.29-35</p>

3-4 года	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>  <b>Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б.</b> Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. – М.: Просвещение, 1988.</p> <p>- <b>С.Н. Теплюк</b> «Игры - занятия на прогулке с малышами». Для занятий с детьми 2-4 лет.– М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016</p> <p><b>Игры, эксперименты:</b>  О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». -Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.5-16.</p> <p><b>Математические представления</b>  <b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений.Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p><b>Теплюк С.Н.</b> Книжки-несказки. Большой-маленький. Первые математические представления у детей 1-4 лет, 2016.</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Младшая группа М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с117-120, с.132</p> <p><b>Окружающий мир</b>  <b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (3-4 года). – М.: Мозаика-синтез, 2016</p> <p><b>Природа</b>  <b>Теплюк С.Н.</b> Игры – занятия на прогулке с малышами 2-4 года. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p><b>Игры, эксперименты:</b>  О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». -Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.55-118.</p> <p><b>Соломенникова О.А.</b> Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с. 46-59</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Младшая группа. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с. 34-36</p>
4-5 лет	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>  <b>Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б.</b> Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. – М.:Просвещение, 1988.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о пространстве и времени, 2022.</p> <p><b>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов</b> «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – с. 9-78.</p> <p><b>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова</b> «Развитие познавательных способностей дошкольников». Для занятий с детьми 4-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.(8-65)</p> <p><b>Игры, эксперименты</b>  О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». – Москва: ТЦ Сфера, 2020. – с.19-49.</p> <p><b>Математические представления:</b>  <b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений.Средняя группа. – М.: Мозаика- синтез, 2017</p> <p><b>Алябьева Е.А.</b> Математические сказки. Беседы с детьми о числе, счете и форме, 2023.</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Средняя группа М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с135-140, с.154</p> <p><b>Окружающий мир:</b>  <b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (4-5 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017- дидактические игры и упражнения: с.53-84.</p> <p><b>Павлова Л.Ю.</b> Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим</p>

	<p>миром. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр. 12, 19, 20, 28, 32, 60).</p> <p><b>Природа:</b>  - О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  - Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром».– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Игры, эксперименты:</b>  О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». -Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.55-118.</p>
5-6 лет	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>  <b>Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</b> Познавательно – исследовательская деятельность. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр.9-75).</p> <p><b>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.</b> Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр.8-65).</p> <p><b>Веракса Н.Е., Веракса А.Н.</b> Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015.</p> <p><b>Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б.</b> Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. – М.: Просвещение, 1988.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о пространстве и времени, 2022.</p> <p><b>Иванова Н.В., Капустюк Н.К., Шипошина Т.В.</b> Сказки-подсказки. Компьютерные сказки о компьютерных технологиях. – М.: ТЦСфера, 2021.</p> <p><b>Игры, эксперименты:</b>  О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». -Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.55-118.</p> <p><b>Математические представления:</b>  <b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирован элементарных математических представлений. Старшая группа. – М.: Мозаика- синтез, 2017</p> <p><b>Алябьева Е.А.</b> Математические сказки. Беседы с детьми о числах, счете и форме, 2023.</p> <p><b>Маханева М.Д., Ширяева Г.И.</b> Математическое развитие детей 5—7 лет. Метод. пособие, 2022.</p> <p><b>Окружающий мир:</b>  <b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (5-6 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2015</p> <p><b>Алябьева Е.А.</b> Что такое цирк? Рассказы, сказки, игры, сценарии для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.</p> <p><b>Алябьева Е.А.</b> Что такое музей? Рассказы, сказки, игры для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.</p> <p><b>Природа:</b>  - О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  - Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p>
6-7 лет	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>  <b>Веракса Н.Е., Галимов О.Р.</b> Познавательно – исследовательская деятельность. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр.9-75).</p> <p><b>Крашенинников Е.Е.</b> Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017. (стр.8-65).</p> <p><b>Веракса Н.Е., Веракса А.Н.</b>  Проектная деятельность дошкольников для занятия с детьми 5-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015.</p> <p><b>Иванова Н.В., Капустюк Н.К., Шипошина Т.В.</b> Сказки-подсказки. Компьютерные сказки о компьютерных технологиях. – М.: ТЦСфера, 2021.</p> <p><b>Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б.</b> Воспитание сенсорной культуры ребенка</p>

	<p>от рождения до 6 лет. – М.: Просвещение, 1988.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о пространстве и времени, 2022.</p> <p><b>Игры, эксперименты:</b>  О.В.Дыбина, Н.П.Рахманова, В.В.Щетинина «Неизведанно рядом: опыты и эксперименты для дошкольников». -Москва: ТЦ Сфера, 2020. - с.119-169.</p> <p><b>Математические представления:</b>  <b>Помораева И.А., Позина В.А.</b> Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p><b>Алябьева Е.А.</b> Математические сказки. Беседы с детьми о числе, счете и форме, 2023.</p> <p><b>Маханева М.Д., Ширяева Г.И.</b> Математическое развитие детей 5—7 лет. Метод. пособие, 2022</p> <p><b>Окружающий мир:</b>  <b>Дыбина О.В.</b> Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p><b>Алябьева Е.А.</b> Что такое цирк? Рассказы, сказки, игры, сценарии для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.</p> <p><b>Алябьева Е.А.</b> Что такое музей? Рассказы, сказки, игры для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2022.</p> <p><b>Природа:</b>  - О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.  - Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Игры, эксперименты:</b>  Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.9-78.  Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. М. Творческий центр «Сфера». 2018 г. 127-169  Дыбина О.В. Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников. М. Творческий центр «Сфера». 2018 г. с.85-113  - Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М. Творческий центр «Сфера». 2016 г. с.91--120</p>
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
1,5-2 года	<p><b>Речевое развитие:</b>  <b>Карпухина Н.А.</b> Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: М-Книга, 2017</p> <p><b>Приобщение к художественной литературе:</b>  - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 1-3года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>Теплюк С.Н., Лямина Г.М., Зацепина М.Б.</b> Дети раннего возраста в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p><b>Громова О.Е.</b> Мои первые слова. Игрушки для детей 1—3 лет, ТЦ Сфера, 2018.</p>
2-3 года	<p><b>Речевое развитие:</b>  - В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  - О.В.Елецкая, Е.Ю.Вареница «День за днем говорим и растем. Пособие по развитию детей раннего возраста» - М.:ТЦ Сфера, 2005.</p>

	<p><b>Интерес к художественной литературе:</b>  <b>Хрестоматия</b> для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года). – М.: Мозаика-синтез, 2017  - <b>Громова О.Е., Савушкин С.Н.</b> Книжки-несказки. Еще про Зайку. Развитие речи для детей 2- 4 лет, 2016</p>
3-4 года	<p><b>Речевое развитие</b>  - В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  <b>Подготовка детей к обучению грамоте</b>  <b>Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет:</b> учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Раз – словечко, два – словечко»/Е.В. Колесникова. - 3-е изд., стер. – М.: Просвещение 2023.  <b>Интерес к художественной литературе:</b>  - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дом». 3-4 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
4-5 лет	<p><b>Речевое развитие:</b>  - В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  <b>Подготовка к обучению грамоте:</b>  <b>Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет:</b> учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»/Е.В.Колесникова. - 3-е изд., стер. – М.: Просвещение, 2023.  <b>Интерес к художественной литературе:</b>  - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 4-5лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.</p>
5-6 лет	<p><b>Речевое развитие:</b>  - В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  <b>Подготовка к обучению грамоте:</b>  <b>Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет:</b> учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я»/Е.В.Колесникова. - 3-е изд.,стер. – М.: Просвещение, 2023.  <b>Интерес к художественной литературе:</b>  - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
6-7 лет	<p><b>Речевое развитие:</b>  - В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  <b>Подготовка к обучению грамоте:</b>  <b>Развитие звуко-буквенного анализа у детей 6-7 лет:</b> учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я»/Е.В.Колесникова. - 3-е изд., стер. – М.: Просвещение, 2023.  <b>Интерес к художественной литературе:</b>  - О.Стогний «Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома». 6-7лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p>
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
1,5-2 года	<p><b>Изобразительная деятельность:</b>  <b>Янушко Е.А.</b> Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.  <b>Янушко Е.А.</b> Лепка с детьми раннеговозраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.  <b>Конструктивная деятельность:</b>  <b>Карпухина Н.А.</b> Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года). – Воронеж: М-Книга, 2017</p>

	<p><b>Музыкальная деятельность:</b>  Дзержинская И.Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников. – М.: Просвещение, 1985 (стр.12)</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b>  Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких. Сценарии досугов для детей первой группы раннего возраста. – М.: Творческий центр, 2008 (стр. 6, стр. 12, стр. 19, стр. 35, стр. 37, стр. 48).</p>
2-3 года	<p><b>Приобщение к искусству:</b>  Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр. 96, 118).  Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2014 (стр. 115-119).  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). - М.: Мозаика-синтез, 2016  Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (1-3 года). – М.: Мозаика-синтез, 2017  Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель, 2014.  Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b>  Колдина Д.Н. Рисование с детьми 2-3 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.  Конспекты занятий из расчета 1 раз в неделю- всего 36 занятий в год.  Колдина Д.Н. Лепка с детьми 2-3 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.</p> <p><b>Конструктивная деятельность:</b>  Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b>  Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель, 2014</p> <p><b>Театрализованная деятельность:</b>  Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b>  Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.  Зарецкая Н.В. Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста. – М.: Айрис-пресс, 2005  Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких. Сценарии досугов для детей первой группы раннего возраста. – М.: Творческий центр, 2008 (стр. 6, стр. 12, стр. 19, стр. 35, стр. 37, стр. 48).</p>
3-4 года	<p><b>Приобщение к искусству:</b>  Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр. 96, 118)  Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2014 (стр.115-119).  Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016.  Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.  <b>Знакомим с книжной графикой:</b> Учебно-наглядное пособие / Авт.-сост. Н.А. Курочкина. – СПб: Детство-Пресс, 2001.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p>

	<p>- Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Младшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b> Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду». - М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> <b>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа. -М: Мозаика-синтез, 2016</p> <p><b>Театрализованная деятельность:</b> <b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4года). – М.: Мозаика-синтез, 2018.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b> <b>Бекина С.И.</b> Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Просвещение, 1982 (стр. 122, стр. 260, стр. 284)</p> <p><b>Зарецкая Н.В.</b> Календарные музыкальные праздники для детей раннего и младшего дошкольного возраста. – М.: Айрис-пресс, 2005.</p> <p><b>Зацепина М.Б., Антонова Т.В.</b> Праздники и развлечения в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2005 (стр. 10, стр. 20, стр. 31, стр. 58, стр. 74). <b>Картушина М.Ю.</b> Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: Скрипторий, 2008 (стр. 28, стр. 51).</p> <p><b>Зацепина М.Б.</b> «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Про-грамма и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.10-11, 39-40.</p>
4-5 лет	<p><b>Приобщение к искусству:</b> <b>Комарова Т.С.</b> Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр. 96, 118).</p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2014 (стр. 115-119).</p> <p><b>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.</p> <p><b>Зацепина М.Б.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p><b>Знакомим с книжной графикой:</b> Учебно-наглядное пособие / Авт.-сост. Н.А. Курочкина. – СПб: Детство-Пресс, 2001.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b> - Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа.– М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b> - Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Средняя группа.– М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> <b>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.</p> <p><b>Зацепина М.Б.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p><b>Театрализованная деятельность:</b> <b>Губанова Н.Ф.</b> Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5лет) – М.: Мозаика-синтез, 2017.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b> <b>Зацепина М.Б., Антонова Т.В.</b> Праздники и развлечения в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2005 (стр. 15, стр. 18, стр. 60).</p>

	<p><b>Зарецкая Н.В.</b> Праздник в детском саду. – М.: Айрис-пресс, 2008 (стр. 4, стр. 118, стр. 288).</p> <p><b>Бекина С.И.</b> Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Просвещение, 1982 (стр. 168, стр. 285, стр. 292).</p> <p><b>Зацепина М.Б.</b> «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.12-13, 41-42.</p>
5-6 лет	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр. 96, 118).</p> <p><b>Комарова Т.С.</b> Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2014 (стр.115-119).</p> <p><b>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.</p> <p><b>Зацепина М.Б.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС»</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим детей с живописью. Пейзаж. Выпуск 2 Старший дошкольный возраст (5-7лет) ФГОС»</p> <p>Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p>- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b></p> <p>- Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Старшая группа.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p>И.А.Новоскольцева, И.М.Каплунова «Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением. Старшая группа». - СПб.: Композитор, 2015.</p> <p>И.Каплунова, И.Новоскольцева «Ладушки. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Старшая группа». - СПб.: Композитор, 2016.</p> <p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <p>Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.</p> <p><b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр.59-75).</p> <p><b>Алябьева Е.А.</b> Что такое театр? Сказки и рассказы для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2021.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <p><b>Зацепина М.Б., Антонова Т.В.</b> Праздники и развлечения в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2005 (стр. 23, стр. 26, стр. 36, стр. 64, стр. 113).</p> <p><b>Бекина С.И.</b> Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Просвещение, 1982 (стр. 106).</p> <p><b>Картушина М.Ю.</b> Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: Скрипторий, 2008 (стр.4, стр. 35, стр. 59).</p> <p><b>Зацепина М.Б.</b> «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.14-15, 43-44.</p>

6-7 лет	<p><b>Приобщение к искусству:</b>  <b>Комарова Т.С.</b> Детское художественное творчество. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр.96, 118).  <b>Комарова Т.С.</b> Развитие художественных способностей дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2014 (стр.115-119).  <b>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2022.  <b>Зацепина М.Б.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.  <b>Знакомим с книжной графикой:</b> Учебно-наглядное пособие / Авт.- сост. Н.А. Курочкина. – СПб: Детство-Пресс, 2001.  - Н.А. Курочкина «Знакомим детей с живописью. Натюрморт. Старший дошкольный возраст (6-7 лет). Выпуск 2. ФГОС»  - Н.А. Курочкина «Знакомим детей с живописью. Портрет. Выпуск 2. Старший дошкольный возраст (5-7 лет). ФГОС»  Н.А. Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.  - Н.А. Курочкина «Знакомим со сказочно-былинной живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.  - Н.А. Курочкина «Знакомим с жанровой живописью» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.</p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b>  - Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность:</b>  - Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b>  <b>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.  <b>Зацепина М.Б.</b> Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p><b>Театрализованная деятельность:</b>  Щеткин А.В. «Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.  <b>Губанова Н.Ф.</b> Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2016 (стр.59-75).  <b>Алябьева Е.А.</b> Что такое театр? Сказки и рассказы для детей. – М.: ТЦСфера, 2021.</p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b>  <b>Зацепина М.Б., Антонова Т.В.</b> Праздники и развлечения в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2005 (стр. 26, стр. 44, стр. 55, стр. 67, стр. 77).  <b>Бекина С.И.</b> Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Просвещение, 1982 (стр. 203, стр. 211, стр. 255, стр. 259, стр. 299).  Зацепина М.Б. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. - с.16-18, 45-46.</p>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	

1,5-2 года	<p><b>Физическая культура:</b> Карпухина Н.А. Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст (1,5-2 года) ООО «М- КНИГА» 2017г.</p> <p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</b> Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с. 9-71</p> <p><b>Подвижные игры и игровые упражнения.</b> Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с.17-41</p> <p><b>3. Формирование основ здорового образа жизни.</b> Голубева Л.Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких: Пособие для родителей и воспитателей. – М.: Мозаика-синтез, 2012.</p> <p><b>Физкультминутки:</b> Д.Н.Колдина «Игровые занятия с детьми 1 – 2 лет» - М.:ТЦ Сфера, 2018.</p>
2-3 года	<p><b>Физическая культура:</b> - С.Ю.Федорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет». – М.: Мозаика-Синтез, 2018.</p> <p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</b> Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3 года М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. с. 9-71</p> <p><b>Комплекс утренней гимнастики:</b> <b>Фёдорова С. Ю.</b> Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. – М: Мозаика-синтез, 2017.</p> <p><b>Савина Л.П.</b> Пальчиковая гимнастика. – М.: Родничок, 2000.</p> <p><b>Дыхательные упражнения после сна</b> П.А.Павлова, И.В. Горбунова «Расти здоровым, малыш! Программа оздоровления детей раннего возраста». – М.: ТЦ Сфера, 2006. – с.67- 70</p> <p><b>2. Подвижные игры.</b> <b>Степаненкова Э.Я.</b> Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр. 17-41).</p> <p><b>3. Формирование основ здорового образа жизни.</b> <b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. – М: Мозаика-Синтез, 2017.</p>
3-4 года	<p><b>Физическая культура:</b> - Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p> <p><b>Комплекс утренней гимнастики:</b> <b>Пензулаева Л.И.</b> Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. Мозаика-синтез, 2015.</p> <p><b>Гимнастика после сна</b> Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – с.8-17.</p> <p><b>Савина Л.П.</b> Пальчиковая гимнастика. – М.: Родничок, 2000.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> <b>Степаненкова Э.Я.</b> Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр. 42 – 49).</p>

	<p><b>Борисова М.М.</b> Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр. 5 – 7).</p> <p><b>3. Спортивные упражнения.</b></p> <p><b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.</p> <p><b>6. Формирование основ здорового образа жизни.</b></p> <p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2017.</p> <p><b>7. Активный отдых.</b></p> <p>Физкультурные досуги (1 раз в месяц).</p> <p>- Дни здоровья (1 раз в 3 месяца). <b>Картушина М.Ю.</b> Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: «Изд.-во Скрипторий 2003», 2008.</p>
4-5 лет	<p><b>Физическая культура:</b></p> <p>- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p> <p><b>Комплекс утренней гимнастики:</b></p> <p><b>Пензулаева Л.И.</b> Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015</p> <p><b>Гимнастика после сна</b> Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – с.17-35</p> <p><b>Савина Л.П.</b> Пальчиковая гимнастика. – М.: Родничок, 2000.</p> <p><b>4. Подвижные игры.</b></p> <p><b>Степаненкова Э.Я.</b> Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2–7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр. 50 – 70).</p> <p><b>Борисова М.М.</b> Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М. Мозаика-синтез, 2016 (стр. 8 – 21).</p> <p><b>5. Спортивные упражнения.</b></p> <p><b>Пензулаева Л.И.</b> Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p><b>6. Формирование основ здорового образа жизни.</b></p> <p><b>Белая К.Ю.</b> Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2017.</p> <p><b>Шорыгина Т.А.</b> Беседы о здоровье: Методические пособие – М.: ТЦ Сфера, 2022.</p> <p><b>7. Активный отдых.</b></p> <p>Физкультурные праздники (2 раза в год) и досуги (1 раз в месяц).</p> <p>Дни здоровья (1 раз в 3 месяца). <b>Картушина М.Ю.</b> Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: «Изд.-во Скрипторий 2003», 2008.</p>
5-6 лет	<p><b>Физическая культура:</b></p> <p>- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>- А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</p> <p><b>Комплекс утренней гимнастики:</b></p> <p><b>Пензулаева Л.И.</b> Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015</p> <p><b>Гимнастика после сна</b> Т.Е.Харченко «Бодрящая гимнастика для дошкольников». - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. – с.36-47</p> <p><b>Савина Л.П.</b> Пальчиковая гимнастика. – М.: Родничок, 2000.</p>

#### **4. Подвижные игры.**

**Степаненкова Э.Я.** Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2–7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр. 71-119).

**Борисова М.М.** Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр. 9-30).

#### **5. Спортивные игры.**

**Пензулаева Л.И.** Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016.

#### **5. Спортивные упражнения.**

**Пензулаева Л.И.** Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016.

#### **5. Формирование основ здорового образа жизни.**

**Белая К.Ю.** Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2017.

**Шорыгина Т.А.** Беседы о здоровье: Методические пособие – М.: ТЦ Сфера, 2022.

#### **Активный отдых.**

Физкультурные праздники (2 раза год) и досуги (1 раз в месяц).

Дни здоровья (1 раз в 3 месяца). **Михайлова М.А.** Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы. – Ярославль: Академия развития, 1998.

Туристские прогулки и экскурсии. **Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.** Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие. – М.: Русское слово, 2019 (с. 14-29).

**Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.** Сценарии образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму. 5–6 лет: парциальная программа «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие. – М.: Русское слово, 2019.

6-7 лет

#### **Физическая культура:**

- Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

- А.А.Чеменева, Т.В.Столмакова «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

#### **Комплекс утренней гимнастики:**

**Пензулаева Л.И.** Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2015

1 комплекс на 2 недели, 2 комплекса в месяц, 18 комплексов в год (стр. 95- 118)

**Савина Л.П.** Пальчиковая гимнастика. – М.: Родничок, 2000.

#### **Подвижные игры.**

**Степаненкова Э.Я.** Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2–7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр. 120-142).

**Борисова М.М.** Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2017 (стр. 31-64).

#### **6. Спортивные игры.**

**Пензулаева Л.И.** Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016.

#### **7. Спортивные упражнения.**

**Пензулаева Л.И.** Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2016.

#### **8. Формирование основ здорового образа жизни.**

**Белая К.Ю.** Формирование основ безопасности у дошкольников. – М: Мозаика-синтез, 2017.

**Шорыгина Т.А.** Беседы о здоровье: Методические пособие – М.: ТЦ Сфера, 2022.

### **5. Активный отдых.**

Физкультурные праздники (2 раза год) и досуги (1 раз в месяц).

Дни здоровья (1 раз в 3 месяца). **Михайлова М.А.** Праздники в детском саду  
Туристские прогулки и экскурсии. **Чеменева А.А., Мельникова А.Ф., Волкова В.С.**  
Парциальная программа рекреационного туризма  
для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок»: методическое пособие. – М.: Русское слово, 2019 (с. 14-29).

### **3.1.1. Обеспеченность средствами обучения и воспитания**

Возрастная группа	Наименование/раздел программы
<b>Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»</b>	
от 1,5 до 2 лет	<ul style="list-style-type: none"><li>- куклы крупные в одежде основных цветов,</li><li>- кукла - «пупс»,</li><li>- коляски,</li><li>- набор кухонной посуды крупный,</li><li>- набор чайной посуды крупный,</li><li>- игровая мебель «Кухня», стол, стулья,</li><li>- кровать для куклы,</li><li>- комплект постельных принадлежностей для кукол,</li><li>- фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов),</li><li>- набор овощей (объемные муляжи),</li><li>- набор фруктов (объемные муляжи),</li><li>- звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные),</li><li>- грузовые, легковые автомобили (крупные),</li><li>- тележка – ящик (крупная),</li><li>- руль,</li><li>- машины-каталки,</li><li>- животные – каталки.</li></ul> <p><b>Культурно-гигиенические навыки, самообслуживание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- алгоритм умывания,</li><li>- алгоритм одевания на прогулку.</li></ul>

от 2 до 3 лет	<p><b>Развитие игрового опыта, общения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы (крупные и средние) в одежде основных цветов,</li> <li>- кукла - «пупс»,</li> <li>- коляски,</li> <li>- набор кухонной посуды крупный,</li> <li>- набор чайной посуды крупный,</li> <li>- кухня детская игровая,</li> <li>- набор детской мебели: стулья, столик,</li> <li>- кухонный шкаф,</li> <li>- кровать для куклы,</li> <li>- комплект постельных принадлежностей для кукол,</li> <li>- фартучки, прихватки, салфетки (сшитые, 4-х основных цветов),</li> <li>- набор овощей и фруктов (объемные муляжи),</li> <li>- звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные),</li> <li>- сумки, корзинки,</li> <li>- игровой набор «Доктор»,</li> <li>- машины-каталки, животные - каталки,</li> <li>- тележка – ящик (крупная),</li> <li>- игровой модуль «Ряженье» (юбки, платочки, жилеты основных цветов),</li> <li>- предметы – заместители.</li> </ul> <p><b>Самообслуживание, трудовое воспитание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритм умывания,</li> <li>- алгоритм одевания на прогулку.</li> </ul> <p><b>Формирование основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грузовые, легковые автомобили (крупные),</li> <li>- тележка – ящик (крупная),</li> <li>- руль,</li> <li>- машины-каталки,</li> <li>- игрушки для обыгрывания,</li> <li>- набор предметных картинок «Транспорт».</li> </ul>
от 3 до 4 лет	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра «Угадай эмоцию»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья»,</li> <li>- картинки «Правила поведения в группе», «Профессии»,</li> <li>- игрушки: куклы в одежде, куклы-младенцы (крупные и средние),</li> <li>- одежда для кукол,</li> <li>- машины игровые (грузовые, легковые автомобили, паровоз, лодка, самолет) крупные и средние,</li> <li>- звери и птицы объемные (ПВХ, деревянные),</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),</li> <li>- ванночка для купания кукол,</li> <li>- набор игрушечной посуды,</li> <li>- кухня детская игровая,</li> <li>- коляски, сумки,</li> <li>- мастерская игровая, набор инструментов,</li> <li>- предметы-заместители для игр.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки (фотографии) с изображением улиц района, детского сада, домов и достопримечательностей города Заволжья;</li> <li>- дидактические игры «Виды транспорта», «Моя семья», «Деревья», «Ягоды»</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам», «Защитники Отечества», «Народные промыслы», «Растения нашего края».</li> </ul> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, лейки),</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги,</li> <li>- различные виды транспорта (крупные и средние),</li> <li>- светофор,</li> <li>- художественная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».</li> </ul>
от 4 до 5 лет	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</li> <li>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре и т.п.),</li> <li>- куклы средние,</li> <li>- карапуз в ванночке,</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»,</li> <li>- набор игрушечной посуды,</li> <li>- кухня детская игровая,</li> <li>- кукольный дом (для кукол среднего размера),</li> <li>- коляски,</li> <li>- сумки, корзинки, рюкзачки,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, шапочки, фуражки),</li> <li>- мастерская игровая, набор инструментов,</li> <li>- машины (разные виды транспорта, пожарная, скорая помощь, корабль, лодка, самолет) среднего размера,</li> <li>- полосатый жезл,</li> <li>- бинокль,</li> <li>- телефон,</li> <li>- ширмы игровые полифункциональные,</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровой макет почтового ящика, игровые шаблоны открыток, конвертов, макеты посылок,</li> <li>- схемы-картинки «Адрес» (город, улица, дом, квартира),</li> <li>- иллюстрации-фотографии вокзала г. Заволжья,</li> <li>- картинки с разными видами транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный),</li> <li>- альбом «Наш любимый город Заволжье»,</li> <li>- раскраски «Мой город»,</li> <li>- дидактическая игра «Парные картинки» (с достопримечательностями г.Заволжья),</li> <li>- лото «Город»,</li> <li>- домино «Мой город»,</li> <li>- иллюстрации с изображением сельских и городских пейзажей,</li> <li>- иллюстрации с разными хлебобулочными изделиями,</li> <li>- иллюстрации с изображением поля, сельскохозяйственной техники (трактор, комбайн, сеялка, грузовики с зерном),</li> <li>- иллюстрации с изображением повара – пекаря, инструментов для работы,</li> <li>- серия картинок «От зернышка – до булочки»,</li> <li>- лото «Город – село»,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображением труда людей в городе (в учреждениях, на транспорте, стройке, заводе) и на селе (овощеводы, животноводы хлеборобы),</li> <li>- иллюстрации с изображением зданий г.Заволжья различной архитектуры и разного назначения (детский сад, школа, магазин, поликлиника, вокзал и т.д.),</li> <li>- иллюстрации с изображением строительных инструментов и техники,</li> <li>- иллюстрации с родами войск,</li> <li>- иллюстрации с изображением Вечного огня,</li> <li>- иллюстрации с изображением российской символики и Городецкого округа,</li> <li>- матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) городецкая, семеновская и полково-майданская,</li> <li>- иллюстрации с изображением природы родного края (растения, животные, птицы).</li> </ul> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- алгоритмы умывания, одевания на прогулку, сервировки стола,</li> <li>- инструменты для ухода за комнатными растениями (совочки, грабельки, палочки, лейки),</li> <li>- алгоритмы ухода за комнатными растениями,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности (фартук, совок, щетка, тряпки, тапки),</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги (перекресток),</li> <li>- наборы дорожных знаков, светофор,</li> <li>- различные виды транспорта мелкие,</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения,</li> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»);</li> <li>- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Пожарный», «Скорая помощь».</li> </ul>
от 5 до 6 лет	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</li> <li>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.),</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»,</li> <li>- куклы разных размеров (средние и мелкие),</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> <li>- кукольные сервизы,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- подъемный кран средний,</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города,</li> <li>- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Заволжья,</li> <li>- картинки с изображением разных предметов одежды, обуви, продуктов питания, транспорта и предприятий города Заволжья,</li> <li>- иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Заволжья (старинные и со-временные здания),</li> <li>- иллюстрации с родами войск,</li> <li>- иллюстрации с изображением памятников воинской славы,</li> <li>- иллюстрации с изображением российской символики и Городецкого округа,</li> <li>- матрешки (или иллюстрации с изображением матрешек) городецкая, семеновская и полково-майданская,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов),</li> <li>- иллюстрации с изображением кораблей и их оснащения; морских (речных) профессий</li> <li>- альбом детских рисунков «Наш любимый город Заволжье»,</li> <li>- познавательная иллюстрированная литература о Заволжье,</li> <li>- тематические презентации по содержанию познавательных бесед,</li> <li>- Российская символика (флаг, герб, гимн; портрет президента),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ».</li> </ul> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,</li> <li>- оборудование для организации дежурства,</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- макет дороги,</li> <li>- комплект дорожных знаков, светофор,</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный),</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по правилам дорожного движения;</li> <li>- дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы»),</li> <li>- жилеты детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарная», «МЧС».</li> </ul>
от 6 до 7 лет	<p><b>Сфера социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Угадай эмоции», «Моя семья», «Семейный бюджет», «Школа», «Правила вежливости», «Правила поведения»,</li> <li>- фотоальбомы «Наша группа», «Моя семья», «Наши увлечения», «Мы - помощники»,</li> <li>- картинки «Правила поведения» (в разных общественных местах: в группе, на детской площадке, в театре, цирке, на концерте и т.п.),</li> <li>- атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Ателье», «Библиотека» (ранняя профориентация детей),</li> <li>- куклы средние и мелкие,</li> <li>- плоскостные куклы в одежде представителей разных профессий,</li> <li>- наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей,</li> <li>- кукольные сервизы средние и мелкие,</li> <li>- автомобили разного назначения (средние и мелкие),</li> <li>- подъемный кран, корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета (средние / мелкие),</li> <li>- набор «Железная дорога» (сборно-разборная),</li> <li>- набор инструментов для мастерской,</li> <li>- кукольный дом с мебелью для мелких персонажей,</li> <li>- элементы костюмов для игр (накидки, жилеты, короны, маски),</li> <li>- предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр,</li> <li>- ширмы игровые многофункциональные (напольные и настольные).</li> </ul> <p><b>Область формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации с изображениями достопримечательностей города Заволжья,</li> <li>- иллюстрации с изображениями городов Нижегородской области (Нижний Новгород, Заволжье, Городец, Чкаловск); их достопримечательностей и промышленных объектов,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации-фотографии старинных и современных видов города Заволжья,</li> <li>- игровые карты с изображениями видов и достопримечательностей города Заволжья</li> <li>- иллюстрации с изображением былинных богатырей,</li> <li>- иллюстрации-фотографии памятников архитектуры Заволжья (старинные и со-временные здания),</li> <li>- иллюстрации с родами войск,</li> <li>- иллюстрации с изображением памятников воинской славы,</li> <li>- иллюстрации с изображением российской символики,</li> <li>- иллюстрации с изображением народных промыслов Нижегородской области, элементами росписей (или предметы народных промыслов),</li> <li>- альбом детских рисунков «Наш любимый город Заволжье»,</li> <li>- тематические презентации по содержанию познавательных бесед,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия в картинках «День Победы», «Государственные символы РФ»,</li> <li>- портрет президента России,</li> <li>- российская символика (флаг, герб, гимн),</li> <li>- глобус,</li> <li>- карта мира, карта России.</li> </ul> <p><b>Сфера трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Мир профессий», «Кому что нужно для профессии», «Товары и услуги», «Финансовая грамотность»,</li> <li>- алгоритмы выполнения трудовых поручений,</li> <li>- оборудование для трудовой деятельности в уголке природы,</li> <li>- оборудование для организации дежурства,</li> <li>- природный и бросовый материал для ручного труда.</li> </ul> <p><b>Область формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правила безопасного поведения в разных пространственных средах (в группе, на детской и спортивной площадке и др.),</li> <li>- лэпбук по правилам безопасности,</li> <li>- комплект дорожных знаков,</li> <li>- различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный);</li> <li>- тематические альбомы по правилам дорожного движения и безопасности,</li> <li>- детская художественная и познавательная литература по безопасности и правилам дорожного движения,</li> <li>- настольно-печатные и дидактические игры по безопасности жизнедеятельности (ПДД, «Не играй с огнем», «Опасные предметы», «Безопасное поведение», «Оказание первой помощи»),</li> <li>- жилетки детские игровые и атрибуты для игр «Полиция», «Скорая помощь», «Пожарный», «МЧС»,</li> <li>- маршруты «Безопасный путь «Дом - детский сад - дом».</li> </ul>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
от 1,5 до 2 лет	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета),</li> <li>- стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов)</li> <li>- объемные вкладыши (бочонки, коробки),</li> <li>- доски-вкладыши,</li> <li>- мозаика цветная, крупная,</li> <li>- ящик-сортер с прорезями,</li> <li>- крупный строительный набор (пластмассовый/деревянный),</li> <li>- крупный конструктор,</li> <li>- объемные мягкие модули,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- лабиринты,</li> <li>- игрушки-шнуровки разного вида,</li> <li>- матрешки (2-3 элемента),</li> <li>- неваляшки,</li> <li>- игровые пособия с разными видами застежек.</li> <li>-</li> </ul>

	<p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические предметные картинки (ребенок, члены семьи и близкие люди, пища, блюда, игрушки, предметы мебели, посуда и др.),</li> <li>- образные игрушки (домашние и дикие животные),</li> <li>- кукла с комплектом одежды по сезонам.</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушка-календарь природы и погоды (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками),</li> <li>- комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога),</li> <li>- лейки для полива комнатных растений (2-3),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко),</li> <li>- крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки),</li> <li>- дидактические игры природоведческого содержания («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</li> <li>- предметные картинки с изображением домашних и диких животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.</li> <li>- стол «песок - вода»,</li> <li>- наборы для экспериментирования: черпачки, сачки, ведерки, совочки, грабельки пластиковые, емкости 2-3 размеров.</li> </ul>
от 2 до 3 лет	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы геометрических фигур и объемных геометрических тел (шар, куб) для обследования,</li> <li>- рамки-вкладыши, разные по величине и форме,</li> <li>- пирамидки, разные по величине (большая, средняя, маленькая),</li> <li>- мозаика цветная крупная,</li> <li>- шнуровки,</li> <li>- конструктор крупный,</li> <li>- дидактическая игра «Волшебный мешочек»,</li> <li>- стол «Песок-вода»,</li> <li>- наборы игрушек для игры с водой (рыбки, кораблики, плавающие игрушки),</li> <li>- наборы игрушек для игры в песок (ведерки, совочки, формочки, грабельки пластиковые),</li> <li>- дидактические игры.</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-шнуровки разного вида,</li> <li>- матрешки (2-3 элемента),</li> <li>- неваляшки,</li> <li>- пирамидки (3-5 элементов, окрашенные в основные цвета),</li> <li>- стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (3-5 элементов)</li> <li>- объемные вкладыши (бочонки, коробки),</li> <li>- доски-вкладыши,</li> <li>- мозаика цветная, крупная,</li> <li>- ящик-сортер с прорезями,</li> <li>- игровые пособия с разными видами застежек,</li> <li>- лабиринты,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (по 3-4 в каждой группе –животные, животные с детенышами, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы</li> </ul>

	<p>обихода, игрушки),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики,</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 4-х частей,</li> <li>- разрезные картинки, разделенные на 2 части по прямой,</li> <li>- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»,</li> <li>- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические предметные картинки «Транспорт», «Мебель», «Одежда», «Природный и рукотворный мир», «Профессии» (ближайшего социального окружения – воспитатель, младший воспитатель, повар, медсестра, музыкальный руководитель, заведующий, старший воспитатель; продавец, дворник, швея и т.п.),</li> <li>- дидактические игры «Чудесный мешочек», «Природный и рукотворный мир», «Что лишнее», «Как использовать предмет», «Из какого материала сделан?»,</li> <li>- схемы имен признаков «Цвет», «Форма», «Величина», «Рельеф», «Части», «Материал» и др.,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Рассказы по картинкам».</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комнатные растения (2 - 3), имеющие четко выраженные основные части (стебель, листья) и ярко и долго цветущие (фикус, бегония, бальзамин, кливия, хлорофитум – на выбор педагога),</li> <li>- лейки для полива комнатных растений (2-3),</li> <li>- календарь природы (картинка с временем года с ясно различимыми сезонными признаками),</li> <li>- кукла в сезонной одежде и обуви,</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),</li> <li>- крупный природный материал (каштаны, жёлуди, шишки),</li> <li>- дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</li> <li>- предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (доступных для понимания детьми),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения.</li> </ul>
от 3 до 4 лет	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса, ткань, бумага),</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.,</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой,</li> <li>- схемы опытов,</li> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»).</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- матрешки (5-7 элементов),</li> <li>- пирамидки (6-10 элементов),</li> <li>- стержни для нанизывания с цветными шарами, кольцами, кубиками (5-7 элементов),</li> <li>- объемные вкладыши (бочонки, коробки) из 5-10 элементов,</li> <li>- доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части),</li> <li>- набор цветных палочек для выкладывания,</li> <li>- набор плоскостных геометрических фигур,</li> <li>- набор объемных геометрических тел,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета, крупная и средняя,</li> <li>- игра «Чудесный мешочек»,</li> <li>- игрушки-головоломки,</li> <li>- наборы тематических предметных картинок,</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой (стол «Песок – вода», ведерки, совочки, грабельки пластмассовые, сачки, черпачки),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (по 4-6 в каждой группе – домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, про-</li> </ul>

	<p>дукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода, игрушки),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики,</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 4-6 частей,</li> <li>- разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по вертикали и горизонтали,</li> <li>- игровые наборы знакомых однородных предметов и предметов контрастных размеров для сравнения по величине, различения количества «один-много»,</li> <li>- тематические предметные карточки для различения предметов по форме (кубик, кирпичик, шар и т.п.).</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-определения «Что лишнее», «Назови, как использовать предмет», «Найди пару» и др.;</li> <li>- наборы тематических предметных картинок («Одежда», «Обувь», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Цветы», «Деревья», «Животные» и др.);</li> <li>- сюжетные картинки с изображением профессий «Воспитатель», «Младший воспитатель», «Повар», «Продавец», «Водитель» и др.;</li> <li>- фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад»;</li> <li>- схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;</li> <li>- образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- комнатные растения (4 - 5, неприхотливые, имеющие ярко выраженные характерные признаки – толстый ствол, крупные листья): фикус, примула, бегония, герань коралловая бальзамин, колеус (на выбор педагога),</li> <li>- лейки для полива комнатных растений (3 - 4),</li> <li>- календарь погоды и природы (картинки с временами года с ясно различимыми сезонными признаками с кармашками или липучками + дополнительные карточки с изображением погодных условий в разное время года; картинки с изображением ребенка (детей) в сезонной одежде),</li> <li>- кукла в сезонной одежде и обуви,</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, капуста, яблоко),</li> <li>- дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Кто как кричит»),</li> <li>- предметные картинки с изображением животных, растений, птиц, явлений природы (доступных для понимания детьми),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены животные, птицы, растения,</li> <li>- альбом «Времена года»,</li> <li>- природный и бросовый материал (шишки, веточки, желуди, крышки),</li> <li>- тематическое лото, домино,</li> <li>- дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Мама и детеныши», «Найди пару», «Кто как кричит».</li> </ul>
от 4 до 5 лет	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образцы материалов (дерево, пластмасса),</li> <li>- коробка с бросовым материалом: лоскутки разных тканей, ленточки разной длины и ширины и т.д.,</li> <li>- наборы для экспериментирования с песком и водой,</li> <li>- схемы экспериментов,</li> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»).</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины),</li> <li>- доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей),</li> <li>- наборы для сериации по величине (6-8 элементов),</li> </ul>

- набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов),
- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,
- игра «Чудесный мешочек» с набором объемных тел (6-8 элементов),
- часы с циферблатом и стрелками,
- счеты,
- игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов),
- головоломки-лабиринты,
- набор кубиков с цифрами (от 1 до 5),
- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр,
- набор карточек-цифр (от 1 до 5),
- набор магнитных цифр (от 1 до 5),
- магнитная доска,
- наборы предметных картинок для группировки (по 8-10 в каждой группе – животные, птицы, рыбы, насекомые, деревья, растения, продукты питания, одежда, посуда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода, игрушки),
- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),
- наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики),
- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),
- складные кубики с предметными картинками из 6-8 частей,
- разрезные сюжетные и контурные картинки (6-8 частей),
- графические головоломки (лабиринты, схемы, маршруты).

#### **Окружающий мир:**

- дидактические игры: игры-определения «Что лишнее», «Нам игрушки принесли», «Петрушка в спортивной форме» и др.; игры-описания «Назови предмет», «Определи место для предмета», «Расскажи Незнайке о любимых предметах» и др.; игры-раскладки «Чудесный мешочек», «Помоги Незнайке», «Куда что положить?» и др.; игры-эксперименты «Незнайкин клад», «Дерево умеет плавать» и др.;
- схемы-алгоритмы для составления описательных рассказов об объектах окружающего мира;
- наборы тематических предметных картинок («Предметы одежды», «Мебель», «Транспорт», «Инструменты», «Орудия труда», «Растения», «Животные», «Спортивный инвентарь» и др.);
- предметные и сюжетные картинки с изображением профессий людей;
- фотоальбомы «Моя семья», «Дом, в котором я живу», «Наш детский сад», «Мой город»;
- схемы-символы «Природный и рукотворный мир», предметные картинки с изображением объектов природного и рукотворного мира;
- образцы материалов (дерево, глина, бумага, ткань, стекло, пластмасса).

#### **Природа:**

- комнатные растения (5 - 6): бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула (на выбор педагога),
- календарь природы и природы с набором карточек с символами погодных явлений,
- наглядно-дидактические пособия «Мир в картинках»: «Животные жарких стран», «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Насекомые», «Высоко в горах», «Арктика и Антарктика», «Деревья и листья», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Морские обитатели», «Рептилии и амфибии», «Ягоды садовые», «Ягоды лесные», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные – домашние питомцы»,
- серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам»: «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Родная природа», «В деревне», «Времена года»,
- детская тематическая познавательная литература с иллюстрациями,
- тематическое лото, домино,
- природный (шишки, веточки, желуди, ракушки, камушки) и бросовый материал (крышки, коробочки),
- лейки для полива комнатных растений (3 - 4),
- тазики для воды (1-2), тряпочки для протирания листьев, палочки для рыхления, пульверизатор,

	- ящики и стаканчики для посадки рассады.
от 5 до 6 лет	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические, часы песочные,</li> <li>- весы,</li> <li>- счеты,</li> <li>- линейки, лекала,</li> <li>- набор кубиков с цифрами (от 1 до 10),</li> <li>- набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и цифр,</li> <li>- набор карточек-цифр (от 1 до 10),</li> <li>- набор магнитных цифр (от 1 до 10),</li> <li>- магнитная доска,</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),</li> <li>- наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),</li> <li>- наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),</li> <li>- наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),</li> <li>- складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,</li> <li>- разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),</li> <li>- комплекты цифр, математических знаков,</li> <li>- счетные палочки,</li> <li>- игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,</li> <li>- тематические лэпбуки.</li> </ul> <p><b>Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные картинки «Бытовые предметы», «Бытовые электроприборы»,</li> <li>- дидактические игры «Какие предметы делают нашу жизнь удобнее», «Наши помощники», «Мастерская по ремонту», «Что из чего сделано», «Подбери части прибора», «Путешествие в прошлое предмета» и др.,</li> <li>- фотоальбом «Моя семья»,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры по правилам дорожного движения, безопасного поведения дома и на улице, «Экстренные службы»,</li> <li>- карта России, Нижнего Новгорода,</li> <li>- тематические альбомы «Российская Армия», «Государственные праздники», «Профессии»,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).</li> </ul> <p><b>Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 6-7 видов комнатных растений (на выбор - светолюбивые растения: колеус, герань, хлорофитум и др., теневыносливые растения: бегония, аспидистра, кливия и др.),</li> <li>- муляжи (картинки) овощей и фруктов (помидор, огурец, лук, картофель, свекла, морковь, репа, капуста, болгарский перец, яблоко, груша, слива),</li> <li>- осенние листья для букетов и поделок (сезонные),</li> <li>- календарь погоды и природы,</li> <li>- наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран и др.),</li> <li>- книги с иллюстрациями, на которых изображены растения и животные,</li> <li>- дидактические игры,</li> <li>- рисунки и поделки детей,</li> <li>- материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),</li> <li>- материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),</li> <li>- инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),</li> <li>- дневник наблюдений за погодой,</li> <li>- дневники наблюдений за ростом и развитием растений,</li> <li>- дневники проведения опытов и экспериментов,</li> <li>- интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).</li> </ul>
от 6 до 7 лет	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровое пособие «Я познаю мир» (схемы «Имена признаков»),</li> <li>- модель классификации окружающего мира,</li> <li>- индивидуальные дневники с фиксацией опытов,</li> <li>- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито,</li> <li>- лупы, цветные стекла,</li> <li>- магниты, фонарики,</li> <li>- песочные часы,</li> <li>- схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов,</li> <li>- материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>- прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>- мерные стаканы,</li> <li>- формы для льда,</li> <li>- пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, деревянные палочки,</li> <li>- бросовый материал,</li> <li>- разные виды бумаги.</li> </ul> <p><b>Математические представления:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразный счетный материал,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- набор геометрических фигур с графическими образцами (геометрическая мозаика),</li> <li>- танграм,</li> <li>- набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7-10 форм, цветов и размеров),</li> <li>- набор объемных геометрических тел для группировки и сериации,</li> <li>- мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами,</li> <li>- головоломки плоскостные (геометрические) и объемные,</li> <li>- головоломки-лабиринты,</li> <li>- головоломки на комбинаторику (Кубик Рубика, «15», «Уникуб», Кубики Никитина),</li> <li>- часы механические, часы песочные,</li> </ul>

- весы,
  - счеты,
  - линейки, лекала,
  - набор кубиков с цифрами (от 1 до 20),
  - набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 20) и цифр,
  - набор карточек-цифр (от 1 до 100),
  - набор магнитных цифр,
  - магнитная доска,
  - наборы предметных картинок для группировки (виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта и пр.),
  - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (цвет, величина, форма, назначение и т.д.),
  - наборы парных картинок типа «лото» из 8 – 12 частей (той же тематики),
  - наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу),
  - складные кубики с предметными картинками из 10-12 частей,
  - разрезные сюжетные и контурные картинки (8-16 частей),
  - комплекты цифр, математических знаков,
  - счетные палочки,
  - игры для развития логического мышления - шашки, шахматы, крестики-нолики, лабиринты,
  - тематические лэпбуки,
  - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).
- Окружающий мир:**
- дидактические игры «Мастерская по ремонту», «Умные машины», «Собери предмет», «Что на что похоже», «Используй по-другому», «Эволюция предметов»,
  - предметные картинки разных классификационных групп (мебель, бытовая техника, транспорт, жилища и пр.),
  - коллекции разных материалов (ткань, пластмасса, металл, природный материал и пр.),
  - детские тематические коллекции (по интересам детей),
  - семейные тематические фотоальбомы,
  - планы-схемы детского сада, улиц, района, города,
  - наглядный дидактический материал «Защитники Отечества», «Наша Родина - Россия», «Труд» и т.д.,
  - интерактивное развивающее пособие «Говорящие картинки», «Игры со словами», «Развивающие игры», «Игры для маленького гения» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).
- Природа:**
- 6-7 видов комнатных растений (на выбор – бегония Рекс, узамбарская фиалка, алоэ, герань, хлорофитум, камнеломка, традесканция, кринум, сансевиера, бальзамин, фикус и др.),
  - муляжи (картинки) овощей и фруктов,
  - осенние листья для букетов и поделок (сезонные),
  - календарь погоды и природы,
  - наглядный иллюстративный материал (наборы картинок с изображением домашних и диких животных, животных жарких стран, птиц, насекомых, деревьев, цветов и др.),
  - тематические дидактические игры,
  - картотека (альбом, карточки) пословиц и поговорок, природных примет, загадок,
  - рисунки и поделки детей,
  - материал для проведения элементарных опытов (песок, сосуды для воды, формочки для песка, снега и льда, земля, глина, лупа),
  - материал для развития трудовых навыков (природный и бросовый материал для ручного труда: шишки, веточки, желуди, ракушки, семена растений, баночки, коробочки),
  - инвентарь для труда в природе: лейки для полива комнатных растений, тазики для воды, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, пульверизатор, ящички и стаканчики для рассады),
  - дневник наблюдений за погодой,
  - дневники наблюдений за ростом и развитием растений,
  - дневники проведения опытов и экспериментов,

	- интерактивное развивающее пособие «Шаг за шагом» («Дошколка. Экзмен-Медиа»).
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
от 1,5 до 2 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предметные игрушки-персонажи по темам игр-занятий,</li> <li>- иллюстрированные детские книги – произведения детской художественной литературы (русские народные песенки, потешки, сказки, стихи, рассказы) в соответствии с содержанием перечня литературы Программы,</li> <li>- разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),</li> <li>- ширма настольная, напольная,</li> <li>- наборы предметных картинок: животные, животные с детенышами, птицы; рыбы; деревья, цветы, овощи, фрукты; продукты питания; одежда, посуда, мебель, предметы обихода; транспорт,</li> <li>- дидактические игры «Кто это?», «Что это?», «Кто как кричит?», «Детки и мама» и др.</li> </ul>
от 2 до 3 лет	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.),</li> <li>- наборы предметных картинок («Домашние животные», «Дикие животные», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Одежда» и др.),</li> <li>- сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.),</li> <li>- дидактические игры «Мама и детеныши», «Кто как кричит», «Кто что делает?», «Какие звуки издает?»,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Рассказы по картинкам»,</li> <li>- детские книги с иллюстрациями,</li> <li>- кубики с изображением персонажей сказок,</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания (султанчики, .</li> <li>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации),</li> <li>- серии из 4 картинок (части суток, деятельность людей ближайшего окружения),</li> <li>- серии из 4 картинок (времена года, природа и сезонная деятельность людей),</li> <li>- сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, сказочной, социобытовой),</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры, лото, домино,</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора - песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми группы,</li> <li>- сюжетные картинки,</li> <li>- кубики с изображением героев сказок,</li> <li>- разные виды театров (театр игрушек, деревянный, Би-ба-бо),</li> <li>- ширма настольная, напольная,</li> <li>- предметные игрушки-персонажи,</li> <li>- иллюстрации к детской художественной литературе.</li> </ul>
от 3 до 4 лет	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь, Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки-персонажи (куклы, звери, транспорт и др.),</li> <li>- наборы предметных картинок («Домашние и дикие животные», «Растения», «Птицы», «Фрукты», «Игрушки», «Мебель», «Посуда», «Одежда» и др.),</li> <li>- сюжетные картинки, отображающие деятельность (детей, взрослых, животных, птиц и т.п.),</li> <li>- наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содер-</li> </ul>

	<p>жанием занятий),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пособия для развития речевого дыхания (султанчики, перышки и т.п.),</li> <li>- тематические лото, домино,</li> <li>- складные кубики с предметными картинками (4-6 частей),</li> <li>- серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации),</li> <li>- сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой),</li> <li>- дидактические игры «Назови одним словом» (обобщение), «Где находится?» (пространственные представления), «Чего не стало?» (падежные окончания), «Заводные игрушки» (звуковая культура речи), «Один и много», «Какой?», «Чудесный мешочек»,</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в картинках», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима», - кубики с изображением различных объектов (игрушки, звери, транспорт, растения и т.п.),</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, проза) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- предметные игрушки-персонажи,</li> <li>- разнообразные виды театров,</li> <li>- ширма настольная.</li> </ul>
от 4 до 5 лет	<p><b>Формирование словаря,</b>  <b>Звуковая культура речи,</b>  <b>Грамматический строй речи,</b>  <b>Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям о...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- пособия для развития речевого дыхания,</li> <li>- тематические лото, домино,</li> <li>- серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации),</li> <li>- разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей),</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</li> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,</li> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнуровки,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,</li> <li>- пластилин для лепки букв,</li> <li>- материалы для звукового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для слогового анализа и синтеза слов,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, потешки, заклички, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
от 5 до 6 лет	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий),</li> <li>- наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-6, 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы: «Что лишнее?», «Что не так?», «Определи на ощупь», «Что изменилось?» и др.,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов об объектах живой и неживой природы,</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</li> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,</li> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнуровки,</li> <li>- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,</li> <li>- пластилин для лепки букв,</li> <li>- материалы для звукового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для слогового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для анализа предложений,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- картотека ребусов, кроссвордов, изографов,</li> <li>- сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, сказки; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
от 6 до 7 лет	<p><b>Формирование словаря, Звуковая культура речи, Грамматический строй речи, Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для группировки и обобщения (домашние, дикие животные, животные и их детеныши, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, мебель, предметы обихода, транспорт и др.),</li> <li>- сюжетные картины, отображающие сезонные явления и деятельность людей,</li> <li>- наборы предметных картинок со словами на определенный звук (в соответствии с содержанием занятий), наглядно-дидактические пособия «Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 5-7 лет», «Мир в картинках», «Расскажите детям...», «Беседы по картинкам: весна, лето, осень, зима»,</li> <li>- дидактические игры для развития всех компонентов устной речи (связная, грамматический строй речи, звуковая культура речи) в соответствии с содержанием Программы,</li> <li>- алгоритмы для составления рассказов об объектах окружающего мира,</li> <li>- модель «Имена признаков»,</li> <li>- модели составления сравнений, загадок, рифмованных строчек, сказок, рассказа по сюжетной картине и серии картин, пересказа.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению грамоте:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита,</li> <li>- серии сюжетных картинок,</li> <li>- настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Синий-красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет», «Кто едет в поезде?»),</li> <li>- разрезной, магнитный алфавит, алфавит «на липучках»,</li> <li>- алфавит на кубиках,</li> <li>- счетные палочки, яркие шнуровки,</li> <li>- природный материал (камушки, шишки, желуди и т.п.) для конструирования букв,</li> <li>- пластилин для лепки букв,</li> <li>- материалы для звукового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для слогового анализа и синтеза слов,</li> <li>- материалы для анализа предложений,</li> <li>- наборное полотно,</li> <li>- картотека ребусов, кроссвордов, изографов,</li> <li>- сенсорные бассейны, подносы с тонким слоем песка/манки для печатания букв.</li> </ul> <p><b>Интерес к художественной литературе:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги (произведения русского фольклора – песенки, прибаутки, небылицы, сказки, былины; фольклора народов мира - песенки, сказки; произведения поэтов и писателей России – поэзия, проза, литературные сказки, басни; произведения поэтов и писателей разных стран – поэзия, литературные сказки) в соответствии с содержанием примерного списка литературы для чтения детям,</li> <li>- книги, любимые детьми этой группы,</li> <li>- сезонная литература,</li> <li>- словесное творчество (книжки-самоделки, альбомы загадок, рифмовок, сказок, рассказов, составленных детьми).</li> </ul>
<b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b>	
от 1,5 до 2 лет	<p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные (6 цветов),</li> <li>- фломастеры (6 цветов),</li> <li>- мольберт,</li> <li>- баночки-непроливайки для воды,</li> <li>- гуашевые краски,</li> <li>- кисточки для рисования,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага для рисования,</li> <li>- пластилин,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- тряпочки/салфетки.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- неваляшка,</li> <li>- детские музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, бубен),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки)</li> <li>- театр (игрушек, би-ба-бо, деревянный),</li> <li>- ширма (настольная),</li> <li>- платочки основных цветов,</li> <li>- музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек» и др.,</li> <li>- тематические картинки: «Музыкальные инструменты», «Весело - грустно».</li> </ul>
от 2 до 3 лет	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произведения изобразительного искусства: иллюстрации к произведениям детской литературы, народная игрушка – матрешка, дымковская игрушка (в соответствии с содержанием Программы),</li> <li>- произведения музыкального искусства (в соответствии с содержанием Программы).</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные (6 цветов),</li> <li>- фломастеры (6 цветов),</li> <li>- мольберт,</li> <li>- баночки-непроливайки для воды,</li> <li>- гуашевые краски,</li> <li>- кисточки для рисования,</li> <li>- бумага для рисования,</li> <li>- пластилин,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- тряпочки/салфетки.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строительные наборы: из элементов разных размеров и конфигураций (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр),</li> <li>- схемы построек,</li> <li>- кубики,</li> <li>- крупный конструктор,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- напольный конструктор,</li> <li>- наборы настольного конструктора.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шумелки, шуршалки),</li> <li>- музыкальная игрушка - неваляшка,</li> <li>- музыкально - дидактические игры «Птичка и птенчики», «Тихо-громко», «Кто в домике живет», «Чудесный мешочек», «Угадай, на чем играю», «Веселые матрешки», «Веселый кубик» и др.,</li> <li>- предметные карточки музыкальных инструментов,</li> <li>- платочки основных цветов,</li> <li>- флажки основных цветов,</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность,</b></p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- театр (кукольный, би-ба-бо, медальковый),</li> <li>- театр настольный «Колобок», «Репка»,</li> <li>- маски животных (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),</li> <li>- элементы костюмов.</li> </ul>
от 3 до 4 лет	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книжные иллюстрации,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации художников,</li> <li>- изделия народных промыслов,</li> <li>- народные игрушки.</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- карандаши цветные (12 цветов),</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- мелки восковые,</li> <li>- мольберт,</li> <li>- баночки-непроливайки для воды,</li> <li>- трафареты для рисования,</li> <li>- гуашевые краски,</li> <li>- кисточки для рисования,</li> <li>- подставки для кистей,</li> <li>- печатки, штампы,</li> <li>- розетки для клея,</li> <li>- бумага для рисования,</li> <li>- пластилин; доски для пластилина,</li> <li>- салфетки из ткани,</li> <li>- готовые формы для выкладывания и наклеивания.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строитель деревянный,</li> <li>- конструкторы пластмассовые типа «Лего»,</li> <li>- схемы построек,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки,</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя»), развитие ритмического слуха («Кто как идет?», «Веселые дудочки») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»),</li> <li>- предметные карточки музыкальных инструментов,</li> <li>- платочки,</li> <li>- флажки разноцветные.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность,</b></p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- театр кукольный, би-ба-бо, медальковый, пальчиковый, настольный (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),</li> <li>- элементы костюмов сказочных героев, маски (по сказкам в соответствии с содержанием Программы),</li> <li>- изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности,</li> <li>- ширма напольная, настольная.</li> </ul>
от 4 до 5 лет	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>- репродукции известных художников,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- пластилин, глина,</li> <li>- белая и цветная бумага, картон,</li> <li>- ватман для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций),</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин, салфетки,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- альбомы по декоративно-прикладному искусству,</li> <li>- раскраски,</li> <li>- трафареты,</li> <li>- доска-мольберт,</li> <li>- интерактивные игры.</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</li> <li>- схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки,</li> <li>- разрезные картинки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- строительные конструкторы,</li> <li>- тематический строительный набор «Город»,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Птички и птенчики», «Качели»), развитие ритмического слуха («Петушок, Курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я») развитие тембрового и динамического слуха («Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю»), определение жанра и развитие памяти («Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин»),</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность,</b></p> <p><b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементы костюмов, маски, атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный, би-ба-бо),</li> <li>- дидактические игры «Расскажи сказку», «Из какой сказки?»,</li> <li>- изобразительный материал для самостоятельной художественной деятельности,</li> <li>- ширма напольная, настольная,</li> <li>- дидактические игры «Государственные праздники», «Праздники народов России»</li> </ul>
от 5 до 6 лет	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>- репродукции известных художников,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом».</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> </ul>

- цветные карандаши (24 цвета),
  - графитные карандаши,
  - фломастеры (12 цветов),
  - набор шариковых ручек,
  - пластилин (12 цветов),
  - палитры,
  - бумага разной плотности, цвета и размера, картон,
  - кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,
  - доски для пластилина,
  - поролон, штампы, печатки, трафареты,
  - баночки для воды,
  - природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),
  - схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,
  - памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,
  - альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,
  - картины и репродукции известных художников,
  - интерактивные игры («Учимся рисовать»).
- Конструктивная деятельность:**
- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,
  - конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,
  - схемы выполнения построек,
  - конструктор мягкий,
  - плоскостной конструктор,
  - строительные наборы деревянные,
  - конструктор-трансформер (набор модулей),
  - головоломки, пазлы,
  - сборные игрушки и схемы их сборки,
  - кубики с картинками,
  - разрезные картинки,
  - игрушки для обыгрывания построек,
  - схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
- Музыкальная деятельность**
- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),
  - детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),
  - неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),
  - музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки»), развитие ритмического слуха («Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи») развитие тембрового и динамического слуха («На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки и музыкальной памяти («Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни»),
  - портреты композиторов,
  - альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,
  - игровые кубики с видами песен, танцев.
- Театрализованная деятельность,**
- Культурно-досуговая деятельность:**
- ширмы,
  - элементы костюмов, маски,
  - атрибуты для обыгрывания сказок,
  - афиши, билеты,
  - разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),
  - изобразительный, природный и бросовый материал для самостоятельной художественной деятельности,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- книжки-самоделки,</li> <li>- дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».</li> </ul>
от 6 до 7 лет	<p><b>Приобщение к искусству:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметы декоративно - прикладного искусства,</li> <li>- репродукции известных художников,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим со сказочно-былинной живописью», «Знакомим с жанровой живописью».</li> </ul> <p><b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- цветные восковые мелки (12 цветов),</li> <li>- гуашь (12 цветов),</li> <li>- акварельные краски (12 цветов),</li> <li>- цветные карандаши (24 цвета),</li> <li>- графитные карандаши,</li> <li>- фломастеры (12 цветов),</li> <li>- набор шариковых ручек,</li> <li>- пластилин (12 цветов),</li> <li>- палитры,</li> <li>- бумага разной плотности, цвета и размера, картон,</li> <li>- кисти, палочки, стеки, ножницы с тупыми концами,</li> <li>- доски для пластилина,</li> <li>- поролон, штампы, печатки, трафареты,</li> <li>- баночки для воды,</li> <li>- природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки, тесьма),</li> <li>- схемы последовательности действий по рисованию, лепке, аппликации,</li> <li>- памятки «Смешиваем цвета», «Штриховка»,</li> <li>- альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»,</li> <li>- картины и репродукции известных художников,</li> <li>- интерактивные игры («Учимся рисовать»).</li> </ul> <p><b>Конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика, схемы выкладывания узоров из неё,</li> <li>- конструкторы типа «Лего» с деталями разного размера,</li> <li>- схемы выполнения построек,</li> <li>- конструктор мягкий,</li> <li>- плоскостной конструктор,</li> <li>- строительные наборы деревянные,</li> <li>- конструктор-трансформер (набор модулей),</li> <li>- головоломки, пазлы,</li> <li>- сборные игрушки и схемы их сборки,</li> <li>- кубики с картинками,</li> <li>- разрезные картинки,</li> <li>- игрушки для обыгрывания построек,</li> <li>- схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</li> </ul> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детские музыкальные инструменты (бубен, металлофон, электронное пианино, барабан, колокольчики и т.д.),</li> <li>- детские шумовые инструменты (шуршалки, шумелки),</li> <li>- неозвученные инструменты (клавиатура пианино, гармошка, балалайка),</li> <li>- музыкально - дидактические игры: на развитие звуковысотного слуха («Три поросенка», «Подумай, отгадай!», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки»), развитие чувства ритма («Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму»), развитие тембрового слуха («Угадай, на чем играю?», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик»), развитие диатонического слуха («Громко - тихо запоем», «Звенящие колокольчики»), развитие восприятия музыки («На лугу», «Песня – танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения»), развитие музыкальной памяти («Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение»),</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- портреты композиторов,</li> <li>- альбомы с иллюстрациями: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты», «Танцы народов мира»,</li> <li>- игровые кубики с видами песен, танцев.</li> </ul> <p><b>Театрализованная деятельность,</b>  <b>Культурно-досуговая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ширмы,</li> <li>- элементы костюмов, маски,</li> <li>- атрибуты для обыгрывания сказок,</li> <li>- афиши, билеты,</li> <li>- разные виды театра (плоскостной, перчаточный, пальчиковый, теневой, кукольный),</li> <li>- книжки-самоделки,</li> <li>- дидактические игры «Государственные праздники», «Народные традиции», «Праздники народов России».</li> </ul>
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
от 1,5 до 2 лет	<p><b>Физическое развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- кегли крупные,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- дуги (воротца),</li> <li>- обруч большой и малые,</li> <li>- колечки от пирамидки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- шнуры длинный и короткие цветные,</li> <li>- кубики крупные цветные,</li> <li>- погремушки,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование,</li> <li>- мягкие модули.</li> </ul>
от 2 до 3 лет	<p><b>Основная гимнастика,</b>  <b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- кегли крупные,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- дуги (воротца),</li> <li>- обруч большой и малые,</li> <li>- колечки от пирамидки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- шнуры длинный и короткие цветные,</li> <li>- кубики крупные цветные,</li> <li>- погремушки,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование,</li> <li>- мягкие модули.</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические картинки (предметные и сюжетные),</li> <li>- фотоальбом «Мальши – крепыши».</li> </ul>
от 3 до 4 лет	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, строевые упражнения),</b>  <b>Подвижные игры,</b>  <b>Активный отдых (физкультурные досуги, Дни здоровья):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли крупные,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- кольцеброс,</li> <li>- дуги (воротки),</li> <li>- обручи (большой и малые),</li> <li>- цветные платочки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- шнуры длинный и короткие, цветные,</li> <li>- мяч массажный,</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мешочек с грузом, малый,</li> <li>- маски, медальки для подвижных игр,</li> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- трехколесный велосипед.</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Мой день», «Что растет в огороде», «Азбука здоровья» и т.п.,</li> <li>- тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Дети и взрослые», «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п.,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,</li> <li>- фотоальбомы «Мама, папа, я - здоровая семья», «Дружим со спортом».</li> </ul>
от 4 до 5 лет	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),</b>  <b>Подвижные игры,</b>  <b>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кегли среднего размера,</li> <li>- мячи (разного размера),</li> <li>- кольцоброс,</li> <li>- дуги (воротики),</li> <li>- обручи (разного размера),</li> <li>- цветные платочки,</li> <li>- ленточки цветные,</li> <li>- флажки,</li> <li>- кубики пластмассовые,</li> <li>- мяч массажный,</li> <li>- мешочек с грузом малый,</li> <li>- гантели пластмассовые,</li> <li>- палка гимнастическая,</li> <li>- скакалка короткая,</li> <li>- шнуры длинный и короткие, цветные,</li> <li>- вертикальные/горизонтальные мишени,</li> <li>- маски, медальки для подвижных игр,</li> <li>- нестандартное физкультурное оборудование,</li> <li>- медали для награждения.</li> </ul> <p><b>Спортивные упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- санки,</li> <li>- лыжи,</li> <li>- трехколесный велосипед.</li> </ul> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры на тему ЗОЖ: «Малыши-крепыши», «Полезные продукты», «Мой день», «Что такое хорошо, что такое плохо» и т.п.,</li> <li>- тематические картинки (предметные и сюжетные) на тему ЗОЖ: «Режим дня», «Привычки здорового образа жизни», «Полезные продукты» и т.п.,</li> <li>- учебно-наглядные пособия «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня»,</li> <li>- фотоальбом «Мама, папа, я – здоровая семья», «Юные спортсмены».</li> </ul>
от 5 до 6 лет	<p><b>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),</b>  <b>Подвижные игры,</b>  <b>Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожки профилактические,</li> <li>- гимнастические палки,</li> <li>- мячи большие, средние, малые,</li> <li>- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,</li> </ul>

- мячи с ручками,
- скакалки,
- веревки, шнуры,
- флажки разных цветов,
- обручи разного размера,
- атрибуты для проведения подвижных игр,
- дуги (воротики),
- ленты цветные короткие,
- кегли средние и мелкие,
- кольцеброс,
- гантели пластмассовые, с утяжелением,
- вертикальные/горизонтальные мишени,
- мишени на ковриковой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,
- дидактические игры спортивной тематики,
- схемы выполнения движений,
- кольцо для игры в мини-баскетбол,
- мешочки с грузом малые,
- эмблемы, медали.

#### **Спортивные игры:**

- городки,
- баскетбольные мячи, баскетбольная корзина,
- ракетки и воланчики для игры в бадминтон,
- футбольные мячи, стойки, ворота,
- клюшки, шайбы, ориентиры.

#### **Спортивные упражнения:**

- санки,
- лыжи,
- велосипеды, самокаты,
- схемы выполнения движений,
- эмблемы, медали.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п.,
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,
- книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».

#### **Туристские прогулки и экскурсии:**

- кукла с набором одежды туриста,
- схема «Собери рюкзак»,
- рюкзак для походов,
- набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки)
- бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста,
- палатка, веревка.
- альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам,
- альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории»,
- дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др.,
- оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр.,
- коллекции камней, ракушек, гербарии растений,
- природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки,
- музыкальные инструменты (шумовые),
- магнитофон с записями туристских песен.

от 6 до 7 лет

**Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика, строевые упражнения),**

**Подвижные игры,**

**Активный отдых (физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья)**

- дорожки профилактические,
- гимнастические палки,
- мячи большие, средние, малые,
- мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные,
- мячи с ручками,
- скакалки,
- веревки, шнуры,
- флажки разных цветов,
- обручи разного размера,
- атрибуты для проведения подвижных игр,
- дуги (воротики),
- ленты цветные короткие,
- кегли средние и мелкие,
- кольцеброс,
- гантели пластмассовые, с утяжелением,
- вертикальные/горизонтальные мишени,
- мишени на ковролиновой основе с набором мячиков (дротиков) на липучках,
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,
- дидактические игры спортивной тематики,
- схемы выполнения движений,
- кольцо для игры в мини-баскетбол,
- мешочки с грузом малые,
- эмблемы, медали.

**Спортивные игры:**

- городки,
- баскетбольные мячи, баскетбольная корзина,
- ракетки и воланчики для игры в бадминтон,
- футбольные мячи, стойки, ворота,
- клюшки, шайбы, ориентиры.

**Спортивные упражнения:**

- санки,
- лыжи,
- велосипеды, самокаты,
- схемы выполнения движений,
- эмблемы, медали.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- дидактические игры: «Как оказать первую помощь», «Валеология», «Правильное питание» и т.п.,
- тематические альбомы «Спорт»; «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»,
- книжки-самоделки, фотоальбомы «Мы за здоровый образ жизни», «Моя спортивная семья», «Мои спортивные достижения».

**Туристские прогулки и экскурсии:**

- кукла с набором одежды туриста,
- схема «Собери рюкзак»,
- рюкзак для походов,
- набор посуды туриста (котелок, тарелки мелкая и глубокая, ложки, стаканчики, фляжка/термос, салфетки)
- бинокль, фотоаппарат игрушечный, глобус, компас, карта, коврик (пенка), аптечка туриста,
- палатка, веревка.
- альбомы, посвященные географии нашей страны, символике родного края, его городам,
- альбомы «Правила безопасного поведения», «Что нужно для здоровья», «Веселый турист», «Как избежать неприятностей», «Походные истории»,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры «Прогулка по городу», «Мы готовимся в поход», «Найди место на карте», «Природные и погодные явления», «Животные и растения нашего края» и др.,</li> <li>- оборудование для организации двигательной деятельности: скакалки, мячи резиновые и надувные, бадминтон, кегли и пр.,</li> <li>- коллекции камней, ракушек, гербарии растений,</li> <li>- природный материал: семена растений, кора, береста, скорлупа орехов, шишки,</li> <li>- музыкальные инструменты (шумовые),</li> <li>- магнитофон с записями туристских песен.</li> </ul>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### **Зал для музыкальных занятий**

Тип материалов	Наименование
Профессиональные музыкальные инструменты	Рояль
Детские музыкальные инструменты	Металлофоны детские Ксилофоны детские Барабан Бубен Бубенцы Колокольчики Маракасы Румба Трещотка деревянная Трещотка пластмассовая Ложки деревянные расписные Кастаньеты Треугольник Балалайка детская Свистульки глиняные Погремушки Музыкальные молоточки
Атрибуты к танцам	Флажки разноцветные Платочки разноцветные Султанчики, махалки разноцветные Осенние листочки, снежинки (пластмассовые) Цветы искусственные
Дидактический материал	Дидактические игры: «Музыкальное лото», «Три кита», «Веселый оркестр», «Птица и птенчики», «Качели», «Курицы», «Эхо», «Кто как идет», «Веселые дудочки», «Узнай свой инструмент», «Труба», «Кто скорее уложит кукол спать», «Веселые гармошки», «Узнай песенку по двум звукам», «Петушок, курочка, цыпленок», «Ритмическое лото», «Узнай звучание своего аккордеона», «Бубенчики», «Музыкальные лесенки», «Цирковые собачки»
Наглядный материал	Портреты композиторов (русские и зарубежные) Схемы песен, танцев Тематические иллюстрации к песням, музыке, танцам

#### **Зал для физкультурных занятий (совмещенный с музыкальным залом)**

Тип оборудования	Наименование
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансиры Доска гладкая с зацепами Доска с ребристой поверхностью Дорожка – змейка (канат) Бревно гимнастическое напольное Модуль мягкий (комплект из 6 сегментов) крупный Скамейка гимнастическая Обруч большой, средний, малый Набор «Островки»

Для прыжков	Батут детский с ручкой Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы Дорожка - мат Конус с отверстиями Мат гимнастический складной Скакалка короткая, длинная
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор) Кольцеброс Мешочек с грузом малый Мишень навесная Мяч большой, средний, малый Мяч футбольный, волейбольный, баскетбольный Мяч массажный малый Кольцо для баскетбольного мяча Сетка для волейбола
Для ползания и лазанья	Шведская стенка Дуга для подлезания большая Дуга для подлезания малая Канат длинный
Для общеразвивающих упражнений	Гантели Шнур короткий Палка гимнастическая Ленточки на колечках Мяч маленький Обруч малый Флажки Кубики для выполнения упражнений Султанчики Коврик гимнастический
Для спортивных игр и упражнений	Клюшки, шайбы Мячи футбольные, волейбольные, баскетбольные Ракетки и воланы для бадминтона Ракетки и мячи для настольного тенниса Городки Лыжи Санки

#### Кабинет педагога-психолога

Тип оборудования	Наименование
Стимульный материал	- стимульный материал к диагностическим методикам, тестам и занятиям в соответствии с возрастной дифференциацией.
Технический материал	- цветная бумага, ножницы, простые и цветные карандаши, фломастеры, ластик, картон, клей, кисточки, пластилин, акварельные краски, альбомные листы.
Вспомогательный материал	- набор объемных геометрических форм (куб, цилиндр, шар, призма, конус), - набор плоскостных мозаик из картона и пластмассы (геометрические, неправильные, абстрактные фигуры), - мелкодетальный конструктор типа «ЛЕГО», - 2 - 3 яркие игрушки по принципу половой дифференциации (кукла, машина), - 2 мяча разного размера и фактуры, - игрушки-сюрпризы с включением света, звука, движений при производстве определенных операций, - детские книги, книги-раскраски.

<p>Дидактические игры (Познавательное развитие)</p>	<p><b>3 – 5 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Коробка форм (почтовый ящик)», «Ассоциации», «Место», «Чем мы похожи?», «Цвет», «Кто кем будет? Что чем будет?», «Части и целое», «Найди противоположности», «Форма», «Части» «На что это похоже?», «Задом наперед», «Сравниваем предметы», «Количество», «Цветная геометрия», «Рукавички», «Мир вокруг нас», «Когда это бывает?», «Величина», «Предметы и контуры», «Что для чего», «Большой, средний, маленький», «Найди пару», «Назови одним словом»;</li> <li>- умные книжки: «Запомни картинки», «Задачки для ума», «Что нас окружает», «Вправо – влево...», «Найди отличия», «Веселые часы».</li> </ul> <p><b>5 – 6 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Запомни картинки», «Место», «Веселая математика», «Подбери четвертую фигуру», «Необычное животное», «Связь», «Группировка предметов», «Опешу предмет», «Вопрос – ответ», «Разноцветные фигуры», «Да – нетка», «Волшебники», «Запомни и нарисуй», «Анализируем ряды», «А, Б, В, Г, Дейка», «Сложи картинку», «Фигуры», «Загадочные животные», «Логическая цепочка», «Что лишнее?», «Посчитай», «Размышляй-ка», «Детям о времени», «Подбери по смыслу», «4 лишний», «Что сначала, что потом», «Знаю все профессии», «Логические таблицы», «Признаки», «Сложи узор»;</li> <li>- головоломки, палочки Кюзинера;</li> <li>- умные книжки: «Что нас окружает», «Вправо – влево...».</li> </ul> <p><b>6 – 7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Играем со словами», «Расшифруй слова», «Рисуем по клеточкам», «Найди два одинаковых», «Состав числа», «Подбери схему», «Подбери пример», «Зашифрованные слова», «Читаем слоги», «Для умников и умниц», «Поиграем вместе», «Скоро в школу», «Готов ли ты к школе: окружающий мир», «Готов ли ты к школе: развитие речи», «Готов ли ты к школе: память», «Готов ли ты к школе: внимание», «Прочитай по первым буквам», «Расшифруй пословицу», «Логический поезд», «В саду, на поле», «Лабиринты», «Сравни объекты», «Что сначала, что потом», «Подбери объект», «Сложи картинку», «Земля и ее жители», «4 лишний», «Универсальные планшеты», «Круги Луллия», «Круги Эйлера».</li> </ul>
<p>Демонстрационный материал</p>	<p>- предметные картинки по темам «Посуда», «Домашние животные и птицы», «Дикие животные и птицы», «Посуда», «Мебель», «Транспорт: наземный, подземный, водный и воздушный» и т.д.</p>
<p>Дидактические игры и пособия (Социально-коммуникативное развитие)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Шуршунчики», «Азбука настроений», «Кубик настроений», «Люблю – не люблю», «Пиктограммы», «Составь рассказ», «Пословицы и поговорки», «Коробочка с куклами», «Подбери одежду», «Театр настроений», «Банк идей», «Хорошо-плохо», «Собери маску», «Угадай настроение», «Эмоции», «Наше настроение», «Угадай – ка», «Нелепицы», «Фотограф», «Волшебная книга», «Что случилось?», «Настроение», «Превращение ладошки», «Поступки», «Тайный смысл», «Эмоции», «Задом наперед», «Идет следствие», «Делаем выводы», «Мир эмоций», «Про сказки», «Найди друзей», «Твистер», «Веселая команда», «Я – хороший», «Чувства. Эмоции», «Наши чувства и эмоции», «Ребята с нашего двора», «Путешествие в мир эмоций», «Маленький модник», «Домашний уголок», «Семья», «Расскажи про свой город», «Как изменить свою внешность», «Что нравится мне и другим»;</li> <li>- фотоальбом «Изобрази себя другим», «Вот мы какие!»;</li> <li>- книги из серии «Добрый ребенок».</li> </ul>

**Комната русского быта «Светелка»**

Тип оборудования	Наименование
<p>Мебель</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- деревянный стол, деревянные лавки</li> <li>- комод, сундук</li> <li>- печка</li> <li>- люлька с комплектом постельных принадлежностей</li> </ul>

Предметы русского народного и современного быта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прялка, веретено, швейная машинка</li> <li>- самовары, чайник металлический, электрический</li> <li>- лампа керосиновая, лампа настольная электрическая</li> <li>- радио</li> <li>- утюг угольный, утюг-доска ребристая, утюг электрический</li> <li>- гармонь, балалайка,</li> <li>- патефон, магнитофон</li> <li>- лапти</li> <li>- полотенца-рушники</li> <li>- половики домотканые</li> <li>- кухонная утварь: ухваты, коромысло, глиняные горшки, кринки, чашки, берестяная посуда, корзина и др.)</li> <li>- изделия русских народных промыслов (кувшины, миски, ложки и пр.), предметы с хохломской и городецкой росписью</li> </ul>
Дидактические игрушки и материал	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кукла Ванечка в русской народной одежде</li> <li>- кот Мурлыка</li> <li>- коллекция кукол в народных костюмах</li> <li>- куклы самодельные (берестяная, тканевая, льняная)</li> <li>- дидактические игры: «Семья», «Народы мира», «Народы России»</li> <li>- альбом «История предметов»</li> </ul>

### Спортивная площадка

Тип материала	Наименование
Стационарное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивный игровой комплекс</li> <li>- лаз горизонтальный</li> <li>- лесенка «Арлекино»</li> <li>- змейка «Зигзаг»</li> <li>- ворота для мини-футбола</li> <li>- стойки для волейбольной сетки</li> <li>- оборудование уличное «Скалолазка»</li> <li>- прыжковая яма</li> <li>- дорожка беговая</li> </ul>
Выносное	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мячи большие, средние, малые</li> <li>- мячи баскетбольные, волейбольные, футбольные</li> <li>- ракетки для бадминтона, воланчики</li> <li>- стол для настольного тенниса, ракетки, теннисный мячик</li> <li>- сетка волейбольная</li> <li>- маты</li> <li>- дуги (воротики)</li> <li>- барьеры для перешагивания, перпрыгивания</li> <li>- обручи разного размера</li> <li>- флажки, ленты на колечках разноцветные</li> <li>- скакалки</li> <li>- шнуры длинные и короткие</li> <li>- лыжи, санки</li> <li>- клюшки, шайбы</li> <li>- набор детский «Гольф»</li> <li>- городки</li> <li>- конусы, ориентиры</li> <li>- атрибуты для подвижных игр</li> </ul>

### Технические средства обучения

#### Первая группа раннего возраста (от 1,5 до 2 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Магнитофон

#### Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Магнитофон

#### Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Магнитофон
<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	
Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Магнитофон Интерактивный сенсорный экран
<b>Старше-подготовительная группа (от 5 до 7 лет)</b>	
Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук Магнитофон Интерактивный сенсорный экран
<b>Зал для музыкальных занятий</b>	
Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук Магнитофон Система акустическая Экран с мультимедийным проектором
Электронные образовательные ресурсы	CD с разнохарактерными музыкальными произведениями в соответствии с ООП ДО, Тематические мультимедийные презентации
<b>Зал для физкультурных занятий (совмещенный с музыкальным залом)</b>	
Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Магнитофон
Электронные образовательные ресурсы	CD с разнохарактерными музыкальными произведениями для сопровождения образовательной деятельности по физической культуре
<b>Кабинет педагога-психолога</b>	
Тип материала	Наименование
Технические средства обучения	Ноутбук Магнитофон Интерактивная доска с мультимедийным проектором
Электронные образовательные ресурсы	CD с разнохарактерными музыкальными произведениями, релаксационной музыкой Тематические мультимедийные презентации

#### 4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы: ФОП ДО, п.33.1.

- от 1 года до 2 лет: ФОП ДО, п.33.1.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.1.2.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.1.3.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.1.4.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.1.5.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.1.6.

Примерный перечень музыкальных произведений: ФОП ДО, п.33.2.

- от 1 года 6 месяцев до 2 лет: ФОП ДО, п.33.2.1.
- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.2.3.
- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.2.4.
- от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.2.5.
- от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.2.6.
- от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.2.7.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства: ФОП ДО, п.33.3.

- от 2 до 3 лет: ФОП ДО, п.33.3.1.

- от 3 до 4 лет: ФОП ДО, п.33.3.2.
  - от 4 до 5 лет: ФОП ДО, п.33.3.3.
  - от 5 до 6 лет: ФОП ДО, п.33.3.4.
  - от 6 до 7 лет: ФОП ДО, п.33.3.5.
- Примерный перечень анимационных произведений: ФОП ДО, п.33.4.
- для детей дошкольного возраста (с 5 лет): ФОП ДО, п.33.4.1

#### **4..5. Распорядок и режим дня**

Режим работы Учреждения определяется Уставом МБДОУ «Детский сад № 23» и обеспечивает ежедневное пребывание воспитанников в течение 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Режим дня в разных возрастных группах разрабатывается на основе действующих СанПиН и ФОП ДО (п.35) и ежегодно утверждается приказом заведующего ДОО на теплый и холодный период.

Распорядок жизнедеятельности обучающихся регламентируется Правилами внутреннего распорядка обучающихся Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 23».

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в Муниципальном бюджетного дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 23».

В каникулярное время занятия с обучающимися не проводятся.

**Режим дня для детей групп общеразвивающей направленности  
на холодный период года**

№ п/п	Режимные моменты	Группы					
		Первая группа раннего возраста с 1,5 лет	Вторая группа раннего возраста с 2 лет	Младшая группа с 3 лет	Средняя группа с 4 лет	Старше-подготовительная группа	
						Старшая группа с 5 лет	Подготовительная к школе группа с 6 лет
1●	Прием, осмотр, игры, дежурства, индивидуальная, подгрупповая работа с детьми	6.30 - 8.00	6.30 - 8.00	6.00 - 8.00	6.00 – 8.00	6.00 -8.20	6.00-8.20
2●	Гимнастика Длительность	8.00- 8.05 5 мин (группа)	8.00-8.05 5 мин (группа)	8.00-8.05 5 мин (группа)	8.00- 8.10 10 мин (муз. зал)	8.20-8.30 10 мин. (муз. зал)	8.20-8.30 10 мин. (муз. зал)
3♦	Подготовка к завтраку, завтрак	8.05 - 8.35	8.05 - 8.35	8.05 - 8.40	8.10 - 8.40	8.30- 8.55	8.30 – 8.50
4●	Игры, подготовка к занятиям	8.35 -8.50	8.35-8.40	8.40 -9.20	8.40 - 9.10	8.55-9.00	8.50-9.00
5●	Организованная образовательная деятельность 1-е занятие  Физкультминутка/ свободная деятельность детей (подготовка к следующему занятию) 2-е занятие  Физкультминутка/ свободная деятельность детей (подготовка к следующему занятию)  3-е занятие	(по подгруппам) I п. 8.50 – 9.00 II п. 9.00 – 9.10	по подгруппам) I п. 8.40 - 8.50 II п.8.50 – 9.00	I 9.20-9.35  9.35-9.45  II 9.45- 10.00	I 9.10- 9.30  9.30- 9.40  II 9.40-10.00	I 9.00-9.25  9.25-9.40  II 9.40-10.05  10.05-10.20  III 10.20- 10.45	I 9.00- 9.30  9.30-9.40  II 9.40- 10.10  10.10- 10.20  III 10.20- 10.50
6♦	II завтрак	9.10-9.20	9.10-9.20	10.00-10.10	10.00-10.10	10.45-10.50	10.50- 10.55
7●	Подготовка к прогулке Прогулка	9.20 -11.15	9.20-11.25	10.10- 11.30	10.10-12.00	10.50-12.15	10.55- 12.20
8●	Физическая культура на прогулке	-	-	-	-	четверг 11.50-12.15	четверг 11.50 - 12.20
9●	Возвращение с прогулки	11.15- 11.40	11.25-11.40	11.30 - 11.45	12.00 - 12.15	12.15-12.20	12.20- 12.25
10●	Подготовка к обеду, обед	11.40-12.15	11.40-12.15	11.45-12.15	12.15-12.45	12.20-12.45	12.25 – 12.45
11♦	Подготовка ко сну, сон Длительность	12.15-15.15 3ч.	12.15-15.15 3 ч	12.15-15.15 3ч.	12.45 -15.15 2ч.30 мин	11.45-15.15 2ч.30 мин.	12.45 – 15.15 2ч.30 мин
12♦	Подъем. Воздушные, водные процедуры, гимнастика	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.25	15.15-15.25	15.15 - 15.25
13●	Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.55	15.30-15.55	15.25-15.40	15.25- 15.40
14♦	Организованная образовательная деятельность (занятия)	I п.16.10 –16.20 II п.16.25 - 16.35	I п.15.40 –15.50 II п.15.50 – 16.00	15.55-16.15 четверг	-	15.40-16.05 понедельник	15.40- 16.10 понедел ьник

15	Игры, труд, совместная, самостоятельная деятельность Прогулка	16.35 -17.00	16.00-17.00	15.40 - 17.30	15.55 – 17.30	16.05-18.00	16.10-18.00
16	Уход детей домой	17.00	17.00	17.30	17.30	18.00	18.00
17	Дома: прогулка, игры, самостоятельная д-ть Ужин Игры, прогулка Сон	17.00 -18.30 18.30-19.00 19.00-20.30 20.30 – 6.30	17.00-18.30 18.30-19.00 19.00-20.30 20.30 – 6.30	17.30-18.30 18.30-19.00 19.00-20.30 20.30 – 6.00	18.00-18.30 18.30-19.00 19.00-21.00 21.00 -6.00	18.00-18.30 18.30-19.00 19.00-21.00 21.00 – 6.00	18.00-18.30 18.30-19.00 19.00-21.00 21.00 – 6.00

● – подвижное определение времени      ◆ - четкое определение времени

**Режим дня для детей групп общеразвивающей направленности  
на теплый период года**

№ п/п	Режимные моменты	Группы					
		Первая группа раннего возраста с 1,5 лет	Вторая группа раннего возраста с 2 лет	Младшая группа с 3 лет	Средняя группа с 5 лет	Старше-подготовительная группа	
						Старшая группа с 5 лет	Подготовительная к школе группа с 6 лет
1●	Прием, осмотр, игры, утренняя прогулка	6.30 – 8.00	6.30 – 8.00	6.00 – 8.00	6.00 – 8.00	6.00 – 8.20	6.00 – 8.20
2●	Гимнастика Длительность	8.00-8.05 5 мин.	8.00-8.05 5 мин.	8.00-8.05 5 мин.	8.00-8.10 10 мин.	8.20-8.30 10 мин.	8.20-8.30 10 мин.
3◆	Подготовка к завтраку, завтрак	8.05- – 8.35	8.05 – 8.35	8.05 – 8.40	8.10 – 8.30	8.20 – 8.55	8.30 – 8.50
4●	Игры, совместная, самостоятельная деятельность	8.35-9.10	8.35 – 9.10	8.40- 9.20	8.30- 9.35	8.55- 10.00	8.50- 10.00
5◆	II завтрак,	9.10-9.20	9.10—9.20	9.20-9.30	9.35-9.45	10.00-10.10	10.00-10.10
6●	Подготовка к прогулке Прогулка ( игры, наблюдение, труд, закаливающие мероприятия )	9.20-11.15	9.20- 11.20	9.30- 11.30	9.45- 12.00	10.10-12.25	10.00-12.20
7●	Спортивные, развлекательные мероприятия	-	-	-	-	10.00-10.40	10.00 – 10.40
8●	Возвращение с прогулки	11.15- 11.40	11.20-11.30	11.30-11.45	12.00- 12.15	12.25-12.20	12.20-12.25
9◆	Подготовка к обеду, обед	11.40 -12.15	11.30 -12.00	11.45 – 12.15	12.15 – 12.45	12.20 – 12.45	12.25 – 12.45
10◆	Подготовка ко сну, сон Длительность	12.15– 15.15 3 ч.	12.00 – 15.00 3 ч.	12.15 – 15.15 3ч.	12.45 – 15.15 2ч.30 м.	12.45 –15.15 2ч.30 мин.	12.45–15.15 2ч.30 мин.
11●	Подъем. Воздушные, водные процедуры, гимнастика	15.15 – 15.30	15.00 -15.15	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30	15.15 – 15.25	15.15 – 15.25
12◆	Подготовка к полднику, полдник	15.30 -15.40	15.15-15.45	15.30-15.55	15.30-15.55	15.25-15.40	15.25-15.40
13●	Игры, труд, совместная самостоятельная деятельность Прогулка	15.40 – 17.00	15.45 -17.00	15.55 – 17.30	15.55 – 17.30	15.40 – 18.00	15.40 – 18.00
14●	Уход детей домой	17.00	17.00	17.30	17.30	18.00	18.00
15●	Дома: прогулка, игры, самостоятельная д-ть Ужин Игры, прогулка Сон	17.00 -18.30 18.30-19.00 19.00-20.30 20.30 – 6.30	17.00-18.30 18.30-19.00 19.00-20.30 20.30 – 6.30	17.30-18.30 18.30-19.00 19.00-20.30 20.30 – 6.00	18.00-18.30 18.30-19.00 19.00-21.00 21.00 -6.00	18.00-18.30 18.30-19.00 19.00-21.00 21.00 – 6.00	18.00-18.30 18.30-19.00 19.00-21.00 21.00 – 6.00

● – подвижное определение времени  
◆ - четкое определение времени

#### 4.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Праздник – это день, который наполнен радостью и весельем. Каждое мероприятие проходит с участием детей в сюрпризных номерах и выступлениях. Мероприятия сопровождаются получением подарков.

Отмечаются праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Все праздники направлены на:

- формирование представления о праздничной культуре, этикете, традициях;
- создание эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечение детям чувство комфорта и защищенности;
- развитие творческой активности детей;
- получение новых впечатлений;
- привлечение детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках;
- развитие умения следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формированию навыков перевоплощения в образы сказочных героев.

Проведение праздников осуществляется:

- с использованием культурного пространства города Заволжье (музеи, вставки, памятные места);
- с помощью совместной творческой деятельности детей и взрослых (педагогов, родителей, артистов);
- с включением дидактических и настольно-печатных игр на основе культурных традиций, обычаев, праздников.

15-3 года

Сезонные праздники (времена года): «Осень», «Весна», «Лето».

Утренники: новогодний утренник, 8 марта.

Тематические развлечения: народная игрушка, мои любимые игрушки».

Театрализованные представления: «Теремок», «Колобок», «Репка».

3-4 года

Развлечения: «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!», Спортивное развлечение.

Праздники: «Осень», Новогодний утренник, «Зима», 23 февраля, 8 марта, «Весна», «Лето».

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечение. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей, просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

4-5 лет

Развлечения: «День знаний!», Спортивное развлечение.  
Праздники: «Осень», Новогодний утренник, «Зима», 23 февраля, 8 марта, «Весна», «Лето», «День Победы».  
Театрализованные представления.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений: формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития.

## 5-6 лет

Развлечения: «Зимняя олимпиада»

Праздники: «День знаний!», «Осень», День народного единства, Новый год, 23 февраля, 8 марта, «Лето», «День победы»

Театрализованные представления.

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной

деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

6-7 лет

Развлечения: «Зимняя олимпиада», «Весна-красна», «День птиц».

Праздники: «День знаний!», «Осень», День народного единства, Новый год, 23 февраля, 8 марта, «День победы», «До свиданья, детский сад!».

Театрализованные представления.

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.), наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью.

## **4.7. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### *Парциальная программа «Юный эколог»*

#### **3.1. Особенности организации предметно-пространственной (эколого-развивающей среды).**

*Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса ориентирована на постоянное и систематическое взаимодействие детей с живой природой. В помещении и на участке окружены растениями, вокруг которых воспитатель организует различную деятельность. Ребенок почувствует и познает природу, уникальность тех ее представителей, которые стационарно проживают в непосредственной близости от ребенка и составляют его повседневное предметное окружение. В детском саду имеются все необходимые модели экосистемы.*

*Постоянно живущие в доступной близости растения и животные позволяют педагогам правильно организовать два вида взаимодействия детей с ними. Во-первых, общение как специфический вид деятельности, при котором зарождаются чувства ребенка (сочувствие, сопереживание, любовь, восприимчивость к красоте и хрупкости жизни). Во-вторых познание явлений и закономерностей жизни природы.*

*Ведущая идея части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, состоит в том, чтобы признать: человек не «царь природы», а ее часть. Поэтому он должен жить в согласии с ней и по тем же законам, что и сама природа. Эти законы надо изучать, их познание необходимо начинать с раннего дошкольного возраста на наглядно представленном и ограниченном по объему материале «зеленой зоны» учреждения, основной чертой методической работы является непосредственный контакт ребенка с объектами природы, общения, наблюдения за ними, осмысление увиденного в процессе обсуждения. Опосредованное познание природы (через книги, слайды, сказки, картины, беседы и т.д.) имеет второстепенное значение: его задача – расширить и дополнить те впечатления, которые ребенок получает от непосредственного контакта с объектами природы.*

*Продуманная организация и оборудование зоны природы должны обеспечить возможность осуществлять экологическое воспитание детей соответствующими методами:*

- проводить многоцветные наблюдения объектов природы,*
- фиксировать наблюдаемые явления доступными для детей способами,*
- обсуждать увиденное,*
- осуществлять различные виды деятельности: уход за обитателями зоны природы, общение с ними, моделирование явлений природы, - отражать впечатления природы в разных формах художественной и игровой деятельности.*

#### **3.2. Современные требования к организации экологического пространства в детском саду.**

*Развивающая образовательная среда (ФГОС ДО) способствует социализации и индивидуализации дошкольников. Значимым компонентом такой среды является предметно-пространственное обустройство детского сада, позволяющее реализовывать все образовательные области, формировать систему отношений ребенка к окружающему миру, другим людям и себе самому. Такая предметная среда решает поставленные задачи, способствует профессиональному развитию педагогов, обеспечивает открытость дошкольного учреждения, создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной области.*

*Развивающая предметно-пространственная среда (пункт 3.3 ФГОС ДО) обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, группы, а также прилегающей к детскому саду территории.*

*Предметно-пространственная среда создает условия для общения и совместной деятельности детей и взрослых, она должна быть содержательно-насыщенной, доступной и безопасной.*

*«Природы» в детском саду много, это:*

- Рябиновая аллея- всем известные и нужные деревья. Рябина – неприхотливое, красивое во все времена года дерево, очень полезно для зрения ребенка. Пестрота дерева создает расчлененный фон, на котором глаз отдыхает, работает в экономном режиме. Ягоды являются объектом исследования. Очень интересно наблюдать за появлением красных ягод осенью, которыми питаются птицы зимой.

- Сиреневая аллея расположена вдоль веранд, грядок, цветника. Благоухающие кустарники сирени радуют нас в мае. Сирень - это красивоцветущий кустарник. Ствол её покрыт серовато- бурой корой. Крона округлая, не очень густая. Листья простые, яйцевидные или сердцевидные, гладкие или ланцетные, с заострённой верхушкой. Цветки мелкие и душистые, собранные в крупную метёлку. Аромат сирени используют для изготовления духов и ароматерапии. Древесину, в древности, использовали для изготовления инструментов и сувениров. Соцветия сирени – съедобны и из них даже варят варенье. Сирень используется как компонент лекарственных средств. Весной сирень радует нас своим обильным цветением от белого до ярко- фиолетового цвета.

- «Зеленый детский садик», где выращивают деревья (альпийские сосны, голубые ели, мирик арии, туи и др., затем высаживают на территории детского сада,

- туя Голден Смарагд,

- мирик арии, ивы козьи (бредины), стефанандры,

- папоротники садовые и лесные, ландыши, спиреи,

- альпийские сосны, голубые ели, пихты, можжевельник и многое другое.

Эколого-развивающая среда должна быть обогащенной. Создание экологической среды в дошкольном учреждении – это непрерывный процесс, который включает не только организацию «экологического пространства», но и его совершенствование, коррекцию, ежедневное поддержание условий, необходимых для жизни всех живых существ.

Таким образом, эколого-развивающая среда – это важнейшее условие реализации системы экологического воспитания дошкольников и достижения целевых ориентиров, определяемых ФГОС ДО. Эколого-развивающая среда позволяет организовать различные виды образовательной деятельности в детском саду - познавательную (наблюдение, экспериментирование), коммуникативно-речевую (беседа), художественно-эстетическую (рисование, лепка). Только обогащенные природные условия смогут обеспечить достижение целевых ориентиров – сформировать у детей элементарные представления из области естествознания.

В экологическом пространстве ДО создан теневой навес «Гора Самоцветов» для использования в экологическом образовании населения (дети, родители, педагоги, социум) и проведения тематических мероприятий: родительских собраний, семинаров дошкольных специалистов, праздников с участием ветеранов, практических занятий учащихся из ближайшей школы, праздников, тематических занятий и др. Детский сад – это открытая социальная система, и чем больше она открыта для партнерства и внешних контактов с социумом, тем интенсивнее и интереснее осуществляется ее собственное развитие.

### **3.3 «Экологические пространства» в детском саду и их использование в разных видах деятельности.**

«Экологические пространства» – это специальные места в детском саду, где природные объекты сгруппированы определенным образом, и которые можно использовать в педагогическом процессе экологического воспитания детей. «Экологические пространства» – это развивающая предметная среда, которая может быть использована в познавательных и оздоровительных целях, для развития у детей навыков труда и общения с природой, для экологического воспитания дошкольников и пропаганды экологических знаний среди взрослых.

## Групповые уголки природы

Главная особенность уголка природы – его непосредственная близость к детям, что позволяет воспитателю организовать различную их деятельность на протяжении всего учебного года. Это прежде всего длительные наблюдения за растениями, общение с ними, уход и выращивание. Минимальный состав уголка природы независимо от возраста детей включает комнатные растения. Не имеет значения, какие растения и в каком количестве будут в группе. Растения, размещенные в данном помещении, должны хорошо себя чувствовать (хорошо расти, хорошо выглядеть, цвести и т.д.). В этом случае дети будут видеть здоровые, ухоженные живые существа, что является результатом полного соответствия их потребностей и условий обитания. В педагогическом отношении это имеет наибольшее значение. В группе находится целесообразное количество растений: большая часть их (примерно 80%) задействованы в педагогическом процессе, все цветы хорошо оформлены (в кашпо, композициях).

В уголках природы оборудовано места для труда, календаря наблюдений, для размещения ящичков с посадками (лука, овса, рассады), так как работа с календарем, наблюдения за посадками – это все компоненты методики экологического воспитания. Особо следует отметить значение места для труда. Воспитатель предусматривает этот момент и организует специальное место – это может быть небольшой стационарный, откидной или выдвигной столик, на котором всегда можно расположить различные баночки. Такое место приучает детей к аккуратности, порядку, выполнению правил.

Расположен уголок природы по-разному: в помещении группы, если найдется действительно спокойный уголок, – не на проходе и не рядом с зоной подвижных и ролевых игр; в раздевальной или туалетной комнатах, если позволяет пространство. При выборе места для уголка природы воспитатель должен учитывать, какие виды деятельности он в нем организует.

Воспитатели организуют в уголке природы три вида деятельности: создание и поддержание необходимых условий для жизни растений, познавательно-ознакомительную и общение с природой. Деятельность по созданию и поддержанию необходимых условий – то, что традиционно называется трудом в природе. Эту деятельность надо рассматривать как совместные трудовые операции взрослого и детей любой возрастной группы. При этом в зависимости от возраста детей изменяются функция воспитателя и степень самостоятельности дошкольников, но деятельность остается совместной.

В младшем дошкольном возрасте воспитатель всем своим поведением (действиями, словами, интонацией голоса) создает образец правильного и гуманного отношения к природе через взаимодействие с растениями уголка природы. Он показывает, что и как надо делать с ними, чтобы те хорошо себя чувствовали и оставались живыми и здоровыми. При этом ребята минимально участвуют в самих трудовых операциях, их самостоятельность отсутствует, хотя они по просьбе воспитателя и выполняют отдельные действия.

В средней группе воспитатель и дети выступают в паре, но приоритет остается за воспитателем, что выражается в формуле: «Я делаю – вы мне помогаете, вы – мои помощники». В этот период зарождается осмысленная самостоятельность дошкольников. Важно, чтобы воспитатель не пропустил и поддержал в каждом ребенке желание что-то сделать самому.

В старшем дошкольном возрасте самостоятельность ребят интенсивно нарастает, особенно если воспитатель доверяет им и опирается на их достижения. Формула этого возраста в самостоятельной деятельности другая: «Вы делаете, а я вам помогаю. Я ваш помощник, помогу сделать все, что вам еще пока трудно».

Дежурства детей в уголке природы – это и есть форма проявления их самостоятельности. Воспитатель при этом выступает, прежде всего, в роли помощника, а не контролера и учителя – эти функции он выполняет незаметно, как помощник. Важно, чтобы воспитатель каждый раз хвалил

ребенка за самостоятельность, отмечал его успехи и продвижение. Познавательная-ознакомительная деятельность очень важна: дети должны много знать о тех, кто живет рядом с ними. Изучение обитателей уголка природы осуществляется главным образом через длительные циклы наблюдений в повседневной жизни и разные виды занятий.

Экологическое воспитание тесно связано с развитием у детей нравственных, гражданских качеств и большую роль здесь играет продуманное оформление всего внутреннего пространства детского сада. Воспитатель в этом случае играет роль экскурсовода, проводника по еще неизведанным, но представляющим очень большой интерес местам. Лестничный проем в среднюю группу оформлен как «Лесенка добродетели», на ней происходит обогащение духовного мира ребенка, ориентация на ценности человеческой личности, развивается потребность в нравственном самосовершенствовании. Другая лестница оформлена темой «Кошки». Материал представленный на ней способствует формированию у детей чувства ответственности за свои действия, дает первоначальные представления о правилах поведения в природе в различных ситуациях. Уголок «Край родной» имеет краеведческое направление. Он помогает получить представление о родном крае, о Нижегородской области, о ее достопримечательностях, значимых местах, о том какую роль в развитии и жизни области играет Городецкий район, и с помощью магнитиков побывать в разных городах, узнав при этом много полезного и интересного. «Мир открытых дверей» говорит сам за себя, потому что представляет собой...двери, оформление которых так и зовет открыть и заглянуть, мечтая увидеть, что-то необыкновенно приятное и интересное, и поделиться радостью с другими. Оформление в музыкальном зале также затрагивает тему природы. На каждый сезон предусмотрены отдельные шторы, цветовая гамма, которых отражает краски природы в данное время года, а у детей развивает художественный вкус, творческое мышление, создает настроение праздника и вносит нотки торжественности. Общение с природой позволяет развить у детей положительно-эмоциональное отношение ко всему живому, развивать нравственные и эстетические чувства.

### **3.4. «Экологические пространства» на территории детского сада.**

Территория участка детского сада хорошо озеленена. По всему периметру забора (внутри и снаружи) посажены высокие деревья и кустарники, которые создают зеленый щит, защищающий внутреннее пространство от пыли, шума, сильного ветра, выхлопных газов автомобилей. Иначе говоря, зеленый щит из деревьев и кустарников позволяет создать территорию с особым – улучшенным микроклиматом, то есть хорошую среду для пребывания детей.

Озеленение участка детского сада разнообразно и красиво, что создает благоприятную визуальную среду. На нем растут не только береза, но и такие замечательные деревья, как рябина, ива, каштан, туи, ели, можжевельник, альпийские сосны, голубые ели. Заложена небольшая хвойный лесок: ели, сосны, лиственницы, туи, пихты интересны в познавательном отношении и полезны в оздоровительном плане. Все эти деревья выделяют фитонциды, которые подавляют болезнетворные микробы. Гуляя в таком бору, легко проводить разные мероприятия: наблюдения за елью, сравнение ее с другими деревьями, праздник вокруг живой елки, входящий в акцию «Зеленая елочка – живая иголочка».

На участке ДОУ много цветов (тюльпаны, примулы, ландыши, анютины глазки, колокольчики, ромашки и т.д.) – детский сад должен стать действительно цветущим садом. Цветущие растения создают прекрасную визуальную среду: развивают восприятие, благотворно действуют на психику, улучшают настроение, вызывают положительные эмоции. Цветы – это удивительно разнообразные по форме, цвету, ароматам растения. Каждый из них хорош по-своему. Цветы вызывают радость и умиротворение – их много в детском учреждении: на центральном входе, у всех подъездов, вдоль основных дорожек. Не мешая играм детей, они вписываются в каждый групповой участок. Нюхотки обрамляют огород – они улучшают почву, а настурция хороша на приствольных кругах плодовых деревьев. У заборов, создавая высокую зелено-цветущую стену, хорошо себя чувствуют золотые

шары и топинамбуры (земляная груша).

В разных местах участка растут и многолетники, и однолетники. У центрального входа, подъездов, вдоль основных дорожек посажены легко растущие многолетники – ирисы, лилии, пионы, флоксы. Однолетники растут на групповых участках – воспитатель с детьми выращивает рассаду, высаживает ее в грунт, а затем вместе прослеживают развитие растений до созревания и сбора семян. Растения просты в уходе, долго цветущие: ноготки, бархатцы, космея.

### **Площадка природы**

Площадка природы по своему функциональному значению противоположна физкультурной площадке детского сада: дети приходят небольшими группами, по одному, по двое, чтобы в тишине и покое понаблюдать за насекомыми, насладиться красотой растений. Площадка организована на удобном месте, в начале детских участков. Напротив площадки природы расположен теневой навес «Солнечный лучик» с удобным подходом. Дети в любое время могут подойти и понаблюдать за ветром, за движением солнца, узнать время.

На территории детского сада для площадки природы выбрано спокойное место, вдали от групповых участков. В центре площадки установлен птичий столб, который круглый год привлекает пернатых: зимой в его кормушки дети положат корм, летом в водопойный желобок нальют воды. В любое время года птицы могут воспользоваться домиком, установленным на его верхушке. Вокруг столба утрамбована площадка, и в солнечные дни по тени столба дети могут фиксировать перемещение солнца, его высоту.

На площадке во всех местах имеются привлекательного вида лавочки, бревна, пеньки, на которых приходящие сюда дети могут спокойно посидеть, понаблюдать за цветами, животными, водой (если сделан фонтанчик или небольшой водопад). Здесь они умчатся созерцать природу, сосредотачиваться на ее красоте, самостоятельно всматриваться в ее жизнь. Площадка также служит местом для приобщения дошкольников к труду по уходу за растениями и животными.

На площадке природы размещено специальное оборудование, которое служит обучению детей элементарному прогнозированию состояния погоды. Перечень медоборудования: барометр - прибор для измерения атмосферного давления, изменение которого предвещает перемену погоды. Анемометр - прибор для измерения скорости ветра. На метеоплощадке также находятся: Флюгер. ветряной рукав - прибор для определения направления и силы ветра. Термометр- для изменения температуры воздуха. Один термометр расположен под навесом, чтобы он был защищён от солнечных лучей. Второй такой же укреплен рядом, на столбике, под прямыми солнечными лучами. Таким образом можно узнавать температуру воздуха на солнце и в тени. Дождемер - служит для измерения количества осадков. Все показания приборов фиксируются на специальном стенде, где можно проследить и сделать свой метеопрогноз

### **Экологическая тропа**

Для наблюдений за живой и неживой природой в детском саду организована экологическая тропа. Экскурсии по экологической тропе формируют у детей навыки поведения в природе, воспитывают любовь и бережное отношение к природе родного края, дети изучают закономерности природных явлений, а также жизнь животных и насекомых.

Экологическая тропа включает в себя несколько площадок, это:

«Из прошлого в настоящее» (тематическая площадка с моделью леса), «Странички Красной книги» (Охраняемые растения) «Бабушкин садик» (уголок сада), «У солнышка в гостях» (теневой навес «Солнечный лучик», солнечная полянка), «В царстве Царевны-лягушки» (ландшафтный дизайн), «Муха-цокотуха» (жужжающий мир), «Аптека Айболита» (лекарственные травы), «Две фасольки, три боба» (огород), «Колосок» (уголок поля), «Гора

самоцветов» (альпийская горка с суккулентными растениями), «Площадка природы» (метеопункт, птичий столб), «Жучок-паучок» (ползающий мир), «Травка-муравка» (уголок луга), «То березка, то рябинка» (рябиновая аллея), «Елочка-иглочка» (уголок леса), «Пластырь земли», «Пес и кот».

«Из прошлого в настоящее»: тематическая площадка расположена в центральной части детского сада, гостеприимно встречая всех гостей. Объекты для наблюдения: предметы русского быта, уклада. Растения, цветущие на протяжении всего лета.

Странички Красной книги: небольшой участок с охраняемыми растениями и растениями занесенными в красную книгу. Объекты для наблюдения: голубая ель, лиственница, туя, можжевельник, ель обыкновенная, ландыш.

Теневой навес «Солнечный лучик», Солнечная полянка: объекты для наблюдения – береза, муравейник, цикорий, кустарники, примулярий.

В царстве Царевны-лягушки: объекты для наблюдения: альпийская горка, с различными растениями цветущими весь сезон, суккулентными растениями (молодило), пруд, ландшафтный дизайн.

Муха-цокотуха: На площадке в теплое время года обитают разнообразные насекомые: пчелы, осы, бабочки, шмели - это все объекты для наблюдения детей.

Больница Айболита: объекты для наблюдения – лекарственные травы (подорожник, мята, тысячелистник и т.п.), береза.

Две фасольки, три боба: открытое, хорошо освещенное пространство с районированными культурами. На огороде высаживаются быстро растущие, рано созревающие овощи, которые можно употреблять в пищу и весной и летом. Выращиваются овощные культуры: луковые, пряно-вкусовые, зеленые, корнеплодные, капустные, бобовые.

Колосок: На участке поля высеваются рожь, пшеница, ячмень, овес, просо, кукуруза. Красивы и интересны для наблюдений посеvy льна.

Гора самоцветов. Альпийскую горку можно назвать горкой самоцветов: лепестки цветков переливаются всеми цветами радуги. Можно сказать что это живые самоцветы. На горке много растений, есть ещё очень красивые камни, окрашенные в разные цвета.

Площадка природы: метеопункт со специальным оборудованием служит обучению детей элементарному прогнозированию состояния погоды. Перечень метеооборудования: барометр - прибор для измерения атмосферного давления, изменение которого предвещает перемену погоды. Анемометр - прибор для измерения скорости ветра. На метеоплощадке также находятся: Флюгер. ветряной рукав - прибор для определения направления и силы ветра. Термометр- для изменения температуры воздуха. Один термометр расположен под навесом, чтобы он был защищён от солнечных лучей. Вторым такой же укреплен рядом, на столбике, под прямыми солнечными лучами. Таким образом можно узнавать температуру воздуха на солнце и в тени. Дождеметр - служит для измерения количества осадков. Все показания приборов фиксируются на специальном стенде, где можно проследить и сделать свой метеопрогноз. Цветочные часы – для определения времени по цветам. Птичий столб, который круглый год привлекает пернатых: зимой в его кормушки дети положат корм, летом в водопойный желобок нальют воды. В любое время года птицы могут воспользоваться домиком, установленным на его верхушке. Вокруг столба утрамбована площадка, и в солнечные дни по тени столба дети могут фиксировать перемещение солнца, его высоту.

Жучок-паучок. В экологическую тропу включен муравейник. Муравьи - животные барометры, активно помогают предсказывать погоду. Так, муравьи за несколько часов узнают о приближении ненастья, готовятся к нему: прячутся от дождя, плотно закрывая почти все "двери" своего дома. В

почве живут дождевые черви, на площадке можно обнаружить их норки под приподнятыми кусочками земли. В земле делают свои дома дикие пчелы. Эти места помечаются на картосхеме.

Травка-муравка: Много сорных видов и других растений, приспособившихся к вытаптыванию (очень низкие, стелятся по земле). С этой же целью на тропинке могут быть оставлены небольшие вытопанные участки. Сравнивая их с малонарушенными, можно наглядно показать детям, как изменяется растительный покров под влиянием вытаптывания. Типичные виды — подорожник, лапчатка гусиная, очень мелкий клевер ползучий, низкорослые одуванчики. Злаки, полынь, пижма, осот, мать-и-мачеха, щавель конский, тысячелистник, вьюн.

То березка, то рябинка. Рябинки - всем известные и нужные деревья! Рябина красная - гордость нашего детского сада! Рябина- неприхотливое, красивое во все времена года дерево, очень полезно для зрения ребенка. Пестрота дерева создает расчленённый фон, на котором глаз отдыхает, работает в экономном режиме. Дети исследуют листья и ягоды, выясняют какие животные ими питаются и почему ягоды рябины красные? Рассматривают ягоды обычным способом и через лупу. На примере рябин изучается явление листопада, как меняют цвет листья осенью. Дошкольники сравнивают живые и опавшие листья, учатся определять погоду по чувашским народным приметам. Рябиновая аллея воспитывает эмоциональноположительное, бережное отношение к природе вокруг нас.

Елочка-иглоочка. Хвойная полянка - это площадка растений богатых фитонцидами. Фитонциды- это летучие вещества растений, способные убивать микроорганизмы. Они очищают воздух, уничтожают некоторых возбудителей болезней животных и человека. Здесь произрастают хвойные деревья: сосна обыкновенная, ель, лиственница, туя. Знакомство с хвойными растениями начинается со средней группы. В старшем дошкольном возрасте дети узнают о свойствах всех фитонцидных растений хвойной полянки.

Пес и кот. Уютное место, где дети знакомятся с правилами поведения в природе, мире.

Помимо объектов растительного и животного мира на тропе организованы места, предназначенные для различной деятельности детей и взрослых:

1. Теневой навес «Солнечный лучик» с циклами наблюдений детей всех возрастных групп.
2. Избушка Айболита (станция «скорой помощи») – место хранения инвентаря и материалов, с помощью которых ухаживают за растениями участка (лейки, секатор, вар и др.).
3. Теневой навес «Гора Самоцветов» для экологического образования населения, проведения тематических мероприятий, также для отдыха детей, чтобы они могли посидеть под навесом за столами. Здесь они не только отдыхают, делятся впечатлениями, пьют воду, но и могут заняться изготовлением поделок из природного материала, изодейательностью.

Информационные щиты, которые, как правило, сопровождают учебную тропу, на территории детского сада имеются. Очень важно иметь паспорт: описание тропы и каждого объекта, а также экскурсоводов из числа педагогов и старших дошкольников, которые могут провести по тропе гостей детского сада.

«Уголок нетронутой природы»

«Уголок нетронутой природы» – это «экологическое пространство», которое может быть создано на участке любого детского сада.

Это небольшая озелененная территория, которая не подвергается никакому воздействию со стороны человека: на ней не делают построек и посадок, не косят траву и не убирают опавшие листья, не вытаптывают слишком частыми прогулками с детьми. На таком уголке участка будет складываться естественный биоценоз – станут произрастать те растения, которые сами посеялись и нашли благоприятные условия. Вслед за растениями поселятся насекомые, птицы. В таком месте

обязательно вырастет много дикорастущих трав, с которыми детям интересно познакомиться (мать-и-мачеха, одуванчик, подорожник, разные злаковые травы, цикорий, крапива, пустырник, пижма и многое другое). Со временем прорастут опавшие семена ближайших деревьев, кустарников. Эта территория будет контрастом декоративно оформленным газонам (клумбам, рабаткам), которые преобладают в каждом детском саду. Она особенно ценна для городского детского сада, удаленного от естественной природы, парков, скверов.

### **3.5. Материально-техническое обеспечение части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

Помимо живых объектов зеленой зоны детского сада важным условием успешной работы с детьми является наличие книг, методических пособий, игрушек, наглядного материала и другого оборудования, необходимого для ведения эколого-воспитательного процесса в детском саду.

1. В детском саду имеется глобус, карты мира, России, родного края.
2. Комплекты таблиц и картин с изображением различных природных зон, времен года, труда человека в природе, диких и домашних животных. В работе с детьми всех возрастных групп используются учебно-наглядные пособия «Картины из жизни домашних животных» и «Картины из жизни диких животных» (авторы С. Н. Николаева и Н.Н.Мешикова) (М.: Просвещение, любой год издания).

#### Произведения искусства

1. Подборка художественных произведений, связанных с природой.
2. Изделия народных промыслов. Все они прекрасны – жостовские подносы, гжельская посуда, матрешки, деревянные предметы с городецкой росписью. Для экологического воспитания особое значение имеет хохломская роспись с ее прекрасным растительным орнаментом. Заслугой и педагогической победой воспитателя можно считать то, что дети начнут замечать, рассматривать, любоваться предметами, украшенными хохломской росписью. Хохлома – это яркое проявление глубинной взаимосвязи российского народа с природой, это эмоциональное выражение любви к ней. Такая красивая, но удивительно простая роспись – листики, ягодки, травинки, завитые стебельки!
3. Художественные картины о современной и классической живописи с изображением природы (репродукции отечественной пейзажной классики: «Над вечным покоем», «Золотая осень» и «Март» И. И. Левитана, «Золотая осень» И. С. Остроухова, «Первый снег» А. А. Пластова, «Русская зима» и «Конец зимы» К. Ф. Юона, «Грачи прилетели» А. К. Саврасова, «Московский дворик» В.Д.Поленова, «Лесные дали», «Рожь», «Утро в сосновом бору» И. И. Шишкина и др. ). Репродукции надо обязательно оформить в рамы и в соответствии со временем года и темой занятия устраивать мини-выставки – учить детей ~~с~~ рассматривать картины, замечать красоту и наслаждаться ею, выбирать то, что больше нравится.

#### Игры и игрушки

1. Экологическое воспитание детей в детском саду строится на игровой основе – с большим включением в педагогический процесс разных видов игр.
2. В свободное время старшим дошкольникам предлагаются настольно-печатные, словеснодидактические игры.
3. Используются элементы сюжетно-ролевой игры: воображаемую ситуацию, ролевые действия и диалоги, несложные сюжеты, в которых обыгрываются какие-либо игрушки.
4. Имеются комплекты игрушек, которые выполняют дидактическую функцию в этом процессе. Необходимо собрать 20 – 25 рыбок, самых различных по форме, окраске, материалу. Игрушечные птички - в том же количестве, что позволяет провести аналогичное сопоставление игрушки с теми птицами, что посещают участок. В обоих случаях игрушки являются раздаточным материалом на

занятии – каждый ребенок получает рыбку или птичку, которую он рассматривает, поворачивает, а потом и играет с ней.

5. По одной-две игрушки тех видов животных, которые являются программными (кошки, собаки, медведи, белки и т.д.).
6. Особое значение имеет деревянная резная игрушка – веселая, с подвижными деталями. Она демонстрирует материал, мастерство резчиков, любовь к животным.

### **Учебно-методический комплект к программе «Юный эколог»**

- С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Для работы с детьми 3-7 лет. 2 ое изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

- С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в младшей группе детского

сада. – 2 ое изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

- С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в средней группе детского сада. – 2 ое изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

- С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в старшей группе детского

сада. – 2 ое изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

- С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в подготовительной группе детского сада. – 2 ое изд., испр. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

С.Н. Николаева Календарь сезонных наблюдений. Для работы с детьми 5-7 лет. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ,

Наглядно-дидактические пособия - С.Н. Николаева Картины из жизни диких животных. Заяц-беляк. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

- С.Н. Николаева Картины из жизни диких животных. Бурый медведь. М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 Плакаты: «Где в природе есть вода», «Зачем пилят деревья», «Зачем люди ходят в лес», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес-многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу». М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.

### **2 Программа духовно-нравственного воспитания «С чистым сердцем»**

#### **ПЕРЕЧЕНЬ МАТЕРИАЛОВ И ОБОРУДОВАНИЯ**

Дидактические игры

«Баю-бай...» Детям предлагается рассмотреть изображения на карточках с двух сторон, послушать потешки или колыбельные песни, выполнить развивающие задания.

«Дай правильный совет». Детям предлагается рассмотреть сюжетные картинки, на которых изображены различные ситуации, после чего дети дают свою оценку увиденному на картинке и ищут верные пути разрешения конфликта или проблемы.

«Дерево доброты». Детям предлагается полотно или макет дерева и набор карточек с изображением хороших и плохих поступков.

«Закончи сказку». Детям читается сказка духовно-нравственного содержания без конца и предлагается закончить сказку самостоятельно.

«Зимние и летние виды спорта».

«Знаешь ли ты свой город?»

«Как я могу помочь маме, папе?» Детям раздаются поля — листы бумаги, разделённые на квадраты. В центре поля — изображение мамы или папы. Ребёнку предлагается поиграть в лото, заполнить поля разрезными картинками, подходящими для его поля, и объяснить свой выбор.

«Как я помогаю дома?» На одной из карточек изображён мальчик, на другой — девочка. К карточке, изображающей мальчика (девочку), нужно подобрать маленькие карточки, изображающие то, как мальчики (девочки) помогают взрослым по дому.

«Ласковое слово». Набор предметных картинок. Дети по очереди называют один и тот же предмет ласковым словом, не повторяясь. Кто не знает, тот выбывает из игры. Выигрывает тот, кто остался последним в игре.

«Настроение». Детям раздаётся набор шаблонов. Они распознают настроение (эмоции) и дают имя каждой пиктограмме. Затем предлагается второй набор, только разрезанные шаблоны перемешиваются между собой, и

детям нужно правильно их сложить.

«Наши эмоции». Детям даётся картинка с изображённой на ней ситуацией. Необходимо подобрать одну или несколько картинок с изображением эмоций.

«От колыбели до мундира». Бумажные куклы с набором военной одежды разных временных эпох.

«Подарки для бабушки, мамы, дочки». Игра по принципу лото. три больших полотна с изображением бабушки, мамы и дочки и небольшие разрезные предметные картинки. Ребёнку предлагается поиграть в лото, заполнить поля разрезными картинками, подходящими для его поля, и объяснить свой выбор.

«Подарки для дедушки, папы, сына». Игра по принципу лото - три больших полотна с изображением дедушки, папы и сына и небольшие разрезные предметные картинки. Ребёнку предлагается поиграть в лото, заполнить поля разрезными картинками, подходящими для его поля, и объяснить свой выбор.

«Правильно-неправильно». Дети раскладывают картинки: слева — с изображением правильного поведения мальчиков и девочек в семье, справа — с изображением неправильного поведения.

«Раньше и теперь». Воспитатель показывает картинки с изображением детского сада в прошлом, а дети — картинки с изображением из современной жизни.

«Семейные обязанности». Детям предлагаются картинки с изображением работы, которую выполняют женщины дома, и картинки с изображением мужских обязанностей в семье. Задача — разобрать картинки и объяснить свой выбор.

«Солдат и техника».

«Сопоставь событие и человека».

«Узнай по фотографии место в детском саду».

«Уроки вежливости». Детям предлагается рассмотреть сюжетные картинки, послушать стихи, обсудить сюжет, составить свой рассказ по картинке, придумать собственную ситуацию.

«Уроки этикета». Знакомство детей с речевыми правилами, т.е. со словами и выражениями, необходимыми при общении: прощании, приветствии, просьбе, при извинении, благодарности, при разговоре по телефону, при выражении сочувствия.

«Хорошо или плохо». Ситуации из жизни, которые знакомы детям и доступны для их понимания. Подбор этих ситуаций про- диктован ещё и тем, что ребёнку будет легко давать положительную или отрицательную оценку ситуациям.

«что лишнее нарисовал художник?» Детям предлагаются сюжетные картинки, на которых изображена жизнь людей в разные временные эпохи. На каждой картинке необходимо найти изображение, несоответствующее данному времени.

«что хорошо, что плохо». Детям раздаются поровну карточки. Первый по жребию игрок делает ход: кладёт лицевой стороной вверх картинку с изображением «плохого» действия. Он должен объяснить, почему нельзя так поступать, к чему может привести такое поведение и т.д. Следующий игрок должен «отбить» эту плохую карточку «хорошей»: положить картинку с изображением «хорошего» действия. Если у кого-то нет нужной карточки, он про- пускает ход. Выигрывает тот, у кого закончатся все карточки.

«Этикет для малышей». Детям предлагается рассмотреть сюжетные картинки, послушать стихи, обсудить сюжет, составить свой рассказ по картинке, придумать собственную ситуацию.

«Вспомни пословицы о маме». Игра с мячом.

«Добрые слова». Воспитатель говорит сидящему рядом ребёнку доброе слово и даёт ему в руки цветок. тот передаёт его следующему, произв<sup>ая</sup> другое хорошее слово.

«Историческое лото». В середине стола — поле, разделённое на 5 секторов, с изображением разных временных истори- ческих событий и стрелкой посередине. Карточки с предметными картинками перемешиваются и раздаются детям поровну, а 5 карточек с надписями («-1 ход», «+1 ход» и т.д.) выкладываются стопкой у сектора «Сюрприз» лицевой стороной вниз. Устанавливается очерёдность ходов. Первый игрок вращает стрелку. Если стрелка указала на сектор с изображением какого-либо ис- торического события, игрок находит карточку с рисунком, подходящим к этому событию, и выкладывает её около этого сектора. Если такой карточки нет, ходит следующий игрок. Если стрелка указывает на сектор «Сюрприз», игрок берёт верхнюю карточку и выполняет задание.

«+1 ход» или «+2 хода»	Вращая стрелку, делает дополни- тельные ходы
«-1 ход» или «-2 хода»	Пропускает 1 или 2 хода в свою очередь
«Отдай свою карточку любому игроку»	По своему усмотрению отдаёт карточку любому игроку

«Кто больше назовёт добрых дел». Дети по кругу передают мягкий пушистый мячик, называя при этом добрые дела и поступки.

«Объясни пословицу». Пары карточек с изображением начала и конца пословицы. Надо собрать как можно больше пар карточек и объяснить свой выбор. Карточки перемешиваются и раскладываются рисунком вниз. Для усложнения игры карточки раскладываются в беспорядке. Первый игрок открывает две любые карточки. Если на них картинки, изображающие одну и ту же пословицу, то игрок забирает карточки и открывает следующую пару карт. Если изображения не сошлись — игрок кладёт их на место рисунком вниз. Следующий снова открывает две карточки. Игра заканчивается, когда разобраны все пары. Выигрывает тот, кто больше собрал пар.

«Узнай и назови орден». Фотографии орденов и рассказ, который содержит: название, историю ордена, за какие заслуги им награждают.

Игра-лото «Семья».

Лото «Весело-грустно».

Альбомы для раскрашивания

«Красивая салфетка для мамы».

«Угощение для семьи».

«Мужские и женские профессии».

«Разные лица».

«Пирамидки малышам».

«Дети на празднике в детском саду».

«Красивый участок».

«Герб и флаг родного города».

«Любимые места в городе».

«Былинные герои».

«Древнерусские суда».

«Великие битвы».

«Одень война».

«Военная техника».

«Олимпийская символика».

Альбомы для рассматривания

«Мамина работа». Набор сюжетных картинок с женскими профессиями.

«Моя родословная».

«традиции нашей семьи».

«Оцени поступок». Карточки с сюжетными картинками, использование которых в игровых упражнениях способствует знакомству детей с разнообразными формами поведения в различных ситуациях, одобряемых или не одобряемых взрослыми.

«Наши чувства и эмоции». Материал познакомит детей с эмоциональным миром людей. Уловить едва заметную улыбку или почувствовать раздражение собеседника, сдержать обиду или разделить радость с другом — всё это мир наших чувств и эмоций.

«Добро и зло в русских народных сказках».

«Достопримечательности нашего города». Комплект фотографий с описанием.

Комплект наглядных пособий «**Родина** — Родина моя»:

— «Негосударственные символы России» (описание неофициальных символов нашей страны: природных, архитектурных, музыкальных, гастрономических).

«Державные символы России». Рассматриваются такие важные понятия, как Конституция, государственные символы — гимн, флаг, которые в ходе исторического развития приобрели функции объединения людей, выражения нравственных идеалов государства, служения стране, символы воинской доблести и героизма (Знамя Победы, георгиевская ленточка, Андреевский флаг, а также архитектурный символ нашей страны — Московский Кремль).

«Природа России». Рассматриваются все климатические зоны России, их природные особенности, богатейший растительный и животный мир.

«История России». Рассматриваются яркие события отечественной истории: подвиги великих правителей, воинов, землепроходцев, повлиявших на судьбу нашей страны. тексты проиллюстрированы отобранными репродукциями произведений выдающихся русских художников с учётом детского восприятия.

«Места отдыха для детей».

«Любимый район».

«Наш детский сад».

«труд взрослых в детском саду».

«Летопись детского сада».

«Богатыри земли Русской».

«История русской одежды».  
«Знаменитые битвы».  
«Город вчера и сегодня».  
«Обычаи и традиции русского народа».  
«Защитники земли Русской».  
«Александр Невский».  
«Великие битвы Александра Невского».  
«Основатель столицы Российской».  
«День единства».  
«Герои Великой Отечественной войны». Комплект посвящён отважным и мужественным людям, совершившим подвиг ради своей страны и отдавшим все силы на борьбу с захватчиками в годы Великой Отечественной войны. Фотографии героев проиллюстрируют рассказ, сделают его образным и интересным.  
«Дети — герои войны». Комплект посвящён юным защитникам Родины, которые плечом к плечу со взрослыми сражались с захватчиками в годы Великой Отечественной войны (1941–1945). Лаконичные тексты картинок содержат краткую биографию; описание подвига или военных операций, в которых они участвовали. Выводы о значении подвига в истории войны.  
«Полководцы».  
«Подвиг в тылу».  
«Животные-санитары».  
«Города-герои». Комплект посвящён героическому подвигу городов и Брестской крепости в годы Великой Отечественной войны. Лаконичные тексты картинок содержат описание подвига защитников города; названия мест сражений; фамилии героев обороны и военачальников; краткое описание событий войны, связанных с боями за город; выводы о значении обороны города для победы нашей страны; описание памятников, посвящённых Великой Отечественной войне.  
«Расскажите детям об Олимпийских играх». Серия наглядно-дидактических пособий предназначена для групповых и индивидуальных занятий с детьми 3–7 лет в детском саду и дома. Каждый выпуск содержит материал по отдельной теме.  
«Паралимпийцы — победа над собой».  
«Наши знаменитые земляки».  
«Путешествие по городу».  
В современных условиях актуально использование аудио- видеоматериалов и мультимедийных презентаций:  
«Моё семейное древо».  
«Мир эмоций».  
«Во времена Древней Руси».  
«Минин и Пожарский».  
«Сила России в единстве народа».  
«Александр Невский».  
«По страницам Великой войны».  
«Битва за Берлин».  
«Преодолей себя!»  
«Улицы моего города».  
Просмотр мультфильмов.  
«Встречайте бабушку».  
«Мама для мамонтёнка».  
«Моя семья».  
«День рождения бабушки».  
«Моя мама — волшебница».  
«И мама меня простит».  
«Если бы я был моим папой».  
Цикл мультфильмов «Простоквашино».  
«Просто так».  
«Крепыш».  
«Мишка-задира».  
«Подарок для самого слабого».  
«Алёша Попович и тугарин Змей».  
«Добрыня Никитич и Змей Горыныч».  
«Илья Муромец и Соловей-разбойник».  
«Александр Невский. Победа над смертью».  
«Садко».  
«тебе, Москва».  
«Воробьишко».  
«Мальчиш-Кибальчиш».

«Солдатская сказка».  
«Солдатская лампа».  
«Воспоминание».  
«Скрипка пионера».  
«Легенда о старом маяке».  
«Василёк».  
«Великая Отечественная».  
Отрывки из художественных фильмов  
«Мальчик-звезда».  
«Викинг».  
«Александр Невский».  
«Александр. Невская битва».  
«Юрий Долгорукий».  
Учебный фильм «Минин и Пожарский».  
Художественный фильм «Минин и Пожарский».  
«Звезда пленительного счастья».  
Документальный фильм «Страсти по Максиму».  
«Детство Горького».  
«Юность Максима».  
«Хоккеисты».  
«Голубой лёд».  
«Вратарь».  
«Легенда № 17».  
«Матч».

Для организации бесед используется литература духовно- нравственного содержания: произведения В.А. Сухомлинского, К.Д. Ушинского, М. Горького, А.Л. Барто и др.; русские народные сказки; авторские сказки; былины; легенды и т.д.

#### **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Образовательная деятельность организуется в групповых помещениях (старшие-подготовительной к школе групп), музыкальном зале, Светелке. Для реализации программы духовно-нравственного воспитания «С чистым сердцем» в дошкольной организации созданы необходимые условия, отвечающие требованиям ФГОС ДО:

- **материально-технические:** наличие компьютера, магнитофона, музыкального центра, фортепиано, телевизора, мультимедийной установки; DVD-дисков, интернет-ресурсов;
- **психолого-педагогические,** обеспечивающие уважение педагогов к личности воспитанников, формирование и поддержку их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях; использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям, ориентированных на интересы и возможности каждого ребёнка; защиту детей от всех форм физического и психического насилия.
- развивающая предметно-пространственная среда, включающая литературу для детей по духовно-нравственному воспитанию и литературу исторического содержания; иллюстративный, демонстрационный и раздаточный материал для проведения занятий; аудио- и видеоматериалы; методические разработки занятий, сценарии праздников, тематических вечеров; оформление тематических альбомов, выставок.

#### **Кадровые условия реализации программы**

Эффективное внедрение экологического-нравственного воспитания в практику работы детских садов имеет место в том случае, если оно осуществляется одновременно на двух уровнях – административно-управленческом и воспитательно-образовательном. Каждый из уровней имеет свою специфику, связанную с функционалом сотрудников. Взаимосвязь и переплетение обозначенных уровней обеспечивают оптимальное состояние дошкольного учреждения в решении поставленной задачи.

На административно-управленческом уровне осуществляется организационная деятельность,

направленная на полноценную реализацию экологического и духовно-нравственного воспитания детей.

Это структурированная деятельность администрации (заведующего, старшего воспитателя) и специалистов ДОО, которая включает:

- создание, поддержание и совершенствование экологически-развивающей среды учреждения; - взаимодействие с социумом: родителями, природоохранными и образовательными учреждениями, учреждениями культуры, общественными организациями.

Воспитательно-образовательный уровень – это работа с педагогическим коллективом: развитие экологической культуры и эколого-педагогической компетенции.

Оба уровня включают систему мероприятий, охватывающих все стороны экологического направления. К мероприятиям относятся следующие:

- педагогический совет, на котором обсуждается актуальность, значимость экологопедагогической работы в ДОО, глобальная цель экологического воспитания, главные пути ее достижения и конечный результат, который можно получить путем успешной работы, организация и создание в ДОО полноценной эколого-развивающей среды (различных «экологических пространств») – важнейшего условия в осуществлении воспитательно-образовательной работы с дошкольниками и их родителями;

- система методической работы с педагогическим коллективом в форме семинарапрактикума, на котором прорабатываются содержание и методы экологического воспитания детей, технологии эколого-педагогической работы с детьми разного возраста;

- заключительный педсовет: обсуждение итогов работы семинара, результатов воспитательно-образовательной работы с детьми, постановка задач на новый учебный год; - работа с семьей: пропаганда экологических знаний среди родителей, включение их в экологопедагогические мероприятия;

- установление связей с различными учреждениями (школой, библиотекой, домом детского творчества и др.) для взаимодействия по всевозможным аспектам экологического образования.

#### 4.9. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами: ФОП ДО, п. 34.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	Осуществляет руководство деятельностью ДОО. Обеспечивает реализацию образовательной программы, осуществляет анализ итогов реализации Программы за учебный год. Контролирует исполнение управленческих решений по реализации Программы (в том числе осуществляет мониторинг качества дошкольного образования). Создает условия для внедрения инноваций. Принимает меры по обеспечению ДОО квалифицированными кадрами. Создает условия для непрерывного повышения квалификации работников.
Заместитель заведующего	Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей) обучающихся. Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий. Организует руководство воспитательно - образовательной, методической, культурно-массовой работы.

Старший воспитатель	Осуществляет методическую работу. Обеспечивает повышение квалификации педагогических работников Учреждения по вопросам воспитания. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Оказывает методическую помощь воспитателям в изучении личности воспитанников, их склонностей, интересов, содействия росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей
Педагог – психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников. Содействует охране прав личности в соответствии с Конвенцией о правах ребенка. Способствует гармонизации социальной сферы образовательного учреждения и осуществляет превентивные мероприятия по профилактике возникновения социальной дезадаптации. Определяет факторы, препятствующие развитию личности воспитанников и принимает меры по оказанию им различных видов психологической помощи (психокоррекционного, реабилитационного, консультативного). Оказывает консультативную помощь родителям (законным представителям) воспитанников, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем. Способствует развитию у воспитанников готовности к ориентации в различных ситуациях жизненного и профессионального самоопределения. Осуществляет психологическую поддержку творчески одаренных воспитанников, содействует их развитию и организации развивающей среды. Участвует в формировании психологической культуры воспитанников, педагогических работников и родителей (законных представителей). Консультирует работников образовательного учреждения по вопросам развития воспитанников, практического применения психологии для решения педагогических задач, повышения социально-психологической компетентности воспитанников, педагогических работников, родителей (законных представителей).
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию детей. Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту их познавательной мотивации и становлению их учебной самостоятельности, формированию компетентностей. Создает благоприятную микросреду и морально-психологический климат для каждого обучающегося. Способствует развитию общения обучающихся. Помогает обучающемуся решать проблемы, возникающие в общении со сверстниками, родителями (законными представителями). Соблюдает права и свободы обучающихся, несет ответственность за их жизнь, здоровье и безопасность в период образовательного процесса.
Воспитатель проводит занятия по физической культуре	Проводит занятия по физической культуре с воспитанниками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся, воспитанников во время образовательного процесса. Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера. Осуществляет связи с учреждениями дополнительного образования спортивной направленности и учреждениями спорта. Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников. Участвует в работе Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.

Музыкальный руководитель	<p>Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды формы организации музыкальной деятельности. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей. При проведении музыкальных занятий использует современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, спортивных мероприятий с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса. Педагогического совета, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных основной образовательной программой дошкольного образования, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) воспитанников.</p>
Помощник воспитателя, младший воспитатель	<p>Участвует в организации жизнедеятельности воспитанников под руководством воспитателя; принимает участие в проведении режимных моментов. Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию, оказывает им необходимую помощь. Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников. Обеспечивает состояние помещений и оборудования, соответствующее санитарно-гигиеническим нормам их содержания. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.</p>

#### 4.10. Учебный план

##### Учебный план для обучающихся в возрасте с 1,5 до 2 лет

Занятия				
Вид деятельности	Периодичность			
	Длительность занятия/ объем нагрузки в неделю	неделя	месяц	год
Сенсорные эталоны и познавательные действия	10 / 20	2	8	72
Окружающий мир	10 / 7,5	0,75	3	27
Природа	10/2,5	0,25	1	9
Речевое развитие	10 / 20	2	8	72
Изобразительная деятельность. Рисование	10 / 5	0,5	2	18
Изобразительная деятельность. Лепка	10 / 5	0,5	2	18
Музыкальная деятельность	10 / 20	2	8	72
Физическое развитие	10 / 20	2	8	72
<b>Общее количество занятий</b>	100	10	40	360

##### Учебный план для обучающихся в возрасте с 2 до 7 лет

Занятия																						
Образовательная область	Вид деятельности	Длительность занятия/ объем нагрузки в неделю	Группа раннего возраста (2 – 3 года)			Младшая группа (3 – 4 года)			Средняя группа (4 – 5 лет)			Старше-подготовительная группа						За период освоения Программы				
			неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	неделя	месяц	год	(5 – 6 лет)			Длительность занятия / объем нагрузки в неделю	(6 – 7 лет)						
												неделя	месяц	год		неделя	месяц		год			
Познавательное развитие	Математические представления	10/10	1	4	36	15/15	1	4	36	20/20	1	4	36	25/25	1	4	36	30/60	2	8	72	<b>216</b>
	Окружающий мир	10/7,5	0,75	3	27	15/11,25	0,75	3	27	20/10	0,5	2	18	25/12,5	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	<b>108</b>
	Природа	10/2,5	0,25	1	9	15/3,75	0,25	1	9	20/10	0,5	2	18	25/12,5	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	<b>72</b>
Речевое развитие	Речевое развитие	10/20	2	8	72	15/15	1	4	36	20/10	0,5	2	18	25/25	1,5	6	54	30/30	1,5	6	54	<b>234</b>

	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	20/10	0,5	2	18	25/25	0,5	2	18	30/30	0,5	2	18	<b>54</b>
Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность. Рисование	10/10	1	4	36	15/15	1	4	36	20/20	1	4	36	25/25	2	8	72	30/60	2	8	72	<b>252</b>
	Изобразительная деятельность. Лепка	10/10	1	4	36	15/7,5	0,5	2	18	20/10	0,5	2	18	25/12,5	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	<b>108</b>
	Изобразительная деятельность. Аппликация	-	-	-	-	15/7,5	0,5	2	18	20/10	0,5	2	18	25/12,5	0,5	2	18	30/15	0,5	2	18	<b>72</b>
	Музыкальная деятельность	10/20	2	8	72	15/30	2	8	72	20/40	2	8	72	25/50	2	8	72	30/60	2	8	72	<b>360</b>
Физическое	Физическое развитие (в помещении)	10/20	2	8	72	15/30	3	12	108	20/40	3	12	108	25/25	2	8	72	30/30	2	8	72	<b>432</b>
	Физическое развитие (на воздухе)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25/25	1	4	36	30/30	1	4	36	<b>72</b>
<b>Итоговый объем образовательной деятельности:</b>		100	10	40	<b>360</b>	150	10	40	<b>360</b>	200	10	40	<b>360</b>	300	12	48	<b>432</b>	390	13	52	<b>468</b>	<b>1980</b>

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей**

Базовый вид деятельности	Первая группа раннего возраста (1,6 - 2 года)	Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года)	Младшая группа (3 – 4 года)	Средняя группа (4 – 5 лет)	Старше-подготовительная группа	
					(5 – 6 лет)	(6 – 7 лет)
<b>Взаимодействие взрослого с детьми в разных видах деятельности</b>						
Сфера социальных отношений	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Область формирования основ гражданской ответственности и патриотизма	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Сфера трудового воспитания	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Финансовая грамотность	-	-	-	-	2 раза в месяц	2 раза в месяц
Область формирования основ безопасного поведения	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Сенсорные эталоны и познавательные действия	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Математические представления		еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Окружающий мир	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Природа	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Конструктивная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Речевое развитие	ежедневно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Подготовка детей к обучению грамоте	-	-	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Приобщение к искусству	-	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Рисование	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Лепка	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Изобразительная деятельность. Аппликация	-	-	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Музыкальная деятельность	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Театрализованная деятельность	-	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Культурно-досуговая деятельность	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно	еженедельно
Физическое развитие	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Физическое развитие (плавание в ЛОП)	-	-	1 раз в месяц			
Культурная практика (экскурсии в мини-музеи)	-	-	-	-	-	1 раз в месяц
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>						
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Оздоровительная работа</b>						
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

#### 4.11.Календарный учебный график

	Содержание	Наименование возрастных групп				
		первая группа раннего возраста (с 1,5 лет)	вторая группа раннего возраста (с 2 лет)	младшая группа (с 3 лет)	средняя группа (с 4 лет)	старше-подготовительная группа (с 5 лет)
1	Количество возрастных групп	1	1	1	1	1
		5 групп				
2	Режим работы дошкольного образовательного учреждения	Пятидневная рабочая неделя Понедельник - пятница: с 06.00 до 18.00 Выходной: <i>суббота, воскресенье</i>				
3	Продолжительность учебного года	с 01.09. по 31.05.				
4	I полугодие	С 01.09. по 31.12. (16 недель)				
5	II полугодие	С 09.01. по 31.05. (20 недель)				
6	Недельная образовательная нагрузка	Первая группа раннего возраста	10 занятий по 10 минут		1ч. 40 мин.	
		Вторая группа раннего возраста	10 занятий по 10 минут		1ч. 40 мин.	
		Младшая группа	10 занятий по 15 минут		2 ч. 30 мин.	
		Средняя группа	10 занятий по 20 минут		3 ч. 20 мин.	
		Старше- подготовительная группа: с 5 лет с 6 лет	12 занятий по 25 минут 13 занятий по 30 минут		5 часов. 6ч.30ч..	
7	Количество недель в учебном году	36 недель				
8	Сроки проведения каникул	в зимний период- с 1 по 14 января (2 недели); в летний оздоровительный период – с 1июня по 31 августа (13 недель)				
9	Сроки проведения мониторинга	май (2 недели)				

10	<b>Праздничные (выходные) дни</b>		<b>1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 января</b> – новогодние каникулы; <b>7 января</b> – Рождество Христово; <b>23 февраля</b> – День защитника Отечества; <b>8 марта</b> – Международный женский день; <b>1 мая</b> – Праздник Весны и Труда; <b>9 мая</b> – День Победы; <b>12 июня</b> – День России; <b>4 ноября</b> – День народного единства.					
11	<b>Праздничные мероприятия и развлечения, организуемые совместно с родителями как участниками образовательного процесса на уровне ДОУ</b>		первая группа раннего возраста (с 1,5 лет)	вторая группа раннего возраста (с 2 лет)	младшая группа (с 3 лет)	средняя группа (с 4 лет)	старше-подготовительная группа (с 5 лет)	
Сентябрь						День знаний		
						Концерт к Дню Дошкольного работника		
Октябрь			Праздник «Осень»					
Ноябрь			День матери					
Декабрь			Новогодние утренники					
Январь			Рождественские встречи (игровые забавы в группах и на улице)					
Февраль			Праздники, посвященный Дню Защитника Отечества					
Март			Праздник, посвященный Международному Женскому Дню. Масленица (игры и забавы на улице)					
Апрель							Тематическое ООД «День космонавтики» «Пасха» Праздник, посвященный Дню Земли.	
Май	Праздник, посвященный Дню Победы 9 мая							
	Праздник «До свиданья, детский сад»							
	Праздник, посвященный Дню защиты детей. Праздник, посвященный Дню защиты окружающей среды (экологический урок) Развлечение «В поисках сокровищ» (экологическая тропа в ДОУ)							
12	<b>Работа Учреждения в летний период.</b>		01 июня. по 31 августа. Пятидневная рабочая неделя: Понедельник - пятница: с 06.00 до 18.00 Выходной: суббота, воскресенье					
13	<b>Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный</b>		Наименование			Сроки/дата		
			Тематический праздник «День защиты детей»			01 июня		

<b>период</b>	Досуг «Правила безопасности»	Июнь-август
	Спортивный праздник	Июль
	Музыкальные развлечения	Июнь-август
	Конкурсы и выставки детских творческих работ	Июнь-август
	Экскурсии в природу	Июнь-август
	Мероприятия тематических дней	Июнь-август

**4.12. Календарный план воспитательной работы МБДОУ «Детский сада №23»**

**Условные обозначения направлений воспитательной работы:**

Познавательное направление - ПН

Патриотическое направление Патр.Н

Социальное направление – СН

Физическое и оздоровительное направление – ФиОН

Трудовое направление – ТН

Этико-эстетическое направление - ЭЭН

**Возрастные группы МБДОУ «Детский сад №23»:**

Первая группа раннего возраста с 1,5 лет №2

Вторая группа раннего возраста с 2 лет №1

Младшая группа с 3 лет №3

Средняя группа с 4 лет №5

Компенсирующая группа для детей с ТНР (ОНР) с 5 лет №4

Старше-подготовительная группа с 5 лет №6

## Праздники, мероприятия, традиции и развлечения

Направления воспитательной работы	Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения	Участники образовательных отношений (сообщества)	Ответственные
ПН, СН	Адаптационный период знакомство с детским садом)	сентябрь	Групповые ячейки	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники групп №1,2	Педагоги группы
ПН, СН	Анкетирование «Давайте познакомимся»		Групповые ячейки	Родители-педагоги всех групп	Педагоги групп
ПН	Тематическое занятие «День знаний»	01.09.	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники групп №3,5	Старший воспитатель, педагоги групп
ПН	Тематическое развлечение «1 сентября»		Музыкальный зал	Педагоги-воспитанники групп №4.6	Старший воспитатель, педагоги групп, музыкальные руководители,
СН, ЭЭН	Выставка семейных фотографий «Мои родители - первоклассники»		Групповые ячейки	Родители-педагоги всех групп	Старший воспитатель, педагоги всех возрастных групп
ПН, СН	Целевая прогулка к СОШ №8	01.09	Территория СОШ №8	Педагоги-воспитанники групп №4.6	Педагоги групп
ПатрН	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	03.09	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники групп №4.6	Педагоги групп
ПН	Международный день распространения грамотности	08.03	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники групп №4.6	Педагоги групп

<b>СН, ФиОН</b>	Музыкально-спортивная программа «Наш солнечный мир», приуроченная к Международному дню мира-21 сентября)	21.09	Групповые ячейки	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники групп № 3,4,5,6	Педагоги групп
<b>ПН, ЭЭН</b>	Досуговое мероприятие «Час наблюдений: Первые осенины» с использованием традиционного русского календаря	22.09.	Музыкальный зал	Педагоги-воспитанники групп №4,6	Педагоги групп, старший воспитатель
<b>ПН, СН</b>	«Неделя безопасности дорожного движения» Акции: «Без кресла - не поеду». «Безопасный маршрут: дом-детский сад-дом»	26.09-30.09	Групповые ячейки	Педагоги-родители Родители-воспитанники Педагоги воспитанники всех возрастных групп	Старший воспитатель, педагоги групп
<b>СН</b>	Онлайн поздравление к Дню дошкольного работника	27.09	Онлайн - поздравление ВК в группе	Педагоги-родители Родители-воспитанники Педагоги- воспитанники всех возрастных групп	Старший воспитатель, педагоги групп, родители воспитанников
<b>СН, Патр.Н</b>	Литературно-музыкальный час «Души запасы золотые» ко Дню пожилого человека- 1 октября.	30.09	Онлайн-поздравление ВК в группе	Педагоги-воспитанники всех возрастных групп	Старший воспитатель, педагоги групп, музыкальный руководитель
<b>ЭЭН</b>	Фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой»	30.09	Онлайн ВК в группе	Педагоги-родители Педагоги-воспитанники всех групп	Старший воспитатель, педагоги групп
<b>ЭЭН, ТН</b>	Выставка поделок из овощей «Осенний переполах»	02.10.	Групповые ячейки	Родители -воспитанники Педагоги-родители Педагоги-воспитанники	Старший воспитатель, педагоги всех возрастных групп

				всех групп	
<b>СН</b>	Благотворительная акция «Большая помощь маленькому другу», приуроченная к Дню защиты животных-04 октября (сбор корма для животных приюта «Надежда»)	(26.09-03.10)	Групповые ячейки	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники всех групп	Старший воспитатель, педагоги всех возрастных групп
<b>ЭЭН</b>	Осеннее развлечение «Сказка, рассказанная осенью»	06.10.	Музыкальный зал	Педагоги-воспитанники группы №2	Педагоги группы, музыкальный руководитель
<b>ЭЭН</b>	Осенний праздник «Осень»	07.10.	Музыкальный зал	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники группы №3	Педагоги группы, музыкальный руководитель
<b>ЭЭН</b>	Осенний праздник «Встречаем осень»	11.10.	Музыкальный зал	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники группы №5	Педагоги группы, музыкальный руководитель
<b>ЭЭН</b>	Осенний праздник «Золотая осень»	12.10.	Музыкальный зал	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники группы №4	Педагоги группы, музыкальный руководитель
<b>ЭЭН</b>	Осенний праздник «Здравствуй, осень золотая»	12.10.	Музыкальный зал	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники группы №6	Педагоги группы, музыкальный руководитель
<b>ЭЭН</b>	Развлечение «Покровская ярмарка»	14.10.	Музыкальный зал	Педагоги-воспитанники групп №4,5,6	Педагоги групп, музыкальный руководитель
<b>Патр.Н, СН, ПН</b>	Экскурсия по памятным и историческим местам нашего города	07.10		Педагоги-воспитанники групп №4,6	Старший воспитатель, педагоги групп

<b>ПН, СН</b>	Тематическое развлечение «Путешествие по родному городу»	19.10.	Групповые ячейки	Педагоги-родители Педагоги-воспитанники группы №2	Педагоги группы
<b>ПН, СН</b>	Проект «Мой город»	19.10.	Групповые ячейки	Родители-воспитанники Педагоги-родители Педагоги-воспитанники группы №3	Педагоги группы
<b>ПН, СН</b>	Проект «Мой город, моя страна»	17.10-21.10.	Групповые ячейки	Родители-воспитанники Педагоги-родители Педагоги-воспитанники группы №5	Педагоги группы
<b>ПН, СН</b>	Проект «Мой город, моя страна, моя планета»	17.10-21.10	Групповые ячейки	Родители-воспитанники Педагоги-родители Педагоги-воспитанники группы №4,6	Педагоги групп
<b>СН, ЭЭН</b>	Тематический фотоальбом «Мой город Заволжье»	21.10	Группа ВК	Родители-воспитанники Родители-педагоги групп №1,2,3,4,5,6	Старший воспитатель, педагоги групп
<b>СН</b>	20 октября-День повара. Поздравление работников пищеблока. Конкурс на лучшую стенгазету к Дню повара в детском саду (ранняя профорентация)	20.10	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники всех групп	Старший воспитатель, педагоги групп
<b>ПН, СН</b>	Акция по безопасности дорожного движения «Светофор»	27.10.	Групповые ячейки	Дети групп №3,4,5,6	Старший воспитатель, воспитатели всех возрастных групп

<b>СН</b>	День отца в России	3-е воскресенье октября	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники всех групп	Педагоги-воспитанники всех групп
<b>СН, Патр.Н, ЭЭН</b>	Фотовыставка детско-родительских работ «Я люблю свой город-любимые места моего города»	28.10.	Групповые ячейки	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники всех групп	Старший воспитатель, педагоги всех возрастных групп
<b>СН. Патр.Н</b>	Праздник «День народного единства»	03.11.	Музыкальный зал	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники групп №4,6	Педагоги групп, музыкальный руководитель
<b>ПН</b>	Досуговое мероприятие «Час наблюдений: Первые заморозки» с использованием традиционного русского календаря	03.11.	Музыкальный зал	Педагоги-воспитанники групп №4,6	Воспитатели групп, старший воспитатель
<b>ПатрН</b>	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	08.11	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники №4,6	Воспитатели групп
<b>СН, ТН</b>	Экологическая акция «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек), приуроченная к народному празднику «Синичкин День».	12.11.	Групповые ячейки	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники групп	Старший воспитатель, воспитатели всех возрастных групп
<b>СН</b>	18 ноября -День рождения Деда Мороза. Составление групповых писем Деду Морозу.	18.11	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники групп 3,4,5,6	Педагоги групп
<b>ЭЭН, СН</b>	20 ноября-Всемирный день ребенка. Фотовыставка «Маленькие помощники»	18.11	Групповые ячейки	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники групп	Старший воспитатель Педагоги всех возрастных групп

<b>СН</b>	Тематические развлечения «Мама-нет дороже слова»	25.11.	Музыкальный зал	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники групп 4,5,6	Педагоги групп, музыкальный руководитель
<b>СН, ТН</b>	Выставка творческих работ «Все умеют наши мамы» (поделки руками мам ко Дню матери)	24.11	Музыкальный зал	Родители-педагоги групп	Старший воспитатель, педагоги групп
<b>СН</b>	Конкурс чтецов, посвященный Дню Матери «Самый близкий и родной человек-мама!»	25.11.	Музыкальный зал	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники групп №4,5,6	Старший воспитатель, педагоги групп
<b>СН</b>	30 ноября -День домашних животных. Тематический онлайн-фотоальбом «Я и мой питомец»	30.11	Группа в ВК	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники групп	Старший воспитатель, педагоги групп
<b>ПатрН</b>	30 ноября - День Государственного герба Российской Федерации	30.11	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники №4,6	Педагоги групп
<b>СН, ТН</b>	3 декабря- Международный день инвалида. Акция «Милосердие» (изготовление сувениров для инвалидов)	28.11-02.12	Групповые ячейки	Родители-педагоги Родители-воспитанники	Педагоги групп
<b>СН</b>	06 декабря- День волонтера Природоохранная акция «Сохраним живую елочку»	06.12.	Групповые ячейки	Родители-педагоги Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники №4,6	Педагоги групп
<b>СН</b>	08 декабря- Международный день художника	08.12	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники №4,6	Педагоги групп
<b>ПатрН</b>	09 декабря - День Героев Отечества	08.12	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники №4,6	Педагоги групп
<b>СН, ТН, ЭЭН</b>	Конкурс поделок «Елку можно не	12.12.-16.12	Музыкальный зал	Родители-педагоги	Старший воспитатель,

	рубить, елку можно смастерить»			Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники №4,6	педагоги всех возрастных групп
<b>Патр.Н, СН</b>	12 декабря-День конституции. Квест-игра «Мои права»	12.12	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники №4,6	Педагоги групп
<b>СН</b>	Тематическое развлечение «Никольские морозы»	20.12.	Музыкальный зал	Педагоги-воспитанники групп №4,6	Педагоги групп, музыкальный руководитель
<b>ЭЭН</b>	Новогодние праздники	21.12-27.12	Музыкальный зал	Педагоги-воспитанники групп №1,2,3,4,5,6	Педагоги групп, музыкальный руководитель
<b>ЭЭН</b>	Тематическое развлечение «Рождественские узоры»	09.01.	Музыкальный зал	Педагоги-воспитанники групп №4,6	Педагоги групп, музыкальный руководитель
<b>СН</b>	11 января- Всемирный день «Спасибо». Мероприятия в группах.	11.01	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники групп №3,4,5,6	Педагоги групп
<b>ЭЭН</b>	Тематическое развлечение «Прощание с елочкой»	12.01. 2022	Музыкальный зал	Педагоги-воспитанники групп №1,2,3,4,5,6	Педагоги групп, музыкальный руководитель
<b>ПН</b>	17 января- День детских изобретений. Развлечение «Удивительные опыты»	17.01	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники групп №4,5,6	Педагоги групп
<b>ПатрН</b>	27 января- День снятия блокады Ленинграда.  День освобождения Красной Армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) – День памяти жертв Холокоста	27.01	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники групп №4,,6	Педагоги групп
<b>ПатрН</b>	02 февраля- День разгрома советскими войсками немецко-	02.02	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники	Педагоги групп

	фашистских войск в Сталинградской битве			групп №4,,6	
<b>ФиОН</b>	Зимняя военно-спортивная игра «Зарница»	6.02-10.02	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники групп №3,4,5,6	Педагоги групп
<b>ПН</b>	Досуговое мероприятие «Час наблюдений: зима с весной встретились» с использованием традиционного русского календаря	15.02.	Музыкальный зал	Педагоги-воспитанники групп №4,6	Педагоги групп, старший воспитатель
<b>ПатрН</b>	15 февраля- День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	15.02	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники групп №4,,6	Педагоги групп
<b>СН</b>	17 февраля- Всемирный день проявления доброты. Вечер развлечения для детей и родителей «Цветик-семицветик»	17.02	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники групп №3,4,5,6	Педагоги групп
<b>ПН</b>	21 февраля- Международный день родного языка	21.02	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники групп №4,5,6	Педагоги групп
<b>СН, ЭЭН</b>	Фотовыставка «Профессии наших пап» (ранняя профориентация)	21.02.	Групповые ячейки	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники всех групп	Старший воспитатель, педагоги всех групп
<b>Патр.Н, ЭЭН</b>	Конкурс рисунков «Наша армия родная»	22.02.	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники групп №4,5,6	Старший воспитатель, педагоги всех групп
<b>ФиОН</b>	23 февраля- День защитника Отечества». Спортивный праздник	23.02	Музыкальный зал	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники групп №4,5,6	Педагоги групп, музыкальный руководитель
<b>СН, ЭЭН</b>	Фотовыставка «Мама, мамочка,	07.03.	Групповые	Родители-воспитанники	Старший

	мамуля»		ячейки	Педагоги-воспитанники всех групп	воспитатель, педагоги всех групп
<b>ЭЭН</b>	8 марта-Международный женский день. Проведение праздничных утренников.	02.03-8.03	Музыкальный зал	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники всех групп	Педагоги групп, музыкальный руководитель
<b>СЭЭН</b>	Смотр-конкурс альбомов «Дорога от детского сада к дому»	01.03-10.03	Групповые ячейки	Родители-воспитанники Родители-педагоги Педагоги-воспитанники групп №1,2,3,4,5,6	Старший воспитатель, педагоги групп
<b>СН</b>	Природоохранная акция «Собери макулатуру-спаси дерево», приуроченная к Дню защиты лесов-19 марта	13.03-20.03.	Групповые ячейки	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники всех групп	Старший воспитатель, педагоги всех групп
<b>СН, ПН</b>	22 марта Всемирный день Воды. Детско-родительский проект «Вода вокруг нас»	20.03-22.03	Групповые ячейки	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники групп №4,5,6	Педагоги групп
<b>ЭЭН</b>	Традиционный праздник «Масленица»	26.03.	Музыкальный зал	Педагоги-воспитанники групп №4,5,6	Педагоги групп, музыкальный руководитель
<b>ПН</b>	27 марта- Всемирный день театра	27.03	Групповые ячейки	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники групп №1,2,3,4,5,6	Педагоги групп
<b>ЭЭН, ПН</b>	Досуговое мероприятие «Час наблюдений: С гор вода, из улей пчела» с использованием традиционного русского календаря	30.03.	Музыкальный зал	Педагоги-воспитанники групп №4,6	Педагоги групп, старший воспитатель
<b>СН</b>	1 апреля-День смеха. Мероприятия в	01.04	Групповые	Педагоги-воспитанники	Педагоги групп

	группах		ячейки	групп №1,2,3,4,5,6	
<b>СН</b>	2 апреля-Международный день детской книги. Акция «Подари книгу детскому саду»	02.04	Групповые ячейки	Родители-воспитанники Педагоги воспитанники групп	Старший воспитатель, педагоги всех возрастных групп
<b>ФиОН</b>	7 апреля -Всемирный день здоровья. Спортивный праздник	07.04	Музыкальный зал	Родители-воспитанники Педагоги воспитанники групп №4,5,6	Педагоги групп, музыкальный руководитель
<b>СН</b>	Природоохранная акция «Сбережем первоцветы»	10.04.	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники групп №4,6	Старший воспитатель, педагоги групп
<b>ПН. ЭЭН</b>	12 апреля- День космонавтики. Тематическое развлечение «Если очень захотеть можно в космос полететь»	12.04.	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники групп №4,5,6	Педагоги групп
<b>ЭЭН</b>	Развлечение «Разноцветные лучики»	14.04.	Музыкальный зал	Педагоги-воспитанники группы №1	Педагоги группы, музыкальный руководитель
<b>ЭЭП</b>	Праздник Весны	17.04.-21.04	Музыкальный зал	Педагоги-воспитанники групп №2,3,4,5,6	Педагоги групп, музыкальный руководитель
<b>ПН,.СН</b>	Экологический урок «Бросим умный взгляд на мусор», приуроченный к Дню Земли-22апреля..	21.04.	Музыкальный зал	Дети групп №4,5,6	Педагоги групп, музыкальный руководитель
<b>СН,ТН</b>	Конкурс поделок «Мусорные фантазии»	21.04.	Групповые ячейки	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники всех групп	Старший воспитатель, педагоги всех групп

<b>ЭЭН</b>	Тематическое развлечение «Пасхальная роспись»	29.04.	Музыкальный зал	Педагоги-воспитанники групп №4,6	Педагоги групп, музыкальный руководитель
<b>Патр.Н, СН</b>	Тематическое развлечение «День Победы»	08.05.	Музыкальный зал	Педагоги-воспитанники групп №4,6	Педагоги групп, музыкальный руководитель
<b>Патр.Н, СН</b>	Экскурсия в сквер Победы.	08.05		Педагоги-воспитанники групп №4,6	Педагоги групп
<b>ЭЭН</b>	Конкурс рисунков «Дети о войне и Дне Победы»	06.05.	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники №4,6	Старший воспитатель, педагоги групп
<b>Патр.Н, СН</b>	Фотовыставка «Летопись времен»	06.05.	Музыкальный зал, группа ВК	Родители-педагоги всех групп	Старший воспитатель, педагоги всех групп
<b>СН</b>	Досуговое мероприятие «Час наблюдений: Приметы лета» с использованием традиционного русского календаря	10.05.	Музыкальный зал	Педагоги-воспитанники групп №4,6	Педагоги групп, старший воспитатель
<b>ПН, СН</b>	15 мая-Международный день семьи. Проект «Герб семьи»	15.05	Групповые ячейки	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники групп №1,2,3,4,5,6	Педагоги всех групп
<b>СН</b>	Экскурсия по улицам города: Павловского – Мира - Мичурина – Дзержинского с посещением зданий взаимодействия детского сада с социумом (школа №8, музей Заволжья, церковь Пресвятой Троицы)	19.05		Педагоги-воспитанники групп №4,6	Старший воспитатель, педагоги групп
<b>ПН</b>	24 мая-День славянской письменности	24.03	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники групп №4,6	Педагоги групп

<b>ЭЭН</b>	Праздник «До свиданья, детский сад»	26.05.	Музыкальный зал	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники групп №4,6	Педагоги групп, музыкальный руководитель
<b>СН,ТН</b>	Акция «Цветущий детский сад»	30.05.	Территория детского сада	Родители-воспитанники Родители-педагоги	Старший воспитатель, педагоги всех групп
<b>СН</b>	01 июня-День защиты детей Музыкально-спортивный праздник «Детство -это я и ты»"	01.06	Спортивная площадка	Педагоги-воспитанники групп №4,5,6	Педагоги групп, музыкальный руководитель
<b>ЭЭН</b>	Выставка детского творчества «Мир похож на цветной луг»	01.06	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники групп №4,5,6	Педагоги групп
<b>СН</b>	05 июня- День окружающей среды. Праздник на экологической тропе «Я люблю тебя окружающая среда»	05.06	Экологическая тропа ДОУ	Педагоги-воспитанники групп №3,4,5,6	Старший воспитатель, педагоги всех групп, музыкальный руководитель
<b>ПН</b>	06 июня- День русского языка	06.06	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники групп №4,,6	Педагоги групп
<b>СН</b>	09 июня- Международный день друзей. Мероприятия в группах.	09.06	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники групп №3,4,5,6	Педагоги групп

<b>Патр.Н, СН</b>	12 июня-День России. Развлечение, посвященное истории России «Не сказки, а были, о которых люди и по сей день не забыли»	12.06	Музыкальный зал	Педагоги-воспитанники групп №4,5,6	Педагоги групп
<b>ФиОН, СН</b>	21 июня-Международный день отца. Конкурсно-игровая программа с участием пап «Путешествие в детство»	21.06	Спортивная площадка	Родители-воспитанники, Педагоги-воспитанники групп №3,4,5,6	Педагоги групп
<b>Патр.Н</b>	22 июня -День памяти и скорби, Возложение цветов к Вечному огню	22.06		Педагоги-воспитанники групп №4,6	Педагоги групп
<b>ФиОН, СН</b>	8 июля- День семьи, любви и верности. Семейные старты	07.07	Спортивная площадка	Родители-воспитанники, Педагоги-воспитанники групп №3,4,5,6	Педагоги групп
<b>Патр.Н, СН</b>	10 июля-День воинской славы России. Тематический альбом «Памятники защитникам Отечества»	03.07-10.07	Группа ВК	Родители-воспитанники, Педагоги-воспитанники групп №1,2,3,4,5,6	Педагоги групп
<b>СН</b>	Квест-игра по пожарной безопасности «Огонь-друг! Огонь-враг!»	18.07	Территория детского сада	Педагоги-воспитанники групп №4,5,6	Педагоги групп
<b>ЭЭН</b>	Летний праздник «День Нептуна»	25.07	Территория детского сада	Педагоги-воспитанники групп №3,4,5,6	Педагоги групп

<b>СН</b>	05 августа-Международный день светофора. Театральная постановка «Светофор мой друг» (показ постановки старшими детьми для малышей)	04.08	Территория детского сада	Педагоги-воспитанники групп №4,6	Педагоги групп
<b>ФиОН</b>	12 августа-День физкультурника. «Веселые старты»	12.08	Спортивная площадка	Педагоги-воспитанники групп №4,5,6	Педагоги групп
<b>ЭЭН</b>	Тематический фотоальбом «Активный отдых семьи»	01.08-08.08	Группа ВК	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники групп №1,5,3,4,5,6	Педагоги групп
<b>Патр.Н</b>	22 августа-День государственного флага России. Мероприятия в группах	22.08	Групповые ячейки	Педагоги-воспитанники групп №3,4,5,6	Педагоги групп
<b>ЭЭН</b>	27 августа- День кино. Защита видеоролика «Яркая жизнь нашей группы»	28.08	Группа ВК	Педагоги-воспитанники групп №1,5,3,4,5,6	Педагоги групп
<b>ЭЭН</b>	Фоторепортаж «Лучшие на свете впечатления о лете». Оформление стенда с фотографиями о летнем семейном отдыхе.	30.08	Групповые ячейки	Родители-воспитанники Педагоги-воспитанники групп №1,2,3,4,5,6	Педагоги групп

**В случае закрытия группы или детского сада на карантин,  
отсутствия работников мероприятия могут переноситься на другие даты**

## V. Дополнительный раздел

### 5.1. Краткая презентация Программы

#### **Возрастные и иные категории детей, на которые ориентирована Программа:**

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 23» разработана в соответствии с действующими нормативными документами в сфере образования.

Программа ориентирована на детей с 1,5 года до 7 лет. Срок реализации программы - 6 лет.

#### **Возрастные категории детей:**

1,5-2 года - первая группа раннего возраста

2-3 года - вторая группа раннего возраста;

3-4 года - младшая группа;

4-5 лет - средняя группа

5-7 лет – старше-подготовительная группа.

**Обязательная часть Программы разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования,** утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» и реализуется во всех возрастных группах.

Ссылка на ФОП ДО: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, основана на парциальной программе С.Н.Николаевой «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ», 2016 год, 112 стр. и парциальной программе духовно-нравственного воспитания детей 5-7 лет «С чистым сердцем» /Р.Ю. Белоусова, А.Н.Егорова, Ю.С. Калинкина – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019, - 112 с.

Программой предусмотрено взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по вопросам воспитания и развития дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.

#### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.**

**Главные цели взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение целей осуществляется через решение **основных задач:**

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Основные направления и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся:**

- диагностико-аналитическое: анкетирование, социальные опросы, Дни открытых дверей;
- просветительское и консультационное: родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы, информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки, сайт ДОО и социальная группа в сети Интернет;
- совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся: помощь в организации РППС групп и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов ДОО, выставки семейного творчества; фотовыставки, акции

---